

気軽に読める！

だいじな本のみつけ方

大崎梢／著
泉沢光雄／ブックデザイン
大森裕子／キャラクターデザイン
光文社(2014年)

野々香がたまたま見つけた忘れ物の本。その本は野々香が待ち望んでいた発売前の本でした。その本の持ち主を探していくと、数多くの出会いが重なり…。本と人とのつながりと、本に関する幅広い活動を繰り広げる物語です。



たのしい日本美術 江戸かわいい動物

金子信久／著
講談社(2015年)

「美術」とは、美しいものを作って飾ることで、心を喜ばせる人間だけの不思議な営みです。そして、暮らしの中で「かわいいもの」を楽しむことも、素晴らしい美術のひとつです。

江戸のかわいい美術をご紹介します！

おすすめ 5冊

メガ！ — 巨大技術の現場へ、ゴー —

成毛眞／著
新潮社(2015年)

首都高地下の大トンネルや、地球深部探査船「ちきゅう」内部など、「メガ」構造物やシステムの精緻な技術とスケールは桁違いだった！

現在と未来を支えている、普段は入れない日本の「桁違い」な技術現場14をレポート。



漂流郵便局

久保田沙耶／著
小学館(2015年)

瀬戸内海に浮かぶ小さな島、粟島あわしまに漂流郵便局があります。ここは届け先のわからない手紙を、漂流物の様に漂わせて預かる不思議な郵便局です。

返事がなくとも、絶えず語りかけ続けるという人間の想い。感じてみてください。