

吉元參新門

平成20年1月第八号

発行～福生市立中央図書館



小説 鋼の錬金術師
砂礫の大地
原作 荒川 弘
著者 井上 真
スクウェア・エニックス

これはマンガが小説になつたものです。マンガのように大人から子供まで楽しめる小説なので、一度読んでみてください。



ぐるぐるまわるすべり台
著者・中村 航
出版社・文藝春秋

片耳うさぎ
著者・大崎 梢
出版社・光文社



また会いたくて



また会いたくて
著者 SINKA
出版社 双葉社

1秒で答えて下さい
仲間はずれはどれ

- ①てつどう
- ②けんどう
- ③じゅうどう

答えはウラ!

クイズ
出典「超スリル！3秒バトルクイズ」ポプラ社

心理ゲーム
出典「友だちひつかけ心理ゲーム」実業之日本社

夜になると大活躍。明るいときは姿を消すのは、なに？

①星

②コウモリ
③電灯の明かり

結果はウラ！



イヴは夜明けに微笑んで
著者・細音 啓
出版社・富士見書房

富士見ファンタジア文庫
始まりは、あの日交わした、
呼びたいものと同じ色の力
タリストを使い、名前を賛美
し詠うことで、自分の“心”
を形にして、詠び出せる。名詠
式。その専修学校に通うクル
ーエルは、年下の転校生で、
異端の夜色名詠を学ぶネイト
に出会った。

一方、学校を訪れた虹色名
詠士・カインツは夜色の名詠
の使い手を探していく…。
切ない気持ちがいっぱいの
召喚ファンタジーです。

熱くて、馬鹿でクレバ。/
新しいけど懐かしく、格好悪
いのに格好いい、泣けて笑え
るロックンロール。拡大と收
縮、原理と応用。最高にして
最低なメンバーを大募集。そ
れは何も言つていないので、同
じ文章だった。親指で始めら
れることは確かに無限にあつ
た。

おかしな題名に惹かれて読
んでみたのですが、著者の獨
特のテンポにどんどん吸い込
まれました。読んだらあなた
も、「にゅいーん」と笑いた
くなることまちがいなし！

藏波奈都は、六年生。
ある事情で父の実家の大きくな
る古い藏波屋敷に住むことに
なる。この屋敷の不吉な言い
伝えをもとに奈都は謎の多い
少女さゆりとともにこの屋敷
の謎を解いてゆく…。
人の優しさを語るミステリー
長編。

紹介された本は
市内の図書館に
所蔵されていま
す。

中学一年の秋、シンは隣町
の中学生に通うユウと出会う。
学校にも行かない中途半端な
不良だったシンは、ユウのために
バンドを始め、悩みながら
も前に進んで行くことを決
意する。そんな二人を衝撃的
な事件が襲い、シンは過酷な
運命を背負って生きていく。
言葉では語り尽せない作品で
何度も涙しました。ぜひ読ん
でみてください。

