



亜佐美ちゃんは行動に出た。
「みんな！ 私『こころをひとつに』が歌いたいって思つて
るんだけど……」

今までさつきまでバラバラの方
に向を向いていたクラス全員が、
『こころをひとつに』

上級生が卒業式などで歌う曲
で、人気があるけど、難易度
が高い。とくに伴奏は、やさ
しく小さく弾いたかと思えば
激しくなつたり、歌とのバラ
ンスも難しく、伴奏者の力が
大きく問われる。

私のあこがれの曲だ。
勇気君が言つた。
「いいんじやね？」

「確かに難しいけど
『あたしやつてみたい！』
『いいね、いいね！』
バラバラだった意見が、ど
んどんひとつになっていく。
その様子を見ていた亜佐美
ちゃんは作戦通りと言わんば
かりに、にかつ！ と笑つた。
「じゃあ曲は決定！」

ふいに、後ろの席から大き
な声がした。
「でもさあ、伴奏はどうする
の？」
「あれ、すごく難しいしね」
手な人が一人だけいます！」
そしてまっすぐ指をさした。

「大丈夫！」
亜佐美ちゃんは、席を立つ
て言つた。
「このクラスで、ピアノが上
手な人が一人だけいます！」
そしてまっすぐ指をさした。

「京子ちゃんです！」

「…」

え？ わ、私！？

(続く)



「京子ちゃんは、この歳でな
んでも弾けます！」
おおー！ という歓声が響く。
「京子ちゃん、ピアノ弾ける
んだねえ！」
「そんな特技あるならはやく
いつくれればいいのに！」
「ち、ちょっと待って！」
私は相当あわてた。
「そんな大役無理だよ！」
「なんで？」

「え・・・」
亜佐美ちゃんは前みたいに
私をまつすぐ見た。

「いやなの？」
「そういうわけじゃないけ
ど・・・」

「思わずうろたえてしまふ。
「私なんかで・・・」
こんな私なんかが、みんな
の前でだなんて。

「京子ちゃんはやりたいの？
やりたくないの？」
フウ、とため息をついた亜
佐美ちゃんは、やさしく私に
問い合わせた。

「…」
「もし、少しでもやりたい気
持ちがあるなら、やつて欲し
い」

「そうよ、やつてみなさいよ」
美華ちゃんも私を後押しす
る。

沈黙が訪れた。
「…」

「わがぎりは中高生の利用
が少ないので、たくさん
利用してくれる嬉しい
ですね」

「最後に利用者の方へ一言
お願ひします」

「わがぎりは中高生の利用
が少ないので、たくさん
利用してくれる嬉しい
ですね」

「窓口対応や本の受け入
れをしています」

「図書館ではどのようなお
仕事をしていますか？」

内 「窓口対応や本の受け入
れをしています」

イ 「図書館ではどのようなお
仕事をしていますか？」

内 「働きはじめてから約六年
になります」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

図書館のあの人に インタビュー

にがみすずら
2



田惠子さんに電話でインタビ
ューしました。

内 「わがぎり図書館の内
田惠子さんに電話でインタビ
ューしました。

イ → インタビュアー
内 → 内田さん

イ 「図書館ではどのようなお
仕事をしていますか？」

内 「窓口対応や本の受け入
れをしています」

イ 「図書館ではどのようなお
仕事をしていますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

内 「働きはじめた頃は、
図書館で働いていました
が、今は図書館で働いて
いますか？」

イ 「いろは新聞のメンバーか
らの質問をします。クリ
スマスケーキといえば何
を思い浮かべますか？」

内 「カルタと百人一首どちら
が好きですか？」

イ 「食べました（笑）」

イ 「いろいろな問題を多く
出題されたりして、(笑)」

内 「冬期講習で頑張った
から！」 (笑)

内 「冬ですね。帽子を買
りました。

内 「新型やう普通の
インフルエンザに
負けつけで。

内 「生えてきました。今急いで
書いてます。明日からまた
冬期講習で頑張った
から！」 (笑)

内 「冬ですね。帽子を買
りました。

内 「冬ですね