分 野	書名	著者	出版社
	詩とは何か	吉増 剛造 // 著	講談社
	このミステリーがすごい! 2022年版	『このミステリーがすごい!』編集部 // 編	宝島社
	米澤屋書店	米澤 穂信 // 著	文藝春秋
	366日文学の名言	頭木 弘樹 // 選 文	三才ブックス
	サンタクロースの贈物	新保 博久 // 編	河出書房新社
	このライトノベルがすごい!(2022)	『このライトノベルがすごい!』編集部 // 編	宝島社
	しゃばけごはん	畠中 恵 // 著	新潮社
	三十六歌仙	吉海 直人 // 編	KADOKAWA
	赤と青とエスキース	青山 美智子 // 著	PHP研究所
	むかしむかしあるところに、やっぱり死体がありました。	青柳 碧人 // 著	双葉社
	ひとり旅日和 [3]	秋川 滝美 // 著	KADOKAWA
	平場の月	朝倉 かすみ // 著	光文社
	宇宙が終わるまでに恋したい	浅田 悠介 // 著	KADOKAWA
	明日へつながる5つの物語	あさの あつこ // 著	KADOKAWA
	赤い追憶	阿刀田 高川著	集英社
	新しい星	彩瀬 まる // 著	文藝春秋
	<u> </u>	安東 能明//著	中央公論新社
	宿命(リベンジ)	石原 慎太郎 // 著	幻冬舎
	夜叉の都	伊東 潤 // 著	文藝春秋
	駆ける	稲田 幸久 // 著	角川春樹事務所
۸ <del>۰۰۰ ۲۰۰</del>	塞王の楯	今村 翔吾 // 著	集英社
9文学	酔いどれ意	宇江佐 真理 // 著	朝日新聞出版
	金の穽	上田 秀人 // 著	角川春樹事務所
	剣樹抄 [2]	冲方 丁 // 著	文藝春秋
	ミニシアターの六人	小野寺 史宜 // 著	小学館
	吾妻おもかげ	梶 よう子 // 著	KADOKAWA
	神曲	川村 元気 // 著	新潮社
	動機探偵 [2]	喜多 喜久 // 著	双葉社
	君の顔では泣けない	君嶋 彼方 // 著	KADOKAWA
	R. I. P.	久坂部 羊 // 著	講談社
	熔果	黒川 博行 // 著	新潮社
	雨上がり月霞む夜	西條 奈加//著	中央公論新社
	パパララレレルル	最果 タヒ // 著	河出書房新社
	雪見酒	佐伯 泰英 // 著	文藝春秋
	失われた岬	篠田 節子 // 著	KADOKAWA
	ビタートラップ	月村 了衛 // 著	実業之日本社
	闇祓	辻村 深月 // 著	KADOKAWA
	僕たちの幕が上がる	辻村 七子 // 著	ポプラ社
	現代生活独習ノート	津村 記久子 // 著	講談社
	信長鉄道	豊田 巧//著	角川春樹事務所
	夜が明ける	西 加奈子 // 著	新潮社
	御坊日々	畠中 恵 // 著	朝日新聞出版