

目次

序

一 民俗芸能概説

(一) 多摩地方の民俗芸能

(二) 福生の祭り

(1) 概況

(2) 福生神明社の例祭と薬師様のまつり

(3) 熊川神社の例祭と琴平様のまつり

(4) 福生不動尊のまつり

(5) 天王まつりと八雲祭礼

(一) 天王まつりの変遷

(二) 天王まつりの起こり

(三) 子供の祭り天王まつり

① 子供達の天王まつり ② 祭りの準備

③ 万燈 ④ 祭りの形態 ⑤ 祭りの經理

⑥ 教員住宅襲撃事件

(四) 樽御興

(五) 戦争中、終戦直後の祭り

① 戦争下の祭礼 ② 航空寮襲撃事件

③ 米軍占領下の祭り

(六) 牛浜地藏尊の祭りと村芝居

二 天王ばやし(祇園囃子)

(一) 概説

(二) 八坂神社祇園祭り

(三) 津島神社信仰と囃子

(四) 伊勢大神楽の祇園囃子

(五) 福生天王ばやし

(六) 資料

三 祭り囃子

(一) 概説

(1) 葛西囃子の由来

(2) 操り人形芝居

(3) 能勢環と神楽囃子

(4) 祭礼囃子の由来

(5) 馬鹿囃子と新囃子の誕生

(6) 素人神楽芸能集団の発祥

(7) 囃子曲と秘曲の発祥

(8) 東京の祭り囃子囃子曲の統一

(9) 重松流祭り囃子の発祥と流れ

(10) 古谷重松の行動

(二) 福生重松流祭り囃子

(1) 福生重松流祭り囃子の歴史

(2) 福生重松流祭り囃子の曲目と解釈

(七) 七夕まつり

1	1
1	1
5	5
5	5
7	7
6	6
5	5
8	8
8	8
10	10
12	12
17	17
18	18
22	22
23	23
24	24
24	24
24	24
24	24
24	24
28	28
28	28
25	25
24	24
24	24
29	29
28	28
34	34
37	37
37	37
37	37
34	34
37	37
37	37
37	37
39	39
38	38
37	37
37	37
42	42
39	39
43	43
46	46
49	49
51	51
52	52
53	53
54	54
59	59
59	59
60	60

(三) 資料	65
四 民謡・わらべ歌	69
(一) 祝歌	69
(二) 伊勢音頭	70
(三) はやり歌	71
(四) 作業歌	74
(五) わらべ歌	78
(六) 酒造り歌	92
(1) 田村酒造場	93
(2) 石川酒造(株)	96
(3) 村人の酒造り歌	103
五 民俗芸能の保存、継承活動	104
(一) 天王ばやし保存会の設立	104
(二) 福生市はやし連合会	106
調査協力者氏名	107