

目 次

福生の特徴ある近世墓……………増澤直

——自然石舟型墓標の形態とその変遷——

森田家三代の着物……………保坂和子

——明治・大正 紋のおもかげ——

*

福生市史の編さんを終つて……………

原始・古代を担当して……………和田哲

中世を担当して—新たな出発を認識—……………久保田昌希

やり残しの仕事が大きい……………北原進

生涯学習と市史の編さん……………河上一雄

『市史』の終りこそ始まり……………新井勝紘

ご期待にお応えできたかどうか……………川鍋幸三郎

回顧裏談……………宮岡一雄

*

福生市史研究『みづくらいど』総目録 1~17号

目次 49 表紙写真 57 一枚の写真 57 執筆者索引 58

福生市史編集専門委員会大綱 60

福生市史公開講座(15回) 62 広報連載「しらべてみつけ」(48回) 63

一枚の写真 旧市史編さん室

編さん室日誌 67 編集後記 67

