

## 市民会館・公民館の状況

## Ⅳ 市民会館・公民館の状況

### 1 市民会館・公民館施設概要

会館は多様な文化活動に対応しつつ、教育機関としての機能もはたしていく施設として、昭和52年6月に開館した。また、施設の老朽化、市民の多様なニーズの変化等に対応し、市民の更なる利用を促進し、地域社会の活性化に寄与する施設とするため、平成18年1月16日市民会館等リニューアル工事を実施した。

福生市民会館・公民館 福生市福生2455 電話552-1711

敷地面積 5,717.93 m<sup>2</sup>

建築延面積 6,985.48 m<sup>2</sup>

鉄筋コンクリート 地下1階 地上3階建

職員 11人（内嘱託員職員1人）

また、武蔵野台地区に昭和54年5月、熊川地区に昭和55年5月、社会教育活動の拠点として、地域の文化活動、また学習活動の場としての公民館分館が開館した。

(1) 松林分館 福生市武蔵野台1-15-1 電話552-3624

敷地面積 1,104.98 m<sup>2</sup>

建築延面積 564.30 m<sup>2</sup>

鉄筋コンクリート 地上2階建

職員 3人（内嘱託職員1人）

(2) 白梅分館 福生市熊川559-1 電話553-3454

敷地面積 2,158.03 m<sup>2</sup>

建築延面積 570.59 m<sup>2</sup>

鉄筋コンクリート 地上2階建

職員 3人（内嘱託職員1人）

(3) 地域会館（さくら会館）

地域の文化活動、学習活動の場として集会室、ホール及び学童クラブの併設を含め地域会館として平成11年4月に開館した。

福生市牛浜163 電話552-2123

建築延面積 1,953.88 m<sup>2</sup>

鉄筋コンクリート 地下1階 地上3階建

シルバー人材センター管理委託

### 2 文化施設（茶室）概要

この茶室は、純和風造りで、茶道を始め、華道、俳句、その他の会合等、多目的に利用できる施設として平成5年7月に開館した。

茶室「福庵」福生市熊川854-3 電話530-3454

敷地面積 10,224.83 m<sup>2</sup>

建築延面積 194.35 m<sup>2</sup>

木造平屋建鋼板平葺

シルバー人材センター管理委託



### 3 市民会館・公民館利用状況

(単位:回)

(1) 市民会館・公民館 利用状況

| 施設名     |       |           |     | 4    |     |     | 5    |     |     | 6    |     |    | 7   |    |    | 8  |    |    | 9  |    |    | 10 |    |    | 11 |    |    | 12 |    |     | 18年1 |     |     | 2    |     |       | 3     |     |     | 合 計   |  |  |
|---------|-------|-----------|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|------|-----|-----|------|-----|-------|-------|-----|-----|-------|--|--|
|         |       |           |     | 26 日 |     |     | 26 日 |     |     | 26 日 |     |    | 1 日 |    |    | 日  |    |    | 日  |    |    | 日  |    |    | 日  |    |    | 日  |    |     | 10 日 |     |     | 24 日 |     |       | 27 日  |     |     | 140 日 |  |  |
|         |       |           |     | 有料   | 減免  | 総数  | 有料   | 減免  | 総数  | 有料   | 減免  | 総数 | 有料  | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数  | 有料   | 減免  | 総数  | 有料   | 減免  | 総数    | 有料    | 減免  | 総数  |       |  |  |
|         |       |           |     |      |     |     |      |     |     |      |     |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |      |     |     |      |     |       |       |     |     |       |  |  |
| 月       | 開館日数  | 区分        | 施設名 | 有料   | 減免  | 総数  | 有料   | 減免  | 総数  | 有料   | 減免  | 総数 | 有料  | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数 | 有料 | 減免 | 総数  | 有料   | 減免  | 総数  | 有料   | 減免  | 総数    | 有料    | 減免  | 総数  |       |  |  |
| 市 民 会 館 | ホー ル  | 大 ホール     | 20  |      | 20  | 25  |      | 25  | 41  |      | 41  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 18 |    | 18 | 23  |      | 23  | 40  |      | 40  | 167   |       | 167 |     |       |  |  |
|         |       | 小 ホール     | 24  |      | 24  | 18  |      | 18  | 34  |      | 34  | 1  |     | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 6  |    | 6  | 23  |      | 23  | 39  |      | 39  | 145   |       | 145 |     |       |  |  |
|         |       | 小 計       | 44  |      | 44  | 43  |      | 43  | 75  |      | 75  | 1  |     | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 24 |    | 24 | 46  |      | 46  | 79  |      | 79  | 312   |       | 312 |     |       |  |  |
| 民 集 会 館 | 会 室   | リハーサル室    | 12  | 16   | 28  | 8   | 13   | 21  | 5   | 24   | 29  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 6  | 2  | 8  | 3   | 16   | 19  |     | 29   | 29  | 34    | 100   | 134 |     |       |  |  |
|         |       | 第 1 集 会 室 | 34  | 17   | 51  | 41  | 15   | 56  | 36  | 22   | 58  |    | 1   | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 4  | 6  | 12  | 19   | 31  | 23  | 18   | 41  | 148   | 96    | 244 |     |       |  |  |
|         |       | 第 2 集 会 室 | 17  | 25   | 42  | 27  | 22   | 49  | 32  | 28   | 60  |    | 1   | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 4  | 6  | 14  | 29   | 43  | 15  | 29   | 44  | 107   | 138   | 245 |     |       |  |  |
|         |       | 第 3 集 会 室 | 10  | 34   | 44  | 3   | 40   | 43  | 19  | 43   | 62  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 2  | 5   | 38   | 43  | 6   | 33   | 39  | 43    | 190   | 233 |     |       |  |  |
|         |       | 第 4 集 会 室 | 15  | 43   | 58  | 5   | 48   | 53  | 7   | 54   | 61  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 2  |     | 48   | 48  | 10  | 44   | 54  | 37    | 239   | 276 |     |       |  |  |
|         |       | 第 5 集 会 室 | 7   | 47   | 54  |     | 55   | 55  | 4   | 60   | 64  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 2   |      | 48  | 48  | 7    | 45  | 52    | 18    | 257 | 275 |       |  |  |
|         |       | 第 6 集 会 室 | 5   | 29   | 34  | 4   | 23   | 27  | 5   | 36   | 41  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 2  | 4  |     | 27   | 27  | 2   | 33   | 35  | 18    | 150   | 168 |     |       |  |  |
|         |       | 第 7 集 会 室 | 5   | 29   | 34  | 4   | 23   | 27  | 9   | 33   | 42  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 2  | 4   | 3    | 24  | 27  | 2    | 31  | 33    | 25    | 142 | 167 |       |  |  |
|         |       | 第 8 集 会 室 | 21  | 10   | 31  | 25  | 10   | 35  | 31  | 19   | 50  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 2  | 4   | 5    | 25  | 30  | 20   | 20  | 40    | 104   | 86  | 190 |       |  |  |
|         |       | 展 示 室     | 9   |      | 9   |     | 2    | 2   |     | 35   | 35  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 2   |      | 30  | 30  |      | 81  | 81    | 9     | 150 | 159 |       |  |  |
| 館       | 小 計   | 135       | 250 | 385  | 117 | 251 | 368  | 148 | 354 | 502  |     | 2  | 2   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 16 | 24 | 40 | 42 | 304 | 346  | 85  | 363 | 448  | 543 | 1,548 | 2,091 |     |     |       |  |  |
|         | 合 計   | 179       | 250 | 429  | 160 | 251 | 411  | 223 | 354 | 577  | 1   | 2  | 3   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 40 | 24 | 64 | 88 | 304 | 392  | 164 | 363 | 527  | 855 | 1,548 | 2,403 |     |     |       |  |  |
| 公 民 館   | 調 理 室 | 調 理 室     | 4   | 13   | 17  | 6   | 15   | 21  | 3   | 26   | 29  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 3   | 20   | 23  | 2   | 16   | 18  | 18    | 90    | 108 |     |       |  |  |
|         |       | 美 術 室     | 5   | 19   | 24  | 5   | 23   | 28  | 3   | 35   | 38  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     | 22   | 22  |     | 29   | 29  | 13    | 128   | 141 |     |       |  |  |
|         |       | 音 楽 室     | 5   | 35   | 40  | 3   | 38   | 41  | 2   | 46   | 48  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 3   | 40   | 43  | 4   | 38   | 42  | 17    | 197   | 214 |     |       |  |  |
|         |       | 視 聴 覚 室   | 5   | 19   | 24  | 4   | 17   | 21  | 2   | 35   | 37  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 1   | 21   | 22  | 4   | 16   | 20  | 16    | 108   | 124 |     |       |  |  |
|         |       | 児 童 室     |     | 10   | 10  |     | 12   | 12  |     | 26   | 26  |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     | 23   | 23  | 1   | 15   | 16  | 1     | 86    | 87  |     |       |  |  |
|         |       | 合 計       | 19  | 96   | 115 | 18  | 105  | 123 | 10  | 168  | 178 |    |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 7   | 126  | 133 | 11  | 114  | 125 | 65    | 609   | 674 |     |       |  |  |
| 総 合 計   |       |           | 198 | 346  | 544 | 178 | 356  | 534 | 233 | 522  | 755 | 1  | 2   | 3  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 40 | 24 | 64 | 95 | 430 | 525  | 175 | 477 | 652  | 920 | 2,157 | 3,077 |     |     |       |  |  |



## (2) 市民会館・公民館利用者数

(単位 : 人)

| 施設名     |             |             | 4      | 5      | 6      | 7   | 8 | 9 | 10 | 11 | 12    | 1 8 年 1 | 2      | 3      | 累 計    |
|---------|-------------|-------------|--------|--------|--------|-----|---|---|----|----|-------|---------|--------|--------|--------|
|         |             |             | 2 6 日  | 2 6 日  | 2 6 日  | 1 日 | — | — | —  | —  | —     | —       | 1 1 日  | 2 4 日  | 2 7 日  |
| 市       | ホ<br>ー<br>ル | 大 ホ ー ル     | 5,511  | 7,683  | 17,210 |     |   |   |    |    |       | 4,800   | 8,010  | 8,532  | 51,746 |
|         |             | 小 ホ ー ル     | 1,880  | 1,600  | 2,138  | 130 |   |   |    |    |       | 590     | 2,210  | 3,550  | 12,098 |
|         |             | 小 計         | 7,391  | 9,283  | 19,348 | 130 |   |   |    |    |       | 5,390   | 10,220 | 12,082 | 63,844 |
| 民 集 会 館 | 等 室         | リ ハ ー サ ル 室 | 238    | 184    | 339    |     |   |   |    |    |       | 90      | 136    | 312    | 1,299  |
|         |             | 第 1 集 会 室   | 368    | 433    | 428    | 12  |   |   |    |    |       | 24      | 207    | 216    | 1,688  |
|         |             | 第 2 集 会 室   | 506    | 603    | 700    | 20  |   |   |    |    |       | 40      | 445    | 547    | 2,861  |
|         |             | 第 3 集 会 室   | 638    | 597    | 1,107  |     |   |   |    |    |       |         | 626    | 761    | 3,729  |
|         |             | 第 4 集 会 室   | 1,132  | 1,053  | 1,144  |     |   |   |    |    |       |         | 756    | 966    | 5,051  |
|         |             | 第 5 集 会 室   | 1,367  | 1,335  | 1,535  |     |   |   |    |    |       |         | 1,171  | 1,651  | 7,059  |
|         |             | 第 6 集 会 室   | 396    | 289    | 435    |     |   |   |    |    |       | 15      | 281    | 328    | 1,744  |
|         |             | 第 7 集 会 室   | 396    | 289    | 431    |     |   |   |    |    |       | 15      | 281    | 303    | 1,715  |
|         |             | 第 8 集 会 室   | 195    | 241    | 338    |     |   |   |    |    |       | 10      | 215    | 248    | 1,247  |
|         |             | 展 示 室       | —      | —      | —      | —   | — | — | —  | —  | —     | —       | —      | —      | —      |
|         |             | 小 計         | 5,236  | 5,024  | 6,457  | 32  |   |   |    |    |       | 194     | 4,118  | 5,332  | 26,393 |
| 合 計     |             | 12,627      | 14,307 | 25,805 | 162    |     |   |   |    |    | 5,584 | 14,338  | 17,414 | 90,237 |        |
| 公 民 館   |             | 調 理 室       | 121    | 181    | 219    |     |   |   |    |    |       |         | 166    | 138    | 825    |
|         |             | 美 術 室       | 167    | 257    | 281    |     |   |   |    |    |       |         | 205    | 296    | 1,206  |
|         |             | 音 楽 室       | 709    | 714    | 769    |     |   |   |    |    |       |         | 667    | 634    | 3,493  |
|         |             | 視 聴 覚 室     | 300    | 355    | 523    |     |   |   |    |    |       |         | 282    | 242    | 1,702  |
|         |             | 児 童 室       | 181    | 186    | 352    |     |   |   |    |    |       |         | 280    | 205    | 1,204  |
|         |             | 合 計         | 1,478  | 1,693  | 2,144  |     |   |   |    |    |       |         | 1,600  | 305    | 8,430  |
| 総 合 計   |             |             | 14,105 | 16,000 | 27,949 | 162 |   |   |    |    |       | 5,584   | 15,938 | 17,719 | 98,667 |

|        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |         |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|---------|
| 前年度総合計 | 12,518 | 16,360 | 22,512 | 13,946 | 12,374 | 13,965 | 25,536 | 23,063 | 14,622 | 10,734 | 11,780 | 7,601 | 185,011 |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|---------|



## (3) 松林会館利用状況

(単位 件数:件 人数:人 金額:円)

| 月<br>開館日数 |    | 4      |       | 5      |       | 6      |       | 7     |       | 8      |       | 9      |       | 10     |       | 11     |       | 12     |       | 17年1   |       | 2      |       | 3      |       | 合 計     |        | 前年度合計   |        |
|-----------|----|--------|-------|--------|-------|--------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|---------|--------|---------|--------|
|           |    | 26 日   |       | 26 日   |       | 26 日   |       | 27 日  |       | 26 日   |       | 26 日   |       | 26 日   |       | 26 日   |       | 24 日   |       | 24 日   |       | 24 日   |       | 27 日   |       | 308 日   |        | 308 日   |        |
| 部屋        | 区分 | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数    | 人数    | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数      | 人数     | 件数      | 人数     |
| 大集会室      | 主催 | 0      | 0     | 1      | 9     | 1      | 15    | 0     | 0     | 3      | 25    | 0      | 0     | 2      | 11    | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 1      | 14    | 1      | 19    | 9       | 93     | 23      | 446    |
|           | 一般 | 34     | 575   | 32     | 582   | 39     | 750   | 36    | 723   | 31     | 520   | 38     | 843   | 32     | 579   | 40     | 699   | 48     | 1,018 | 29     | 647   | 35     | 719   | 40     | 968   | 434     | 8,623  | 425     | 7,830  |
| 小集会室      | 主催 | 2      | 26    | 3      | 34    | 8      | 84    | 11    | 160   | 2      | 38    | 7      | 100   | 5      | 69    | 11     | 131   | 11     | 109   | 8      | 93    | 15     | 150   | 10     | 83    | 93      | 1,077  | 97      | 1,035  |
|           | 一般 | 37     | 299   | 35     | 254   | 37     | 317   | 30    | 228   | 36     | 257   | 38     | 252   | 35     | 273   | 36     | 277   | 28     | 304   | 35     | 243   | 29     | 224   | 32     | 261   | 408     | 3,189  | 475     | 4,253  |
| 和室        | 主催 | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 1     | 10    | 4      | 27    | 5      | 29    | 1      | 6     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 1      | 6     | 12      | 78     | 1       | 10     |
|           | 一般 | 21     | 150   | 17     | 125   | 27     | 247   | 27    | 277   | 19     | 115   | 30     | 295   | 22     | 182   | 29     | 249   | 21     | 218   | 25     | 244   | 27     | 184   | 24     | 242   | 289     | 2,528  | 312     | 2,929  |
| 学習室       | 主催 | 0      | 0     | 2      | 20    | 5      | 38    | 0     | 0     | 1      | 28    | 4      | 46    | 5      | 55    | 2      | 27    | 3      | 42    | 5      | 62    | 3      | 15    | 1      | 10    | 31      | 343    | 27      | 259    |
|           | 一般 | 39     | 217   | 24     | 124   | 25     | 140   | 38    | 266   | 23     | 110   | 27     | 181   | 30     | 200   | 22     | 148   | 31     | 164   | 27     | 201   | 26     | 157   | 31     | 185   | 343     | 2,093  | 372     | 2,824  |
| 保育室       | 主催 | 0      | 0     | 7      | 92    | 7      | 52    | 4     | 41    | 5      | 81    | 4      | 43    | 2      | 18    | 6      | 97    | 4      | 44    | 3      | 35    | 24     | 252   | 8      | 73    | 74      | 828    | 64      | 502    |
|           | 一般 | 9      | 60    | 7      | 58    | 9      | 89    | 17    | 202   | 12     | 107   | 18     | 226   | 15     | 171   | 15     | 166   | 14     | 212   | 14     | 191   | 11     | 127   | 22     | 318   | 163     | 1,927  | 80      | 833    |
| 作業室       | 主催 | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0      | 0     | 0       | 0      | 1       | 9      |
|           | 一般 | 19     | 95    | 18     | 83    | 23     | 143   | 18    | 93    | 7      | 25    | 17     | 84    | 12     | 60    | 15     | 47    | 10     | 59    | 1      | 1     | 9      | 31    | 20     | 115   | 169     | 836    | 183     | 1,234  |
| 合計        | 主催 | 2      | 26    | 13     | 155   | 21     | 189   | 16    | 211   | 15     | 199   | 20     | 218   | 15     | 159   | 19     | 255   | 18     | 195   | 16     | 190   | 43     | 431   | 21     | 191   | 219     | 2,419  | 213     | 2,261  |
|           | 一般 | 159    | 1,396 | 133    | 1,226 | 160    | 1,686 | 166   | 1,789 | 128    | 1,134 | 168    | 1,881 | 146    | 1,465 | 157    | 1,586 | 152    | 1,975 | 131    | 1,527 | 137    | 1,442 | 169    | 2,089 | 1,806   | 19,196 | 1,847   | 19,903 |
| 総 計       |    | 161    | 1,422 | 146    | 1,381 | 181    | 1,875 | 182   | 2,000 | 143    | 1,333 | 188    | 2,099 | 161    | 1,624 | 176    | 1,841 | 170    | 2,170 | 147    | 1,717 | 180    | 1,873 | 190    | 2,280 | 2,025   | 21,615 | 2,060   | 22,164 |
| 使用料       | 件数 | 13     |       | 20     |       | 12     |       | 9     |       | 11     |       | 12     |       | 12     |       | 15     |       | 12     |       | 13     |       | 12     |       | 14     |       | 155     |        | 131     |        |
|           | 金額 | 17,100 |       | 25,300 |       | 16,000 |       | 6,600 |       | 12,300 |       | 13,200 |       | 12,400 |       | 18,800 |       | 11,000 |       | 12,000 |       | 12,100 |       | 14,100 |       | 170,900 |        | 168,100 |        |



## (4) 松林会館利用状況

| 区分            |    | 4月    | 5月    | 6月    | 7月    | 8月    | 9月    | 10月   | 11月   | 12月   | 1月    | 2月    | 3月    | 合計     |
|---------------|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| 主催事業          | 件数 | 2     | 13    | 21    | 16    | 15    | 20    | 15    | 19    | 18    | 16    | 43    | 21    | 219    |
|               | 人数 | 26    | 155   | 189   | 211   | 199   | 218   | 159   | 255   | 195   | 190   | 431   | 191   | 2,419  |
| 住民の<br>社会教育活動 | 件数 | 141   | 116   | 141   | 156   | 116   | 152   | 133   | 140   | 137   | 124   | 122   | 155   | 1,633  |
|               | 人数 | 1,312 | 1,099 | 1,484 | 1,741 | 1,004 | 1,672 | 1,342 | 1,318 | 1,723 | 1,446 | 1,301 | 1,809 | 17,251 |
| 公共的団体         | 件数 | 0     | 0     | 0     | 1     | 2     | 1     | 1     | 5     | 1     | 1     | 0     | 2     | 14     |
|               | 人数 | 0     | 0     | 0     | 8     | 13    | 25    | 32    | 117   | 3     | 5     | 0     | 60    | 263    |
| 政治・宗教的団       | 件数 | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 1     | 0     | 0     | 1      |
|               | 人数 | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 30    | 0     | 0     | 30     |
| 企業            | 件数 | 6     | 7     | 4     | 3     | 4     | 5     | 5     | 5     | 2     | 0     | 3     | 4     | 48     |
|               | 人数 | 31    | 74    | 38    | 15    | 32    | 56    | 22    | 53    | 9     | 0     | 20    | 36    | 386    |
| その他           | 件数 | 12    | 10    | 15    | 6     | 6     | 10    | 7     | 7     | 12    | 5     | 12    | 8     | 110    |
|               | 人数 | 53    | 53    | 164   | 25    | 85    | 128   | 69    | 98    | 240   | 46    | 121   | 184   | 1,266  |
| 合計            | 件数 | 161   | 146   | 181   | 182   | 143   | 188   | 161   | 176   | 170   | 147   | 180   | 190   | 2,025  |
|               | 人数 | 1,422 | 1,381 | 1,875 | 2,000 | 1,333 | 2,099 | 1,624 | 1,841 | 2,170 | 1,717 | 1,873 | 2,280 | 21,615 |



## (5) 白梅会館利用状況

(単位 件数:件 人数:人 金額:円)

| 月           | 開館日数 | 4      |       | 5     |       | 6      |       | 7      |       | 8     |       | 9     |       | 10    |       | 11     |       | 12    |       | 18年1  |       | 2     |       | 3     |       | 合 計     |        | 前年度合計  |        |
|-------------|------|--------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---------|--------|--------|--------|
|             |      | 26 日   |       | 26 日  |       | 26 日   |       | 27 日   |       | 26 日  |       | 26 日  |       | 27 日  |       | 25 日   |       | 24 日  |       | 24 日  |       | 24 日  |       | 27 日  |       | 308 日   |        | 308 日  |        |
|             |      | 件数     | 人数    | 件数    | 人数    | 件数     | 人数    | 件数     | 人数    | 件数    | 人数    | 件数    | 人数    | 件数    | 人数    | 件数     | 人数    | 件数    | 人数    | 件数    | 人数    | 件数    | 人数    | 件数    | 人数    | 件数      | 人数     | 件数     | 人数     |
| 集<br>会<br>室 | 主催   | 1      | 29    | 1     | 39    | 1      | 33    | 0      | 0     | 3     | 36    | 6     | 198   | 6     | 206   | 7      | 212   | 4     | 80    | 7     | 182   | 3     | 40    | 4     | 203   | 43      | 1,258  | 40     | 2,364  |
|             | 一般   | 51     | 885   | 45    | 761   | 48     | 1,812 | 52     | 842   | 41    | 580   | 43    | 530   | 45    | 596   | 49     | 806   | 41    | 666   | 35    | 659   | 47    | 704   | 47    | 842   | 544     | 9,683  | 548    | 9,550  |
| 会<br>議<br>室 | 主催   | 1      | 0     | 2     | 52    | 2      | 46    | 7      | 145   | 13    | 218   | 18    | 291   | 13    | 190   | 11     | 142   | 10    | 131   | 3     | 46    | 8     | 107   | 4     | 62    | 92      | 1,430  | 83     | 1,412  |
|             | 一般   | 31     | 478   | 31    | 457   | 34     | 356   | 32     | 289   | 25    | 279   | 23    | 271   | 31    | 330   | 39     | 394   | 23    | 273   | 29    | 321   | 38    | 414   | 34    | 408   | 370     | 4,270  | 390    | 5,578  |
| 和<br>室      | 主催   | 0      | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     | 1      | 2     | 0     | 0     | 6     | 120   | 4     | 83    | 3      | 57    | 4     | 75    | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 18      | 337    | 36     | 450    |
|             | 一般   | 32     | 623   | 29    | 441   | 27     | 317   | 33     | 442   | 26    | 293   | 32    | 397   | 27    | 339   | 34     | 403   | 27    | 346   | 29    | 391   | 34    | 397   | 39    | 485   | 369     | 4,874  | 306    | 6,136  |
| 学<br>習<br>室 | 主催   | 0      | 0     | 0     | 0     | 3      | 53    | 7      | 97    | 2     | 10    | 2     | 12    | 1     | 10    | 0      | 0     | 1     | 15    | 1     | 12    | 0     | 0     | 0     | 0     | 17      | 209    | 10     | 118    |
|             | 一般   | 37     | 385   | 37    | 381   | 34     | 248   | 38     | 285   | 27    | 192   | 40    | 349   | 36    | 286   | 46     | 361   | 29    | 236   | 30    | 237   | 34    | 252   | 38    | 315   | 426     | 3,527  | 398    | 3,988  |
| 作<br>業<br>室 | 主催   | 0      | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     | 8      | 46    | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 1     | 7     | 0     | 0     | 9       | 53     | 1      | 10     |
|             | 一般   | 27     | 302   | 28    | 177   | 19     | 146   | 14     | 118   | 9     | 39    | 22    | 180   | 19    | 127   | 16     | 106   | 38    | 270   | 5     | 15    | 22    | 188   | 7     | 45    | 226     | 1,713  | 239    | 1,970  |
| 合<br>計      | 主催   | 2      | 29    | 3     | 91    | 6      | 132   | 23     | 290   | 18    | 264   | 32    | 621   | 24    | 489   | 21     | 411   | 19    | 301   | 11    | 240   | 12    | 154   | 8     | 265   | 179     | 3,287  | 170    | 4,354  |
|             | 一般   | 178    | 2,673 | 170   | 2,217 | 162    | 2,879 | 169    | 1,976 | 128   | 1,383 | 160   | 1,727 | 158   | 1,678 | 184    | 2,070 | 158   | 1,791 | 128   | 1,623 | 175   | 1,955 | 165   | 2,095 | 1,935   | 24,067 | 1,881  | 27,222 |
| 総 計         |      | 180    | 2,702 | 173   | 2,308 | 168    | 3,011 | 192    | 2,266 | 146   | 1,647 | 192   | 2,348 | 182   | 2,167 | 205    | 2,481 | 177   | 2,092 | 139   | 1,863 | 187   | 2,109 | 173   | 2,360 | 2,114   | 27,354 | 2,051  | 31,576 |
| 使<br>用<br>料 | 件数   | 4      |       | 3     |       | 9      |       | 14     |       | 7     |       | 5     |       | 5     |       | 13     |       | 6     |       | 3     |       | 6     |       | 4     |       | 79      |        | 44     |        |
|             | 金額   | 10,800 |       | 4,400 |       | 13,500 |       | 24,400 |       | 7,700 |       | 7,800 |       | 9,100 |       | 27,600 |       | 8,200 |       | 6,300 |       | 6,000 |       | 4,100 |       | 129,900 |        | 96,400 |        |



## (6) 白梅会館利用状況

|               |    | 4月    | 5月    | 6月    | 7月    | 8月    | 9月    | 10月   | 11月   | 12月   | 1月    | 2月    | 3月    | 合計     |
|---------------|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| 主催事業          | 件数 | 2     | 3     | 6     | 23    | 18    | 32    | 24    | 21    | 19    | 11    | 12    | 8     | 179    |
|               | 人数 | 29    | 91    | 132   | 290   | 264   | 621   | 489   | 411   | 301   | 240   | 154   | 265   | 3,287  |
| 住民の<br>社会教育活動 | 件数 | 167   | 164   | 154   | 152   | 115   | 149   | 151   | 156   | 147   | 123   | 166   | 159   | 1,803  |
|               | 人数 | 2,563 | 2,159 | 2,804 | 1,754 | 1,237 | 1,598 | 1,598 | 1,715 | 1,604 | 1,464 | 1,853 | 1,909 | 22,258 |
| 公共的団体         | 件数 | 4     | 2     | 1     | 1     | 2     | 3     | 1     | 4     | 3     | 1     | 1     | 1     | 24     |
|               | 人数 | 49    | 32    | 14    | 14    | 62    | 58    | 27    | 170   | 45    | 48    | 26    | 24    | 569    |
| 政治・宗教的団       | 件数 | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0      |
|               | 人数 | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0      |
| 企業            | 件数 | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 4     | 2     | 21    | 3     | 3     | 1     | 0     | 34     |
|               | 人数 | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 49    | 19    | 158   | 28    | 104   | 30    | 0     | 388    |
| その他           | 件数 | 7     | 4     | 7     | 16    | 11    | 4     | 4     | 3     | 5     | 1     | 7     | 5     | 74     |
|               | 人数 | 61    | 26    | 61    | 208   | 84    | 22    | 34    | 27    | 114   | 7     | 46    | 162   | 852    |
| 合計            | 件数 | 180   | 173   | 168   | 192   | 146   | 192   | 182   | 205   | 177   | 139   | 187   | 173   | 2,114  |
|               | 人数 | 2,702 | 2,308 | 3,011 | 2,266 | 1,647 | 2,348 | 2,167 | 2,481 | 2,092 | 1,863 | 2,109 | 2,360 | 27,354 |



#### 4 集会施設の利用状況

さくら会館利用状況

| 月    | 区分<br>開館日数 | 第一集会室       |            | 第二集会室       |            | 第三集会室       |            | 第四集会室       |            | 和 室         |            | ホ ー ル       |            | 合 計         |            |           |            |
|------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-----------|------------|
|      |            | 申請件数<br>(件) | 人 数<br>(人) | 申請件数<br>(件) | 人 数<br>(人) | 申請件数<br>(件) | 人 数<br>(人) | 申請件数<br>(件) | 人 数<br>(人) | 申請件数<br>(件) | 人 数<br>(人) | 申請件数<br>(件) | 人 数<br>(人) | 申請件数<br>(件) | 人 数<br>(人) | 使 用 料     |            |
|      |            |             |            |             |            |             |            |             |            |             |            |             |            |             |            | 件数<br>(件) | 金 額<br>(円) |
| 4    | 26         | 27          | 159        | 29          | 301        | 33          | 519        | 32          | 323        | 39          | 364        | 53          | 905        | 213         | 2,571      | 53        | 80,200     |
| 5    | 26         | 28          | 179        | 23          | 300        | 36          | 623        | 23          | 261        | 38          | 348        | 47          | 907        | 195         | 2,618      | 35        | 60,700     |
| 6    | 26         | 36          | 289        | 34          | 349        | 1           | 25         | 36          | 401        | 44          | 394        | 53          | 1,011      | 204         | 2,469      | 55        | 99,300     |
| 7    | 27         | 55          | 371        | 49          | 432        |             |            | 49          | 507        | 47          | 438        | 69          | 1,569      | 269         | 3,317      | 48        | 82,800     |
| 8    | 26         | 48          | 350        | 34          | 319        |             |            | 28          | 246        | 32          | 270        | 57          | 943        | 199         | 2,128      | 58        | 99,500     |
| 9    | 26         | 55          | 360        | 48          | 409        |             |            | 46          | 443        | 52          | 373        | 57          | 1,080      | 258         | 2,665      | 50        | 85,800     |
| 10   | 27         | 49          | 355        | 53          | 596        |             |            | 51          | 560        | 48          | 447        | 58          | 1,125      | 259         | 3,083      | 50        | 86,200     |
| 11   | 25         | 48          | 344        | 52          | 521        |             |            | 59          | 652        | 45          | 434        | 57          | 1,152      | 261         | 3,103      | 41        | 77,000     |
| 12   | 24         | 45          | 267        | 42          | 427        |             |            | 41          | 389        | 37          | 414        | 60          | 1,319      | 225         | 2,816      | 32        | 56,600     |
| 18年1 | 24         | 44          | 338        | 48          | 421        |             |            | 40          | 431        | 42          | 423        | 56          | 1,095      | 230         | 2,708      | 36        | 67,900     |
| 2    | 24         | 44          | 292        | 41          | 435        | 24          | 334        | 33          | 383        | 31          | 230        | 58          | 902        | 231         | 2,576      | 50        | 100,800    |
| 3    | 27         | 41          | 237        | 38          | 325        | 41          | 756        | 34          | 302        | 36          | 366        | 63          | 1,129      | 253         | 3,115      | 34        | 57,400     |
| 合 計  | 308        | 520         | 3,541      | 491         | 4,835      | 135         | 2,257      | 472         | 4,898      | 491         | 4,501      | 688         | 13,137     | 2,797       | 33,169     | 542       | 954,200    |



## 5 文化施設(茶室)の利用状況

### 茶室「福庵」利用回数

| 月     | 区分  | 部屋 | 茶 室 | 松の間 | 竹の間 | 立礼席 | 合 計 |
|-------|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 4月    | 有 料 |    | 8   | 9   | 18  | 7   | 42  |
|       | 減 免 |    |     |     |     |     |     |
|       | 小 計 |    | 8   | 9   | 18  | 7   | 42  |
| 5月    | 有 料 |    | 2   | 6   | 9   | 2   | 19  |
|       | 減 免 |    |     |     |     |     |     |
|       | 小 計 |    | 2   | 6   | 9   | 2   | 19  |
| 6月    | 有 料 |    | 10  | 18  | 26  | 9   | 63  |
|       | 減 免 |    |     |     |     |     |     |
|       | 小 計 |    | 10  | 18  | 26  | 9   | 63  |
| 7月    | 有 料 |    | 2   | 5   | 9   | 0   | 16  |
|       | 減 免 |    |     |     |     |     | 8   |
|       | 小 計 |    | 2   | 5   | 9   | 0   | 16  |
| 8月    | 有 料 |    | 2   | 3   | 6   | 0   | 11  |
|       | 減 免 |    |     |     |     |     |     |
|       | 小 計 |    | 2   | 3   | 6   | 0   | 11  |
| 9月    | 有 料 |    | 1   | 10  | 11  | 4   | 26  |
|       | 減 免 |    |     | 2   | 2   |     | 4   |
|       | 小 計 |    | 1   | 12  | 13  | 4   | 30  |
| 10月   | 有 料 |    | 9   | 13  | 15  | 24  | 61  |
|       | 減 免 |    |     | 11  | 11  | 5   | 27  |
|       | 小 計 |    | 9   | 24  | 26  | 29  | 88  |
| 11月   | 有 料 |    | 2   | 15  | 15  | 0   | 32  |
|       | 減 免 |    |     | 8   | 8   |     | 16  |
|       | 小 計 |    | 2   | 23  | 23  | 0   | 48  |
| 12月   | 有 料 |    | 6   | 11  | 15  | 4   | 36  |
|       | 減 免 |    |     | 4   | 4   |     | 4   |
|       | 小 計 |    | 6   | 15  | 19  | 4   | 44  |
| 17年1月 | 有 料 |    | 13  | 16  | 16  | 6   | 51  |
|       | 減 免 |    | 1   | 1   | 1   | 1   |     |
|       | 小 計 |    | 14  | 17  | 17  | 7   | 55  |
| 2月    | 有 料 |    | 4   | 13  | 15  | 6   | 38  |
|       | 減 免 |    | 2   | 2   | 2   | 2   |     |
|       | 小 計 |    | 6   | 15  | 17  | 8   | 46  |
| 3月    | 有 料 |    | 1   | 7   | 14  | 0   | 22  |
|       | 減 免 |    |     |     | 1   |     | 1   |
|       | 小 計 |    | 1   | 7   | 15  | 0   | 23  |
| 合 計   | 有 料 |    | 60  | 126 | 169 | 62  | 417 |
|       | 減 免 |    | 3   | 28  | 29  | 8   | 68  |
|       | 小 計 |    | 63  | 154 | 198 | 70  | 485 |



## 6 市民会館主催事業

### (1) 大ホール事業

| 公 演 名           | 公演日        | 回数 | 入場者数(人) | チケット料金(円) | 入場料金(円)   | 委託料(円)     |
|-----------------|------------|----|---------|-----------|-----------|------------|
| しまじろう うみのだいぼうけん | 18年2月4日    | 2  | 1,586   | 1,000     | 1,586,000 | 2,310,000  |
| 福生寄席            | 2月11日      | 1  | 293     | 2,500     | 732,500   | 2,415,000  |
| 華原朋美コンサート       | 平成18年2月25日 | 1  | 595     | 5,000     | 2,975,000 | 5,985,000  |
| 南こうせつコンサート      | 3月4日       | 1  | 704     | 5,000     | 3,520,000 | 6,298,614  |
| 合 計             |            | 6  | 3,178   |           | 8,813,500 | 17,008,614 |

### (2) 小ホール事業

| 公 演 名          | 公 演 日         | 回 数 | 入場者数(人) |
|----------------|---------------|-----|---------|
| 市民<br>名画<br>劇場 | ラスト・サムライ      | 2   | 411     |
|                | ファインディング・ニモ   | 2   | 379     |
|                | デイ・アフター・トゥモロー | 2   | 181     |
|                | 半落ち           | 2   | 340     |
|                | シカゴ           | 2   | 235     |
| 合 計            |               | 10  | 1,546   |



## 7 公民館運営審議会

公民館運営審議会は、館長の諮問に応じ、公民館における各種の事業・運営の企画実施について調査審議する機関である。

任期2年、定員10人で構成されている。

本年度の審議内容は次のとおりである。

### 第1回 平成17年4月14日（木）

- ・ 公民館長挨拶（進行）
- ・ 委嘱状交付
- ・ 教育長挨拶
- ・ 委員及び職員紹介
- ・ 正副委員長の選出
- ・ 新期審議会への申し送り事項について
- ・ 平成17年度事業について
- ・ 東京都公民館連絡協議会総会について
- ・ 第43回東京都公民館研究大会について
- ・ その他

### 第2回 平成17年5月12日（木）

- ・ 東京都公民館連絡協議会総会参加報告について
- ・ 委員部会全大会について
- ・ 研修（公民館とは）
- ・ その他

### 第3回 平成17年6月9日（木）

- ・ 第43回東京都公民館研究大会企画委員会参加報告について
- ・ 図書館協議会参加報告について
- ・ その他

### 第4回 平成17年7月14日（木）

- ・ 諮問について（案件）
- ・ 第43回東京都公民館研究大会企画委員会参加報告について
- ・ 委員部会研修会役員会参加報告について
- ・ 公民館のつどいについて
- ・ 管外研修について
- ・ その他



第5回 平成17年8月11日(木)

- ・第43回東京都公民館研究大会企画委員会参加報告について
- ・委員部会研修会役員会参加報告について
- ・管外研修について
- ・公民館のつどいについて
- ・諮問について
- ・その他

第6回 平成17年9月8日(木)

- ・第46回関東甲信越静公民館研究大会参加報告について
- ・公民館のつどいについて
- ・管外研修について
- ・諮問について
- ・その他

第7回 平成17年10月13日(木)

- ・委員部会研修会運営委員会参加報告について
- ・公民館のつどいについて
- ・管外研修について
- ・諮問について
- ・その他

第8回 平成17年11月10日(木)

- ・管外研修参加報告について
- ・委員部会研修会運営委員会参加報告について
- ・公民館のつどいについて
- ・諮問について
- ・その他

第9回 平成17年12月8日(木)

- ・委員部会研修会参加報告について
- ・公民館のつどい参加報告について
- ・東京都公民館研究大会について
- ・諮問について
- ・その他

第10回 平成18年1月12日(木)

- ・都公連職員部会研修会参加報告について



- ・東京都公民館研究大会参加報告について
- ・その他

第11回 平成18年2月9日(木)

- ・都公連委員部会研修会について
- ・諮問について
- ・その他

第12回 平成18年3月9日(木)

- ・公民館リニューアルオープンフェスティバル報告について
- ・都公連委員部会研修会参加報告について
- ・新年度予算(案)について
- ・答申についての勉強会について
- ・その他

公民館運営審議会の活動は以上定例会のほかに

◆管外研修・都公連関係 5回

- ・第46回関東甲信越静公民館研究大会(神奈川県横須賀市)・第43回東京都公民館研究大会(東京都稲城市)参加者委員4名 職員12名・都公連総会(西東京市)・都公連委員部会全体会(東大和市)・管外研修(大田区女性センター)

◆自主委員活動研修

- ・公民館情報収集の検討、公運審だより6回発行



## 8 奨励・援助

### (1) 人的援助

各団体・個人の相談に応じ、随時、必要な助言、指導、援助を行った。

### (2) 教材・教具などの貸出援助

社会教育備品貸し出し状況

|               | 17年 |    |    |    |    |    |     |     |     |    | 18年 |    |    |  |
|---------------|-----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|----|-----|----|----|--|
|               | 4月  | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月 | 10月 | 11月 | 12月 | 1月 | 2月  | 3月 | 計  |  |
| 利用件数          | 3   | 3  | 5  | 6  | 3  | 5  | 4   | 6   | 13  | 2  | 9   | 2  | 61 |  |
| 液晶プロジェクター     | 1   | 2  | 2  | 3  |    | 2  | 4   | 2   | 3   | 1  | 5   | 1  | 26 |  |
| ビデオデッキ・DVDデッキ |     | 1  | 2  |    | 1  |    |     |     | 1   | 1  | 2   | 1  | 9  |  |
| スライド映写機       |     |    |    |    |    |    |     | 1   | 1   |    |     |    | 2  |  |
| OHP           |     |    | 1  | 1  |    | 1  |     | 2   | 5   | 1  |     |    | 11 |  |
| スクリーン         | 4   | 1  | 2  | 3  |    | 1  | 1   | 1   | 2   |    | 3   |    | 18 |  |
| 暗幕            |     |    |    | 1  |    |    |     |     | 1   | 1  | 2   | 1  | 6  |  |
| 平台            |     |    | 1  |    | 1  |    |     |     |     |    |     |    | 2  |  |
| 音響機材一式        |     | 1  | 1  |    | 2  | 1  |     | 1   | 2   |    |     |    | 8  |  |
| 照明機材一式        |     |    |    | 1  |    | 1  |     |     |     |    | 2   |    | 4  |  |
| 8ミリ映写機        |     |    |    |    |    |    |     |     | 1   |    |     |    | 1  |  |

### (3) 会場借上援助事業

この事業は、公民館利用団体が日頃の活動の成果を発表する場として市民会館の大小ホールを使用した場合、公民館が予算の範囲内でホールの借上料を援助するものである。

| 月 日   | サークル名       | 会 場  | 入場者数 |
|-------|-------------|------|------|
| 6月18日 | 福生市音楽愛好者連絡会 | 大ホール | 750人 |
| 3月19日 | 福生吹奏楽団      | 大ホール | 515人 |
| 3月25日 | 福生児童合唱団フレンズ | 小ホール | 200人 |

### (4) 講師派遣援助事業

| 月 日     | サークル名     | 講 師   | 入場者数 |
|---------|-----------|-------|------|
| 10月26日  | エッセイクラブ白梅 | 臼田洋子氏 | 18人  |
| 11月12日  | FHMの会     | 松浦幸子氏 | 80人  |
| 18年2月5日 | 福手の会      | 花田克彦氏 | 30人  |
| 2月14日   | サークルクローバー | 新開清子氏 | 10人  |

### (5) 事務的援助

印刷事務等の援助を行った。

## 9 公民館主催事業

### (1) 学級・講座

#### ア 幼児

#### 保育室事業

子どもを保育室に預けることをとおして見えてくる子育てや自分の生活あり方を、女性問題の視点からとらえ直し、仲間と共に考えていく学習の場として実施した。

期 間 5月17日(火)～平成18年3月10日(金) 5コース全75回

会 場 公民館本館、松林分館、白梅分館

参加者 延べ817人

| コ ー ス 名       | 回<br>数 | 参加<br>者 | 0 歳 | 1 歳 | 2 歳 | 3 歳 | 4 歳 | 5 歳 | 延べ<br>人数 |
|---------------|--------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|
| 本館金曜コース(前期)   | 15     | 7       | 0   | 6   | 1   | 0   | 0   | 0   | 85       |
| 本館金曜コース(後期)   | 15     | 15      | 2   | 4   | 6   | 3   | 0   | 0   | 195      |
| 松林火曜コース(前期)   | 15     | 11      | 0   | 4   | 2   | 5   | 0   | 0   | 133      |
| 松林火曜コース(後期)   | 15     | 15      | 3   | 4   | 8   | 0   | 0   | 0   | 188      |
| 白 梅 木 曜 コ ー ス | 15     | 16      | 3   | 7   | 3   | 3   | 0   | 0   | 216      |
| 合 計           | 75     | 64      | 8   | 25  | 20  | 11  | 0   | 0   | 817      |



## イ 少年

### 夏休み子ども草笛教室

夏休みを利用し、「野の遊び」である草笛をテーマに、地域での子ども同士の交流や、自然とのふれあいを視野に入れながら、市内小中学生を対象に子ども草笛教室を実施した。今回も、多摩川中央公園を利用し、市民の方（元小学校教師）の協力をもとに植物観察を兼ねながら、草笛の吹き方を習った。また近くにある水辺の楽校の「<sup>がっこう</sup>志<sup>しみんかん</sup>民館」に立ち寄り、多摩川の魚の生態なども観察した。

違う学校同士の子どもたちも徐々に慣れてきて、ふざけっこができるような環境になってきた。子どもたちは全員が音が出るようになり、何人かの子どもたちは簡単なメロディーが吹けるようになり、草笛に興味を示してきた。

講座終了後も、2名が公民館に来て遊びを兼ねて草笛を習っている。このまま吹き続けて他の子どもたちや地域に伝わっていけばとても頼もしいことである。

期 間 7月21日（木）～8月4日（金）

午前10時～正午 全6回

会 場 さくら会館・福生公園・多摩川中央公園

参加者 延べ74人

講 師 河津哲也氏（草笛指導～関東草笛の会代表）

栗原 仁氏（自然観察～元小学校教員）

### 夏休み自然体験教室

1泊二日のキャンプやその準備を通じて

- ①自然の中での遊びを通して、環境についての視点や感性をみがこう
- ②異年齢集団の中で、関係を結ぶ力をつけよう
- ③生活の自立に向けて、技を習得しよう
- ④自ら考え、行動する（先を見とおす）力をつけよう という視点で実施した。

期 間 7月27日（水）～8月24日（水）

原則として午後1時30分～4時 全6回

会 場 さくら会館、三頭山、山のふるさと村

参加者 延べ89人

講 師 野村 亮氏、原田聖也氏、梶谷真代氏、小松幸一氏、米倉宏明氏

| 月 日   | テーマ    | 内 容                                |
|-------|--------|------------------------------------|
| 7月27日 | はじめまして | 自己紹介、班分け<br>どんな生き物を探そうか？三頭山には何がいる？ |



|               |                 |                                                        |
|---------------|-----------------|--------------------------------------------------------|
| 8月3日          | 生き物を調べよう        | 班ごとに目標の生き物を決めて、調べてみよう<br>キャンプの食事内容を考えよう                |
| 8月10日         | 食事作りにチャレンジ      | キャンプでのメニューの中から試しにつくってみよう。(買出し、調理)<br>福生にはどんな生き物がいるのかな？ |
| 8月17日         | キャンプの準備はだいじょうぶ？ | 食材などの買出し、最終確認                                          |
| 8月18日<br>～19日 | キャンプ            | 拝島～五日市～都民の森～三頭山～山のふるさと村                                |
| 8月24日         | まとめと反省          | この教室で学んだことやキャンプのことなどまとめてみよう                            |

### 夏休み親子ものづくり教室

親子での共同作業の場として、また子どもたちへの体験学習の場として実施をした。気のぬくもりのあるおもちゃを親子で作成し、完成した作品で競争ゲームをした。

日 時 8月21日(日) 午前10時～午後3時

会 場 多摩工業高校

参加者 5人

講 師 榎本正二氏、渡邊常司氏

内 容 糸のこでアガチス材を切り抜き、車輪のついた木のおもちゃ(車、ぞう)を作成した。

### あそびを発見しよう

2003年7月、環境の保全のための意欲の増進及び環境教育の推進に関する法律(「環境教育推進法」)が公布され、翌2004年9月には、環境保全の意欲の増進及び環境教育の推進に関する基本的な方針(基本方針)が発表され、官民合わせて環境教育の実践を行うこととなった。特に、教育機関としての公民館では、自然体験活動についての事業に期待が寄せられている。

小学3年生～中学3年生の参加者の自然体験を最重視し実施するが、それと同時に若い指導者の育成の機会として位置づけた。具体的には、大学生や大学院生による、環境教育の最新のゲームや観察などを指導する機会として位置づけた。

期 間 9月24日(土)～平成18年3月4日(土)

午前9時～午後4時 全12回(2回雨天中止)



会 場 市内公園・多摩川・滝山・草花丘陵など

参加者 延べ44人

| 月 日       | テ ー マ・内 容                                                                        | 講 師                |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 9 月 24 日  | オリエンテーション ゲームで自己紹介事業の内容紹介                                                        | 田中康春氏              |
| 10 月 8 日  | 公園で遊ぶ。身近な公園を使ったネイチャーゲームや宝物さがしゲームなどで、公園にはどんなものがどのようにあるのかを記録する                     | 田中康春氏              |
| 10 月 22 日 | 川原であそぶ。多摩川原に咲いている植物の観察のほか、川原の石を使ってあそぶ                                            | 田中康春氏              |
| 11 月 12 日 | 丘陵であそびの発見！（１）狭山丘陵をあるき、狭山丘陵の中のフィールドアスレチック、みかん狩りなどを行う                              | 田中康春氏              |
| 11 月 26 日 | 多摩川で野鳥をかんさつ。多摩川で野鳥の観察をしてみよう。といっても単なる観察ではなく、標識調査を行っている場所へ行ってみて、捕獲された野鳥を触ってみたりしてみる | 田中康春氏<br>自然環境アカデミー |
| 12 月 18 日 | 丘陵であそびの発見！（２）滝山丘陵まで出かけ、丘陵の中で枯れ葉を使ったり篠竹を利用したりしてどんな遊びができるのか、実際にチャレンジしてみよう          | 田中康春氏<br>佐久間直冬氏    |
| 12 月 28 日 | 望年会をやろう。トン汁を作りながら、今までの野外あそびから、どんなことに気づいたのか、仲間と話し合いをして後半の内容に反映させる                 | 田中康春氏              |
| 1 月 15 日  | パンを焼いて食べる。松林会館で焚き火でパンを焼いて食べてみる                                                   | 田中康春氏              |
| 1 月 21 日  | 丘陵であそぼう。草花丘陵でのオリエンテーリングに挑戦！草花丘陵の中で、おにごっこ？をしてみよう                                  | 田中康春氏              |
| 2 月 4 日   | 多摩川であそぼう。多摩川原で鳥の巣を探し、鳥の種を判定する。あわせて、いろいろな生物の足跡を探し、どんないきものがいるのかを探る                 | 田中康春氏              |
| 2 月 18 日  | 奥多摩たんけんに行こう。奥多摩の高水山へハイキングに出かける。地図に表示のないルートを歩き、やぶこぎ体験する                           | 田中康春氏              |
| 3 月 4 日   | 反省会。今までの遊びを振り返り、どんなことに気がついたのかをみんなで話し合う                                           | 田中康春氏              |

10月と2月に雨天のため中止になったので、実質的に10回行なった。今回の事業では、



いくつかの点が明らかになった。

「…ない」ということが目立ち、特に人の話が聞けない、根気よく続けることができない、みんなで決めたことを守れない、自己中心で他人のことを考えることができないなどである。今後の取り組み・育てるべき力として、他人を思いやる、身近な生物に関心を広げる、歴史や文化・人に関心を広げるなどがあげられたが、子どもだけの問題ではないのではないと思われる、課題の根の深さを感じた。

#### 父の日に贈るフラワーアレンジメント教室

父の日に贈るフラワーアレンジメントを創作した。

日 時 6月18日(土) 午前10時～正午

会 場 松林分館

参加者 17人

講 師 山崎牧子氏(フラワーアレンジメント教室主宰)

#### そうさく仲間

小学校5日制にともない物作りや個人個人の能力を引き伸ばす時間の余裕が減りつつある。そこで手先を使い、小刀の使い方を学び、創造力を沸きたて、時間をかけ、木堀りの鳥を完成させる。作り上げた達成感を味わうことが自信にもつなげて行く機会とする。

期 間 7月26日(火)～7月29日(金)

午後1時30分～午後3時30分 全4回

会 場 松林分館

参加者 延べ84人

講 師 藤田俊哉氏

| 月 日   | 内 容                            |
|-------|--------------------------------|
| 7月26日 | オリエンテーション・自己紹介・木彫りの鳥、小刀についての説明 |
| 7月27日 | 立体作品の個別、部品作成                   |
| 7月28日 | 立体作品の個別、部品作成                   |
| 7月29日 | 講師からの総評、合評                     |

#### たんけん仲間

生活の一部である市内の公園を中心に、身近な自然を見つけ出し、異年齢集団の中での自分の居場所を見つけ、仲間と散策する。川遊び、虫取り、魚取り、鬼ごっこ等野外遊びを中



心に身体を充分に使って、活動する。

期 間 8月2日(火)～8月5日(金)

午前9時30分～午後2時30分(活動日により時間の変更あり)全4回

会 場 松林分館

参加者 延べ60人

講 師 杉浦巨紀氏・澤井友和氏

| 月 日  | 活動場所             | 内 容                  |
|------|------------------|----------------------|
| 8月2日 | 多摩川中央公園          | オリエンテーション 自己紹介 体験学習  |
| 8月3日 | 武蔵野台東公園          | 視野を広げる 公園内の草木に注意してみる |
| 8月4日 | 草花丘陵             | 自分の力を知る 河原遊び 体験学習    |
| 8月5日 | わらつけ公園<br>もくせい公園 | 学んだ事を仲間と確認し、自分のものにする |

# ウ 女性・一般

## 保育室併設講座（本館前期）「私のライフプラン作り」

幼い子どもを育てる親は自分の時間がなかなか取れない。また外に出る機会も少なく、悩みを抱えている方は多い。そこで子育てを家族と支えあい、地域に根付いて生活していくことを目指し、ライフプランを作る事を目的とした。また、幼い子どもを育てる親の学習ができるような環境作りを行ない幼い子どもを育てる悩みや喜びを分かち合う仲間を作る機会となるよう実施した。

期 間 6月3日（金）～11月21日（金）

午前10時～正午 全15回

会 場 さくら会館 第4集会室

参加者 延べ94人

講 師 林田道子氏（フリーライター）

| 月 日   | 内 容                                                 | 講 師                |
|-------|-----------------------------------------------------|--------------------|
| 6月3日  | 保育室オリエンテーション<br>保育室の説明、子ども中心の自己紹介                   | 職員・保育者             |
| 6月10日 | 講座オリエンテーション<br>保育室・講座の説明、公民館、自己紹介                   | 職員・保育者             |
| 6月17日 | 自己紹介 話し合いたいことはどんなこと？                                | 林田道子氏              |
| 6月24日 | 子育てのことー子育ての時期、今の時期をどうポジティブに考えるか                     | 林田道子氏              |
| 7月1日  | 保育室学習会①泣くこと、普段の振り返り                                 | 会田ゆき子氏<br>（公民館保育者） |
| 7月8日  | 子どものいる生活とストレスー一日の時間の使い方など                           | 林田道子氏              |
| 7月15日 | 親自身のことー自分は何がしたいのか。これからのこと                           | 林田道子氏              |
| 9月2日  | 助け合い子育てー子育ての悩み。ひとりで抱え込まないように家族や、子育て仲間と子育てネットワークを考える | 林田道子氏              |
| 9月9日  | 保育室学習会②仲間と関わること、集団について                              | 会田ゆき子氏             |
| 9月16日 | コミュニケーション（1）ー子どもとのコミュニケーション                         | 林田道子氏              |
| 9月21日 | コミュニケーション（2）ー夫、家族や友人とのコミュニケーション                     | 林田道子氏              |
| 9月30日 | 保育室学習会③夫、家族との関わり                                    | 会田ゆき子氏             |
| 10月7日 | 地域で生きるということ。社会性を育てる                                 | 林田道子氏              |



|        |                   |        |
|--------|-------------------|--------|
| 10月14日 | まとめ 情報交換 ネットワーク作り | 林田道子氏  |
| 10月21日 | 保育室学習会④仲間としての関わり  | 会田ゆき子氏 |

保育室併設講座（本館後期）「食べるよろこびみつけよう II」

食や関する興味・関心・課題を整理し、講師の講義や話し合いをとおり、楽しい食卓を囲むためには？食べることは生きること、心とからだ・いのちを育む食について考える。子どもを保育室にあずけることをとおし、子育ての智慧を学びあう。また、女性がおかれている状況を見つめなおし、夫や家族、仲間や社会とのよりよい関係づくりを探っていく。

期 間 11月11日（金）～平成18年3月10日（金）

午前10時～正午 全15回

会 場 さくら会館

参加者 延べ166人

| 月 日          | テーマ・内 容                                                        | 講師・助言者               |
|--------------|----------------------------------------------------------------|----------------------|
| 11月11日       | はじめまして～保育室オリエンテーション                                            |                      |
| 11月18日       | 子どもをあずけて学ぶこと～講座オリエンテーション<br>自己紹介、公民館保育室について                    | 仲平千恵子氏<br>(公民館保育者)   |
| 11月25日       | グループ討議「子育てや食の興味・関心を出し合う」                                       | 谷口美津子氏<br>(管理栄養士)    |
| 12月2日        | グループ討議「楽しく食べる」                                                 |                      |
| 12月9日        | 保育室学習会①                                                        | 仲平千恵子氏               |
| 12月16日       | 適量とは？ 塩分糖分はかってみよう 噛むことの大事さ                                     | 谷口美津子氏               |
| 18年<br>1月13日 | 食文化の変化と食育<br>食文化の変遷をだどりながら、私たちを取りまく食環境や人間関係を豊かに築く食のありようについて考える | 安藤節子氏<br>(食べもの文化編集長) |



|       |                                                                    |                       |
|-------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1月20日 | 楽しく食べるが一番<br>崩食の時代の食と子育て、基本となる一汁二菜、食を通していのちの大切さを考える                | 大村直己氏<br>(食育コーディネーター) |
| 1月27日 | 保育室学習会②                                                            | 仲平千恵子氏                |
| 2月3日  | かんたん、おいしいお昼とおやつのレシピ<br>焼豚チャーハン、肉まん、じゃがいもと鮭のコロッケ<br>風、具たくさんスープの調理実習 | 谷口美津子氏                |
| 2月10日 | 食と生活リズム<br>早寝早起き朝ご飯。お腹をすかせてしっかり食べる、<br>食と生活リズムのかかわりを学ぶ             | 大村直己氏                 |
| 2月17日 | 保育室学習会③                                                            | 仲平千恵子氏                |
| 2月24日 | 安全な食品の選び方・食べ方<br>食品表示の意味と裏側を探る。バランスよく適量食べる大事さ                      | 佐藤達夫氏<br>(食生活ジャーナリスト) |
| 3月3日  | 氾濫する健康情報の正しい評価<br>テレビ等で発信される健康情報を評価することの大切さ                        |                       |
| 3月10日 | 保育室学習会④                                                            | 仲平千恵子氏                |

#### 保育室併設講座（松林分館前期）「がんばり過ぎない子育てを」

育児を主に任されている母親に、子育てが自分だけの責任ではなく、子供の個性、環境によって違う事など様々であることを知る機会とする。子育てを重荷にせず、家族、仲間、地域の中で考え、楽しく出来る機会とする。また、育児を自分ひとりで抱え込まないで、身近な家族、地域を巻き込んでいく事は、子供にとっても、親にとっても大切な事を講師の話や仲間の声から、学び取っていく機会とする。話合いを重ねる事で、自分に自信を持ち、お互いの関係を豊かにしていく。

期 間 5月17日（火）～10月25日（火）

午前10時～正午 全15回

会 場 松林分館

参加者 延べ148人

講 師 柳田陽子氏



| 月 日       | テ ー マ                              | 講 師               |
|-----------|------------------------------------|-------------------|
| 5 月 17 日  | 保育室オリエンテーション                       | 保育担当者・職員          |
| 5 月 24 日  | 講座オリエンテーション                        | 職員・保育担当者          |
| 5 月 31 日  | あなたはどんなお母さん？親の役割って何？自分のタイプを知ろう     | 柳田陽子氏             |
| 6 月 7 日   | すべて母親のせいなのか。赤ちゃんにもタイプがある・現代日本の難しさ  | 柳田陽子氏             |
| 6 月 14 日  | 保育室学習会①保育室便りをもとに学習する               | 田中加代氏<br>(公民館保育者) |
| 6 月 21 日  | 「食は大切」だからこそ。「もっと食べさせなくちゃ」をやめよう     | 柳田陽子氏             |
| 6 月 28 日  | 手をかけるほどよい子が育つ？こども自身の力を育てるには        | 柳田陽子氏             |
| 7 月 5 日   | 信頼される親になる。「子どもだまし」や「友だち親子」は要注意     | 柳田陽子氏             |
| 7 月 12 日  | 保育室学習会②保育室便りをもとに学習する               | 田中加代氏             |
| 9 月 6 日   | 我慢のできる子は、我慢のできる親から。頑張りどころを知ってメリハリを | 柳田陽子氏             |
| 9 月 13 日  | 父親だって「親」だもの。子育てを通して親になる・パートナーになる   | 柳田陽子氏             |
| 9 月 27 日  | 保育室学習会③保育室便りをもとに学習する               | 田中加代氏             |
| 10 月 4 日  | 祖父母の力・地域の力。上手に助けを借りよう              | 柳田陽子氏             |
| 10 月 18 日 | 幸せな子育ては幸せな母親から。あなたは生き方のモデルです       | 柳田陽子氏             |
| 10 月 25 日 | 保育室学習会④保育室便りをもとに学習する               | 田中加代氏             |

#### 保育室併設講座（松林分館後期）「手作り絵本教室」

「今の想いを絵本に残して未来の子どもに伝えませんか？」をテーマとし、絵本を製作した。想いを絵本にすることで、自分の気持ちを整理し向かい合う。家で絵を描くことで家庭内における自分の位置や家族との関係を見つめるきっかけとした。

期 間 11月8日（火）～平成18年3月7日（火）

午前10時～正午 全15回

会 場 松林分館

参加者 延べ208人

講 師 木住野利明氏（絵本作家、造形作家）



| 月 日              | 内 容                                     | 講 師                |
|------------------|-----------------------------------------|--------------------|
| 11 月 8 日         | 保育室オリエンテーション                            | 担当職員<br>担当保育者      |
| 11 月 15 日        | 講座オリエンテーション（公民館・講座について）                 | 担当職員<br>担当保育者      |
| 11 月 22 日        | 絵本とは                                    | 木住野利明氏             |
| 11 月 29 日        | 絵本について（技術的なこと・考え方・発想・何をきっかけにシナリオ作りをするか） | 木住野利明氏             |
| 12 月 6 日         | 保育学習会①保育室の出来事を通して学ぶ                     | 大野真理子氏<br>（公民館保育者） |
| 12 月 13 日        | ストーリー・ダミーの発表・講師の助言、画材（絵の具・紙）の説明         | 木住野利明氏             |
| 12 月 20 日        | ストーリー・ダミーの発表・講師の助言                      | 木住野利明氏             |
| 18 年<br>1 月 17 日 | 本描きの発表・講師の助言                            | 木住野利明氏             |
| 1 月 24 日         | 保育学習会②保育室の出来事を通して学ぶ                     | 大野真理子氏             |
| 1 月 31 日         | 本描きの発表・講師の助言                            | 木住野利明氏             |
| 2 月 7 日          | 製本の仕方                                   | 木住野利明氏             |
| 2 月 14 日         | 保育学習会③保育室の出来事を通して学ぶ                     | 大野真理子氏             |
| 2 月 21 日         | 製本                                      | 木住野利明氏             |
| 2 月 28 日         | 保育学習会④保育室の出来事を通して学ぶ                     | 大野真理子氏             |
| 3 月 7 日          | 合評会                                     | 木住野利明氏             |

#### 保育室併設講座（白梅分館）「原点から見つめ直そう親と子のつながり」

毎日の子育ての中で、子どもが発しているものを受け止めることが困難になり、親は戸惑い悩みも深まっている。さらに自分だけの問題として抱え込むことにより、その悩みは一層深まりゆく状況にある。この講座は、子どもが胎内にいた頃を「原点」として、親と子の絆を出発点から見つめ直し悩みの原因を探るきっかけにするとともに、保育室に預けることによって子どもたちが異年齢集団の中での関わりを通して成長し、そのことが親の成長とさらに親と子の関係にも影響を与えることを知ることを目的として実施した。さらに、参加者のお互いの体験・悩みを語り合う中から、人との関わり大切さを知り仲間づくりをする機会とした。



講座終了後に「ホワイトプラム」という自主サークルとして活動を始めている。

期 間 9月1日(木)～12月15日(木)

午前10時～正午 全15回

会 場 白梅分館

参加者 延べ178人

講 師 森田玲子氏、今村理恵子氏

| 月 日    | テーマ・内 容                                | 講 師                |
|--------|----------------------------------------|--------------------|
| 9月1日   | 保育室オリエンテーション                           | 保育者・職員             |
| 9月8日   | 講座オリエンテーション                            | 保育者・職員             |
| 9月15日  | 経験した妊娠・出産を話し合おう                        | 森田玲子氏              |
| 9月22日  | 初めて出会った子ども(親としての役目)                    | 森田玲子氏              |
| 9月29日  | 保育室学習会①                                | 佐々木京子氏<br>(公民館保育者) |
| 10月6日  | 今、悩んでいることは何?                           | 森田玲子氏              |
| 10月13日 | 情報はミキサーにかけてピックアップ                      | 森田玲子氏              |
| 10月20日 | 保育室学習会②                                | 佐々木京子氏             |
| 10月27日 | 自分らしい子育て                               | 森田玲子氏              |
| 11月10日 | ファミリーボンディングの話1<br>(マッサージを通しての親と子の絆づくり) | 今村理恵子氏             |
| 11月17日 | 保育室学習会③                                | 佐々木京子氏             |
| 11月24日 | ファミリーボンディングの話2<br>(遊びを通しての親と子の絆づくり)    | 今村理恵子氏             |
| 12月1日  | 子育てを応援していただく方へのメッセージ                   | 森田玲子氏              |
| 12月8日  | まとめ                                    | 森田玲子氏              |
| 12月15日 | 保育室学習会④                                | 佐々木京子氏             |

女を磨くわたしの時間～自分のスマイルをトリモドス～

乳幼児を子育てして、入園をさせると一段落する。独りになったこの貴重な時間をどのように過ごすか考える機会とする。育児中心の生活をしていた女性が自分を知り、自分を磨く

事で、家庭でも社会でも、よい良い人間関係を作り、生き生きと人生を過ごす計画を立てる機会とする。

期 間 平成18年2月21日（火）～3月7日（火）

午前9時30分～11時30分 全3回

会 場 松林分館

参加者 延べ19人

講 師 林田道子氏

| 月 日   | 内 容                                                                                                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2月21日 | 自己紹介、プログラムの説明。「自分に自信」が持てるようそれぞれの能力探しをする                                                                 |
| 2月28日 | 地域の仲間とつながっていく事の大切さ。自分を成長させるには地域の仲間が重要であることを実感する。〇〇さんの奥さん、〇〇さんのママ、だけでなく一人の女性として、自分を輝かせるために社会性が不可欠である事を知る |
| 3月7日  | 「輝ける人」「笑顔のすてきな人」になる                                                                                     |

#### 中高年いきいきライフ

定年を迎えたパートナーとの関係が取りざたされるなか、団塊の世代が定年を迎え家庭に帰ってくる日が近い。老後を楽しく、豊かなものにするために、夫の定年をリセットの機会として捉え、参加者の話し合いから共に生きるパートナーとの関係を見つめ直し、ほどこそうな夫婦の結びつきを強固なものにするために実施した。

期 間 平成18年1月25日（水）～3月1日（水）

午前10時～正午 全6回

会 場 白梅分館

参加者 延べ84人

講 師 西田小夜子氏

| 月 日   | 内 容                 |                 |
|-------|---------------------|-----------------|
| 1月25日 | オリエンテーション<br>夫を育てる① | 俺の飯はどうなる        |
| 2月1日  | 夫を育てる②              | 夫の社会参加          |
| 2月8日  | 自分のために              | 私の時間            |
| 2月15日 | 夫と生きる①              | 定年はあつというまにやってくる |
| 2月22日 | 夫と生きる②              | 老後を楽しく          |
| 3月1日  | 私を変える・講座のまとめ        | 幸福な生き方          |



エ 成人・一般

市民文化教室

1 主催 福生市公民館・福生市文化協会

2 目的 多くの市民に趣味や芸術、教養に関する初歩的学習会を提供することにより  
市民文化活動への参加を促し、その活動の拡大に努めた。

9教室（各10回）

| コース名        | 期 間                 | 曜 | 時 間               | 会 場        | 延参<br>加数<br>(人) | 指 導 者       |
|-------------|---------------------|---|-------------------|------------|-----------------|-------------|
| 民舞踊<br>・新舞踊 | 11月19日<br>～18年1月28日 | 土 | 午前10時<br>～正午      | さくら会館      | 80              | 田中セツ子氏      |
| 剣詩舞         | 8月16日<br>～10月8日     | 土 | 午前10時<br>～正午      | 松林会館       | 27              | 小川由利子氏      |
| 福生天王<br>ばやし | 8月18日<br>～10月20日    | 木 | 午後7時30分<br>～9時30分 | 扶桑会館       | 47              | 石上全志氏       |
| 民 謡         | 8月17日<br>～11月16日    | 水 | 午後7時30<br>～9時30分  | 扶桑会館       | 185             | 木住野きみ子<br>氏 |
| 書 道         | 18年1月20日<br>～3月24日  | 金 | 午後2時<br>～4時       | 公民館本館      | 106             | 野島栄一氏       |
| 茶 道         | 9月27日<br>～12月13日    | 火 | 午後1時<br>～3時       | 茶室福庵       | 185             | 高山君子氏       |
| いけばな        | 6月8日<br>～10月19日     | 水 | 午前10時<br>～正午      | わかぎり会<br>館 | 143             | 下野美穂子氏      |
| 着 付 け       | 8月24日<br>～10月26日    | 水 | 午後7時30分<br>～9時    | さくら会館      | 182             | 穴戸千里氏       |
| 尺 八         | 18年1月27日<br>～3月31日  | 金 | 午後7時<br>～8時30分    | 公民館本館      | 65              | 平澤美治氏       |

初心者楽しい俳句講座

五・七・五といえば、世界で一番短い詩でありそれを音に数えたものである。この一行詩を作り、かつ読むことを楽しんでいくものである。俳句の基本から学び仲間をつくり地域の情報交換をしながら、よいまちづくりを目指すため実施した。

期 間 7月22日（金）～12月20日（火） 火曜日他

午後1時15分～3時30分 全6回

会 場 さくら本館



参加者 延べ101人

講師 小澤 寛氏

内容 俳句の三大約束事を使い実施。

#### 初心者楽しいウクレレ講座

ウクレレ講座を通し仲間づくりをして地域の情報交換を図りながら、よいまちづくりを目指す。さらにウクレレを通し音楽に親しみをもち技術の向上を目指すため実施した。

期間 8月13日（土）～12月24日（土）

午後2時～4時 全10回

会場 さくら本館

参加者 延べ258人

講師 岩倉 忠氏・茜のどか氏

内容 基礎から応用

#### 初心者楽しいハングル語講座

ハングル語を通して、仲間づくりと隣国の文化を学んだ。

期間 10月18日（火）～12月6日（火）

午後7時30分～9時 全8回

会場 さくら本館

参加者 延べ88人

講師 鄭 弼愚氏

内容 ハングル語の基礎、簡単な会話。

#### 新緑草笛講座

豊かな新緑の時期、柔らかい葉っぱを使ってまずは草笛が吹けることを目的に、草笛を通して「音楽との出会い」、「自然との出会い」、「人との出会い」をテーマに実施した。

講師からは草笛の指導だけでなく、ご自分の体験談から草笛を通した地域や学校とのつながりやボランティア活動などについてもお話しをしていただいた。

参加者は、児童館や高齢者施設の職員や民間会社職員、主婦、リタイアされたさまざまな人たちが集まった。参加理由を聞いてみると子どもたちやお年寄りに草笛を教えたり、地域で披露したいという答えが返ってきた。自分が覚えるのは当然だが、人や地域のために何かしてみたいという共通の気持ちが伺えた。

今回は草笛サークルのメンバーも加わり、参加者たちに草笛を指導する光景も目に入って



きた。全員音が出て、数名の参加者がメロディーをつけて草笛を吹けるようになった。終了後草笛に関心を持ちはじめた5、6名の参加者が草笛サークルに加入したようだ。

期 間 5月12日(木)～6月16日(木)

午後7時30分～9時30分 全6回

会 場 さくら会館

参加者 延べ80人

講 師 河津哲也氏(関東草笛の会代表)

| 月 日   | 内 容                     |
|-------|-------------------------|
| 5月12日 | 草笛の演奏、原理、種類、歴史、草笛の吹き方指導 |
| 5月19日 | 草笛の吹き方指導、2音の出し方         |
| 5月26日 | 草笛の吹き方指導、2音の出し方、音階の付け方、 |
| 6月3日  | 草笛の吹き方指導、2音の出し方、音階の付け方、 |
| 6月9日  | やさしいメロディーの付け方、全員演奏      |
| 6月16日 | やさしいメロディーの付け方、全員演奏      |

#### 知っておきたい裁判員制度講座

平成21年度から裁判員制度がスタートする。市民の民意を司法に反映させるということで、司法の大改革の一つになっている。

3年後に実施される裁判員制度について、基礎的なことを学び、裁判員制度がどのようなものなのか、人権学習の視点にとらえて講座を実施した。講師には現職の裁判官、検察官、弁護士などをお呼びし、それぞれの立場からの裁判員制度の説明や映画を上映し、また模擬裁判を体験して参加者とともに裁判員制度について学んでいった。

参加者はみな問題意識を持って参加し、質疑応答が活発に行われ、まさに市民の声が反映された講座であった。

期 間 平成18年2月18日(土)～3月18日(土)

午後2時～4時 全5回

会 場 公民館本館

参加者 延べ72人

講 師 現職の裁判官、検察官、弁護士

協 力 市民の裁判員制度・つくろう会

| 月 日   | 内 容                                      | 講 師                     |
|-------|------------------------------------------|-------------------------|
| 2月18日 | 映画上映「裁判員制度～もしもあなたが選ばれたら」(法務省作成)、解説及び質疑応答 | 畑野隆二氏(法務省裁判員制度啓発推進室企画官) |



|       |                                    |                                |
|-------|------------------------------------|--------------------------------|
| 3月5日  | どうして裁判員制度が始まるの？<br>～司法改革とその意義      | 四宮啓氏（早稲田大学法科大学院教授）             |
| 3月12日 | もし裁判員に選ばれたら<br>～裁判員制度と市民の役割        | 名取孝浩氏（東京弁護士会多摩支部）              |
| 3月19日 | さあ、あなたも模擬裁判に参加しましょう！               | 現職の裁判官、検察官、弁護士5名               |
| 3月26日 | 参加者意見交換会～制度について<br>みなさんいっしょに語りましょう | 畑野隆二氏<br>敷田みほ氏（市民の裁判員制度・つくろう会） |

## 犯罪被害者の人権講座「命の大切さを考えよう」

犯罪事件、少年事件、虐待事件、いじめ、DVなどの事件や交通事故などで尊い命が犠牲となり被害者や家族、そして残された遺族らの精神的肉体的な苦痛は計り知れない。

この講座では、被害者の現状や被害者を取り巻く社会の状況そして被害者の支援などを知り、また実際に交通事故やいじめでお子さんを亡くされた方にも参加していただいて、被害者の生の声に耳を傾け、被害者の視点から命の大切さを肌に刻み考えていった。

今回は、ゲスト講師として新理恵氏をお呼びして、アメリカ・ペンシルベニア州の具体的な被害者支援の事例も学んでいった。改めて日本の被害者支援の立ち遅れが浮き彫りとなった。また、里親をされている坂本洋子氏からは、保護者を失った子どもや児童虐待を受けていた子どもの事例をテーマに子どもの心の傷についてお話しをしていただいた。

昨年、「犯罪被害者等基本法」が制定され、被害者の基本的人権が権利として明記され、被害者支援体制が整いつつある。しかし、依然として現実には犯罪被害者を取り巻く生活実態が厳しいことには変わらない。決して他人事ではない。私たちもいつ被害に遭遇するか分からない。私たち一人一人が人権意識に敏感となり、「もし自分が相手の立場なら」という他人の気持ちになることが、人権意識へと繋がる一歩ではないだろうか。

期 間 7月7日（木）～8月4日（木）

午後7時30分～9時30分 全5回

会 場 さくら会館

参加者 延べ50人

講 師 菅原直志氏（被害者支援を創る会事務局長）

新 理恵氏（大阪教育大学教育危機メンタルサポートセンター選任講師）

坂本洋子氏（東京都養育家庭里親）

| 月 日  | 内 容          | 講 師   |
|------|--------------|-------|
| 7月7日 | 犯罪被害者の現状について | 菅原直志氏 |



|       |                   |             |
|-------|-------------------|-------------|
| 7月14日 | 被害者支援の法律や条令について   | 菅原直志氏       |
| 7月21日 | 海外の被害者支援について      | 菅原直志氏・新 絵里氏 |
| 7月28日 | 子どもの心の傷           | 菅原直志氏・坂本洋子氏 |
| 8月4日  | 私たちはどのような社会に住みたいか | 菅原直志氏       |

#### 文学講座「ヤマトタケルを読む」

古事記・日本書紀における伝承については、大変興味深いものがあるが、その中でもポピュラーなものは、ヤマトタケル物語ではないだろうか。

この文学講座では、日本神話の中でも英雄（武勇）として代表するヤマトタケルをテーマに古事記と日本書紀を読み比べ、講師の自由奔放な学説が展開する中で、その伝承を追ってみた。

戦前、記紀伝承を無理やり国家神道に解釈したことや、また戦後それを持って記紀伝承は神話の世界とか歴史的には間違いだと否定したこともあったが、やはり一番大事なことはその中の「伝承」は、伝承として伝わっているという事実があることは大切にしていかなければならないと思った。

講師の説に興味深く関心を持って熱心に耳を傾ける参加者の学習意欲はとても旺盛であり、学ぶ喜びというものが伝わってきた。

期 間 平成18年1月7日（土）～2月4日（土）

午後2時～4時 全5回

会 場 さくら会館・公民館本館

参加者 延べ65人

講 師 内藤 磐氏（早稲田大学高等学院教諭）

| 月 日   | 内 容                         |
|-------|-----------------------------|
| 1月7日  | 古事記と日本書紀の伝承における異同とヤマトタケルの出自 |
| 1月14日 | 出雲と大和の関係～二人のタケル             |
| 1月21日 | 東征（1）火難と水難                  |
| 1月28日 | 東征（2）大和と尾張の祭祀               |
| 2月4日  | 東征（3）英雄の生と死                 |



## 歴史講座「史記の世界を探る」

「史記」に見える語りの世界から、刺客列伝にある「曹沫<sup>そうまつ</sup>」「専緒<sup>せんしよ</sup>」「豫襄<sup>よじょう</sup>」を読み、義を重んじ、己を信じ己を知るものために壮絶な死を遂げた彼らの人間像、また彼らを取り巻く輩たちの人物像を通して古代中国人の生き様や歴史観に触れ、古代中国の歴史の舞台を垣間見ていった。

参加者の感想に、「人類は五千年もの間戦争をしているそうですが、『史記』の話を聞いてなるほどと思いました。仇を報いるとか恨みを消さないと戦争は終わらないと思いました。

『慈を以って身を修め』と徳を称えた言葉がありますが、平和を続けたいと思います」とあった。

期 間 9月10日（土）～10月1日（土）

午後2時～4時 全4回

会 場 さくら会館

参加者 57人

講 師 小林 岳氏（早稲田大学高等学院教諭）

## 子どもと大人と一緒に歌う音楽講座

童謡・唱歌など日本のよい歌を子どもたちに伝え、それを子どもと大人が一緒に歌い上げ、市民音楽祭の舞台上で発表する。市民音楽愛好者連絡会（音連）と一緒にになってそのような思いを込めて企画した市民音楽講座である。

予想を上回る多くの子どもたちや大人が参加して、大変盛況な講座内容となった。講師の指導が分かりやすくとても楽しく、子どもたちも大人もみんなが一緒に歌えるという充実感を共有して参加していた。また、今回は、音連だけでなく、吹奏楽団、太鼓、指導者、コーラスグループ、そのほか音楽関係者の皆さんの協力があり、みんなの気持ちが一体となり、まさに市民が作り上げた講座となった。

期 間 4月16日～6月18日

土曜日・日曜日の午後2時～4時 全10回

会 場 公民館本館

参加者 延べ1061人

講 師 合唱指導者～高橋逸子氏（フッサ児童合唱団フレンズ指導者）

ピアノ伴奏～小田切洋子氏、山下やよい氏

内 容 童謡・唱歌10曲を歌い上げる。

「思い出のアルバム」、「春よ来い」、「茶摘」、「うみ」、「夏の思い出」、

「小さい秋見つけた」、「村祭」、「雪」、「雪の降る町を」、「故郷」



## 地域福祉講座

「地域福祉」というテーマにもとで、各回ごと分野別のテーマに絞り、西多摩地域で活動している社会福祉士を講師に呼び、それぞれ現場で抱えている問題や課題、展望など提供していただき、これからの地域福祉のあり方を参加者と共に考える機会として実施した。

参加者は、地域のなかで福祉関係に携わっている人も多く、みな問題意識を持って講座に臨んでいた様子が伺えた。理論だけでなく講師の現場での声が直接伝わり、それぞれの講座で、問題・課題等がはっきり浮かび上がってきた地域福祉講座であった。

期 間 11月8日(火)～12月13日(火)

午後7時30分～9時30分 全6回

会 場 さくら会館・公民館本館

参加者 延べ人52人

| 月 日    | 内 容              | 講 師                           |
|--------|------------------|-------------------------------|
| 11月8日  | 地域福祉における市民の役割    | 中村英晴氏(社会福祉士<br>「中村事務所」)       |
| 11月15日 | 高齢者の施設介護を利用するには  | 島田修一氏(特別養護老人<br>ホーム「聖明園富士見荘」) |
| 11月22日 | 障害者自立支援法と障害者の暮らし | 滝沢しげ子氏(知的障害者<br>「日の出太陽の家」)    |
| 11月29日 | 精神の障害と地域での権利擁護   | 萬沢 明氏(NPO法人<br>「グループホームけやき」)  |
| 12月6日  | 子育て支援と児童相談       | 中林久人氏(東京都「児童<br>相談所」)         |
| 12月13日 | 高齢者医療と介護保険制度     | 萬沢せつ子氏(医療法人<br>「日の出が丘病院」)     |

## 平和フィールドワーク「被災地・深川を歩く」

東京大空襲を深川で体験した西村信友氏の案内で、深川周辺・氏の生家付近や当時被災された人たちの資料(「東京大空襲・戦災誌」～都民の空襲体験記録集)をもとに、西村氏の体験談も織り入れて、被災された地域を歩いた。

ただ、歩けば61年前ここが戦災を受けたとは想像できない。今となってはすっかり様子も変わり、西村氏の案内がなければ、そのまま通り過ぎてしまう。当時の被災した状況を知っている地域の人はいなくなろう。そのため、空襲で多くの人たちがなくなったことを、いつまでも語り伝えていかなければならないであろう。

日 時 平成18年3月12日(日)

場 所 江東区深川



参加者 14人

案内者 西村信友氏(元中学校教諭)

#### 木工入門教室

ティッシュボックスの製作を通し、木工の技術を学ぶ。

期 間 平成18年3月4日(土)～3月25日(土)

午後1時～4時 全5回

会 場 公民館本館

参加者 延べ32人

講 師 秋池俊彦氏(専門家)

#### 障害のある児童・生徒の地域活動のための指導者養成モデル講座

(東京都教育委員会との共催事業、実施主体は福生市公民館と都立羽村養護学校)

障害のある人たちの地域活動をサポートし、地域の福祉活動のリーダーを養成する。そのために実施にあたっては、障害のある方々と一緒に楽しめる事業の企画から実施までを通じて、地域の社会資源の活用や安全管理をきちんと視野に入れた「ボランティアリーダー」の養成を目指した。

期 間 9月4日(日)～12月11日(日)

原則として午前9時～午後3時 全7回

会 場 羽村養護学校、さくら会館、福祉センター

参加者 延べ56人

| 月 日    | 内 容                | 場 所    |
|--------|--------------------|--------|
| 9月4日   | 開講式、福生市の概要、出会いのワーク | 羽村養護学校 |
| 9月18日  | 応急手当の実際、企画会議       | 羽村養護学校 |
| 10月9日  | 企画会議、にじはらに参加       | さくら会館  |
| 10月16日 | ボランティアセンターの活用、企画会議 | 福祉センター |
| 11月6日  | 企画「音楽友好祭」準備        | 羽村養護学校 |
| 11月13日 | 「音楽友好祭」実施          | 羽村養護学校 |
| 12月11日 | 地域活動の運営と安全管理、修了式   | 羽村養護学校 |



# 16ミリ発声映写機操作練習会（講習会）

東京都16ミリ発声映写機等取扱要綱が廃止となり、映写機操作にあたり講習会修了の要件がなくなったが、16ミリ発声映写機の操作技術の習得と視聴覚教材の知識を身につけ、地域の視聴覚リーダーを養成するため、旧の要綱に準じたプログラムを組み、練習会と講習会を兼ねて実施した。

期 間 6月1日（水）～6月3日（金）

午後7時～10時 全3回

会 場 公民館本館

参加者 延べ9人

講 師 馬場由里氏（専門家）、担当職員

| 月 日  | 内 容                            |
|------|--------------------------------|
| 6月1日 | （講義）16ミリ映写機の構造と操作 （実技）マニュアル映写機 |
| 6月2日 | （講義）フィルムを傷つけないために （実技）オート映写機   |
| 6月3日 | （実技）自由練習、個別操作 （講義）視聴覚教育ほか      |

全三日間の日程を終了した3名の方には修了証を発行した。

## 話の聴きかた教室

コミュニケーションが上手にできないためにストレスを感じたり自分の気持ちが伝わらず悩みを抱えてしまいやすい。そのため上手に聴く方法、また聴き方のポイントを学ぶことにより、コミュニケーションの力を伸ばした

期 間 5月12日（木）～6月2日（木）

午後7時30分～9時30分 全4回

会 場 公民館本館

参加者 延べ81人

講 師 村上文江氏

| 月 日   | テーマ・内 容       |
|-------|---------------|
| 5月12日 | 聴きかたのあれこれ     |
| 5月19日 | 思い込み・勘違い・すれ違い |
| 5月26日 | 話を聴くための心構え    |
| 6月2日  | 上手な聴き方        |



## ニート講座

先進国共通問題として取り上げられるニートが生まれる社会背景をさぐり、各地域で取り組まれているニート対策を考察した。実際にニート状況にある若者と、彼らと日々接する支援者の話に、耳を傾けることで、ニートに対する理解を深め、市民社会の一員としてどのように支援できるのかを検討した。

期 間 平成18年3月10日（金）～3月31日（金）

午後7時30分～9時30分 全4回

会 場 さくら会館

参加者 延べ32人

講 師 NPO法人「育て上げ」ネット

| 月 日   | テーマ・内 容                                                                  | 講 師                 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 3月10日 | ニート問題の社会背景を知る<br>先進諸国共通の問題として取り上げられるニートが生まれる社会背景を知る                      | 工藤 啓氏<br>橋本光生氏      |
| 3月17日 | 全国各地のニート対策を学ぶ<br>国や各地方自治体が行っている支援策を参考としながら福生市民として何ができるのかを考える             | 工藤 啓氏<br>山本賢司氏      |
| 3月24日 | ニート状況にある若者に耳を傾ける<br>実際にニート状況にある若者と、支援者の話に耳を傾けることでニート理解を促進する              | 工藤 啓氏<br>ニート状態にある若者 |
| 3月31日 | 市民社会としてできるニート対策を考える<br>ソーシャルワーカーとともに、講座参加者それぞれが市民社会の一員としてどのように支援できるかを考える | 工藤 啓氏<br>古賀和香子氏     |

## 男の料理教室

料理をテーマとした話し合いを通して、家庭での「役割」を見直す機会とした。家庭内で男性が料理を受け持つことで、男女共同参画への気づきを促すとともに、調理実習を通して、料理に対する自信をつけることで生活の自立を目指した。

期 間 平成18年3月5日（日）～3月26日（日）

午前10時～午後2時 全4回

会 場 公民館本館

参加者 延べ58人

講 師 谷口美津子氏

| 月 日  | テーマ・内 容                                                            |
|------|--------------------------------------------------------------------|
| 3月5日 | オリエンテーション<br>自己紹介「参加動機」「この講座に期待するもの」<br>ワークショップ「男は、どのようなとき厨房に立つのか」 |



|       |                                           |
|-------|-------------------------------------------|
| 3月12日 | 調理① 和食<br>生鮭の南蛮漬け、ジャガイモと人参の二食煮、ほうれん草の胡麻和え |
| 3月19日 | 調理② 中華<br>チャーハン、シューマイ、中華風コーンスープ           |
| 3月26日 | 調理③ カレー<br>カレーライス、マカロニサラダ                 |

#### 防犯講座「防犯ネット作り」

犯罪の事例から未然に防ぐ方法を学び、地域ぐるみで安全なまちを目指すことを目的とした。福生警察署や地域安全係との連携を取り、地域ぐるみで安全なまち作りを目指す。今回はひたたくりに視点を当て、自転車のカゴの防犯ネット作りを行った。

日 時 8月12日（金） 午前10時～正午

会 場 さくら会館 第4集会室

参加者 9人

講 師 湯原宗登氏（警視庁福生警察署生活安全課防犯係統括係長）

内 容 福生市内や近隣の市での犯罪発生状況の話。引ったくり被害の現状と対策。泥棒に狙われないまち作り。防犯ネットの作成。

#### 福生の地方自治と財政

三位一体の財政改革は、福生市の地方自治と財政に徐々に影響が出始めている。具体的に、収支バランスのどの場所に影響がでているのか、それによって私たちの生活はどのような影響がでるのか。単に学ぶということだけではなく、住民としての意見をはっきり言える学びを目指した。

期 間 9月9日（金）～10月28日（金）

午後7時30分～9時30分 全7回

会 場 松林分館

参加者 延べ40人

講 師 大和田一紘氏

| 月 日  | テ ー マ・内 容                                  |
|------|--------------------------------------------|
| 9月9日 | 地方自治の現状と課題<br>決算カードを理解する上で重要な、用語の解説と理解を進める |



|        |                                                                                   |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 9月16日  | 地方財政の仕組み<br>国と地方自治体の関係を示す「三位一体」の改革とは何か。福祉や教育という領域で具体的にどのような形になって現れてきているのかを明らかにする  |
| 9月30日  | 地方財政の具体的な仕組み1<br>福生市の財政状況を示す「決算カード」を基に、福生市の財政収支の現状を知る                             |
| 10月7日  | 地方財政の具体的な仕組み2<br>決算カードから、歳入の様子、変化、課題点を明らかにする（1）                                   |
| 10月21日 | 地方財政の具体的な仕組み3<br>決算カードから、歳入の様子、変化、課題点を明らかにする（2）また、歳出の変化の原因をさぐり、課題を探し出す            |
| 10月28日 | 地方財政の具体的な仕組み4<br>福生市の特別会計や一部事務組合での収支についても実態を知る                                    |
| 11月15日 | まとめ<br>数々の入力済みデーターやグラフから、福生市の現状の課題、今後の展望に市民としてどのような協同（協働）・参画、あるいは社会的貢献が可能なのかを考えあう |

市民自治を語る前提に住民自治があると考えているが、様々な公民館事業によって、住民同士の親睦交流を深め広めている。その方々による住民自治が実現する方向と並行して、市民自治に至る市民としての意識も達成すると思われる。

福生市の財政を学ぶことから、「市民自らが築く自治」にいたると方向性は明らかであるが、実現への課題は多い。

#### 身近な園芸を楽しむ

園芸を楽しんでいる人は多いが、実際の手入れとなると案外知識を獲得する機会や場が少ない。自宅にある盆栽や野草などを自分で手入れをできるようにするため、また、園芸を楽しむ人達のネットワーク構築のため実施した。

期 間 6月24日（金）、平成18年2月16日（木）

午前10時～正午 全2回

会 場 松林分館

参加者 延べ12人

講 師 小野芳美氏

| 月 日   | テ ー マ・内 容                            |
|-------|--------------------------------------|
| 6月24日 | さつきの植え替えと、具体的な取り扱いの注意事項などを実践的に行う     |
| 2月16日 | サギソウの植え替えを行う。また、今後のメンテナンスの注意点なども話し合う |



参加者は2回とも関心の高い人があつまり、情報の交換の機会と場を求めていることがわかった。参加者からサギソウが咲いたらみんなで持ち寄り、開花後の管理などを話し合うよう定期的な会合が提案された。次年度は、さらに回数を増やし内容を充実させていくことが提案された。自主サークル化を目指すことで、新たな関係や展望が生まれていくと思われる。

#### ワークショップで隣近所の底力を考えよう

最近では、「安全で安心なまちづくり」が標語として使用されているが、本当に安心できる隣近所なのか？と聞くと、市民の多くは安全なまちという実感は薄いようだ。では、どのような取り組みが必要なのか？と聞いても、具体的な内容では返答がない。今回は、具体的な取り組みを通して、「隣近所の人」を実感できる機会として実施した。

期 間 2月15日（水）～3月8日（水）

午後7時30分～9時30分 全4回

会 場 松林分館

参加者 延べ45人

| 月 日   | テ ー マ・内 容                                                                                                                                            | 講 師   |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 2月15日 | 見知らぬ人との出会いで簡単でわかりやすいコミュニケーションの方法を、現役劇団員から実際のワークショップを体験しながら学びます                                                                                       | 西垣耕造氏 |
| 2月22日 | 住民それぞれの具体的な不安をさがし出し、解消するための知恵を出しあうために、先進的な取り組み（埼玉県鶴ヶ島市）の具体例を聞いてみます                                                                                   | 松崎頼行氏 |
| 3月1日  | 自分の生活と町会との関係など、様々な点から町会との関係を考えてみます。福生市の町会加入率の変遷など、実際のデーターから地域の実情を理解します                                                                               |       |
| 3月8日  | 阪神淡路大震災発生後、迅速な対応ができた神戸の長田区真野地区。その後も救援物資の受け取りや配布など、住民の判断とシステム的な対応のすばらしさは、どのような仕組みや取り組みがあったのか？現場での取り組みの報告を聞きながら、今後の福生ではどのようなシステム作りが必要なのかを、みんなで実践案を検討する | 萩原 捷氏 |

現在は、子どもが被害者として報道される事件が多いように見えるが、実は地域住民全体が被害者となっている。住民が被害者であり加害者になりつつある構造を根本的に変えなければならないが、理想では「教育の力をまつ」ことになるが、現実には地域の住民の交流と親睦という地道な手段で進めていく必要を強く感じた。

その意味で、今後の公民館のあるべき姿や求められている機能について、公民館だけでは実現できないことも明らかであるので、今後手探りではあるが「複線的な対応」を実践していく。



### 親子で多摩川で見られる鳥を作ってみよう

多摩川を通して身近な自然環境に関心を広げるため、多摩川で見られる鳥を作るという作業を通して、野鳥を取り巻く自然界の仕組みと働きを知る機会として実施した。

日 時 3月21日(火・祝)

午前9時30分～午後0時30分

会 場 松林分館

参加者 7人

講 師 水上清一氏

| 日 時   | 内 容                             |
|-------|---------------------------------|
| 3月21日 | 各自が選択したシギ・カモの素材から、削って形を作り、着色した。 |

一緒のものを作る、違うものを作るという2組の親子の参加があった。

幼少期に身近な自然に接するときに、親や先生など身近な人の影響が大きいという調査結果もあり、自然に対する感性を養うキッカケとなるように配慮した。

### 説得力のあるチラシ作り

PTA役員や町会などで広報を担当することになってしまった方を対象に、説得力のあるチラシの作り方を学ぶ機会とした。

期 間 6月22日(水)～7月27日(水)

午前10時～正午 全6回

会 場 松林分館

参加者 延べ37人

講 師 森田文明氏

| 月 日   | テ ー マ・内 容                                                                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6月22日 | イラストレーターの基本操作ー1(図形編)<br>書類を作る、図形を描く、色をつける、画面の拡大・縮小・移動、選択の方法、カット・コピー・ペースト、やり直し方、整列、保存の仕方などを操作をしながら、色の基本、グラデーション、カラーモード、揃うことの美しさ・ずらすことの効果など説明する |
| 6月29日 | イラストレーターの基本操作ー2(文字編)<br>入力方法、横組み・縦組み、パスに沿って打つ、テキストボックス、コントロールなど、簡単な文字を打ってもらい、色々な大きさ、色、書体に変えてみたり、左揃え・右揃え・中心揃えによるデザインの違い、など説明する                 |



|       |                                                                                                                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7月6日  | イラストレーターの基本操作ー3（変形・効果編）<br>オブジェクトの拡大・縮小・変形・回転・シアー、フィルターやブラシ、バックに柄を使ったり、ドロップシャドウを使ったりする。思いのままに形にすることが出来るようになることにより、チラシの完成イメージをつかめるようになる                          |
| 7月13日 | 実際のチラシ作り 1<br>課題（町会行事のお知らせ・PTAのお知らせなど）を提示し（作りたい物があればそれでもよい）それぞれ自由な発想で作ってもらう。あまり細かなことは指摘しない。ああしろこうしろではなく、作りたいイメージを聞きそのためにはどうしたらいいか指導するようにしたい。どんなものが出来上がるか楽しみにしたい |
| 7月22日 | 実際のチラシ作り 2<br>同 上                                                                                                                                               |
| 7月27日 | ふりかえり<br>各自が作ったチラシをプリントし、みんなで講評しあう。講座で得たノウハウを今後どうやって活かしていくか話し合う                                                                                                 |

今回の参加者全員が、自宅でコンピューターを操作できる方であったので、文章作成やコンピューターの基本操作の問題はなかった。

平成17年9月以降、輝き市民サポートセンターが開設され、住民のボランティア活動などではコンピューターが利用できるようになった。今回参加され、チラシ作りのノウハウを獲得された方々が輝き市民サポートセンターを利用して、町会の祭りやPTA広報などで活躍できるよう、連携をとっていくことを確認した。

## 平和を考える日

公民館事業の重要な柱の一つに「平和」の問題を位置づけているが、具体的な展開が難しく、なかなか参加者が増えない。

今年度は、午後に被爆体験者からお話を聞き、夜間には戦争の犠牲者である子どもを助けるドイツ平和村でのボランティアとして参加してきた方から、具体的な話を聞くという二部構成とし、参加者層の拡大を図った。

そして、約10日間、松林会館ロビー内にドイツ平和村での実態を映した、写真と資料の展示を行なった。

日 時 8月20日（土）

午後1時30分～午後9時30分

会 場 松林分館

参加者 16人



| 月 日              | テ ー マ・内 容                                         | 講 師   |
|------------------|---------------------------------------------------|-------|
| 8 月 20 日<br>(午後) | 長崎での被爆者が、福生を中心に活動をしているので、その団体の方から被爆体験を聞いた         | 才市良明氏 |
| 8 月 20 日<br>(夜間) | ドイツ平和村で半年間ボランティア活動をされた秋山さんから、戦争の犠牲者である子ども達の実態を聞いた | 秋山典子氏 |

戦争の犠牲者である子ども達に、「平和」という概念や実態を教えることは難しいとのことである。同様に、「平和ぼけ」と思われる日本の子ども達に、平和を構築することの大変さと難しさをどのように伝えればよいのか、そして、これからの日本を背負う立場の人間としての役割・考え方を学習どのようにすればよいのか、課題の大きさと困難さが明瞭になった。

また、被爆体験者の声からも、単に戦争反対という声だけではなく、戦争のない平和な社会をより確かなものにしていくためには、日本としての軍備も増強すべきとの考え方があることも、新たな刺激となった。

#### 史跡見学

福生市の史跡に関心を持つ機会とした。

日 時 5月31日(火) 午後1時～4時ごろ

参加者 11人

講 師 峰岸秀雄氏

コース 松林分館集合→玉川上水(宿橋)→長徳寺→掘り替え工事跡→新堀橋→多摩川→堰上明神(現地解散)

#### 松林ひだまりハイキング

ハイキングをしながら里山の歴史などを学習した。

日 時 5月27日(金)

参加者 5人

講 師 門内政広氏(財団法人 トトロのふるさと財団所属)

行き先 狭山丘陵

コース JR八高線箱根ヶ崎駅集合→狭山丘陵を歩く→箱根ヶ崎駅解散

#### 初心者似顔絵入門

似顔絵を通してコミュニケーションを取れる力を引き出すことを目的とした。

期 間 11月17日(木)～平成18年1月26日(木)

午前10時～正午 全15回



会 場 松林分館

参加者 延べ83人

講 師 高橋光子氏

| 月 日    | 内 容             |
|--------|-----------------|
| 11月17日 | 描き方の説明          |
| 11月24日 | 実際に簡単なものを描いてみる  |
| 12月1日  | 実際のモデルをみて描く、講評① |
| 12月8日  | 実際のモデルをみて描く、講評② |
| 12月15日 | 実際のモデルをみて描く、講評③ |
| 12月22日 | 実際のモデルをみて描く、講評④ |
| 1月12日  | 実際のモデルをみて描く、講評⑤ |
| 1月19日  | 実際のモデルをみて描く、講評⑥ |
| 1月26日  | 老人ホームへ慰問        |

#### 「コサージュ」初心者教室

個人的な作品の完成だけでなく、地域での「顔見知り」を増やし、情報交換が出来る人間関係を作る機会とする。物作りを通じ、世代の違う大人と関わり、近隣を含め講座を通じた人間関係を作る機会とする。

期 間 11月22日（火）～平成18年1月31日（火）

午前9時30分～午前11時30分 全8回

会 場 松林分館

参加者 延べ110人

講 師 村上理絵氏

| 月 日    | 内 容                    |
|--------|------------------------|
| 11月22日 | 自己紹介 プログラム説明 基本的な用語の説明 |
| 11月29日 | 前回の続き 基本を学ぶ            |
| 12月6日  | 組み合わせを学ぶ 2つ目の作品に取り掛かる  |
| 12月13日 | 2個目組み立て。仕上げ。次回の説明      |
| 12月20日 | 3個目型取り、裁断。仕上げ。次回の説明    |



|       |                     |
|-------|---------------------|
| 1月17日 | 4個目パーツ作成。組み立て。次回の説明 |
| 1月24日 | 4作品パーツ作成。組み立て。      |
| 1月31日 | 全体の発表・品評会。          |

# 「遊びの造形教室」初心者向け

家族や知人のために、勿論自分自身のために遊び心を掻きたてるパズル作りに挑戦する。作品は自由自在に変化するので、玩具である木工パズルを通して、競い合う事も出来、遊びの中から人間関係を作る機会とする。

期 間 平成18年1月21日（土）～3月18日（土）

午後1時～午後3時 全5回

会 場 松林分館

参加者 延べ74人

講 師 藤田俊哉氏

| 月 日   | 内 容                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------|
| 1月21日 | 自己紹介、プログラムの説明。導入。北欧デザイナーの話。玩具について。動作内容の説明、木材配布、木材切断   |
| 2月4日  | 木材の切断・やすりがけ。規定の大きさに合わせて切断したものを丁寧に仕上げていく               |
| 2月18日 | やすりがけ・仮組み。ミリ単位の誤差に気をつけながら作業をして行く                      |
| 3月4日  | 塗装（水性ペンキ）。部品をグラデーションカラーで塗装していく。全員で行うのでしっかり仕上げる        |
| 3月18日 | 磨き～仕上げ。パズルの組み合わせ。鑑賞とまとめ。乾燥した作品を磨き上げる事で、手作りのよさを実感してもらう |

# 熊川分水の保全を考える

市民の手による新しい地域づくりの時代が始まる中、分水の研究を深めつつ、改めて地域の歩みを知り、広くまちづくりへの関心となるよう、歴史・風土を再発見し、地域参加の礎となるよう実施した。

期 間 5月31日（火）～3月18日（土）

午後1時～3時 全3回

会 場 白梅分館

参加者 延べ63人



| 月 日      | 内 容                         | 備 考                     |
|----------|-----------------------------|-------------------------|
| 5 月 31 日 | 水と緑の他市の施策・状況見学会「日野用水見学会」    | 日野市緑と清流課<br>(庁用バス見学)    |
| 9 月 10 日 | 熊川村の歴史を訪ねる                  | 福生市文化財保護審議会<br>会長 高崎勇作氏 |
| 3 月 18 日 | 熊川分水完成への村民の努力当時の分水をめぐる近隣の様子 |                         |

熊川分水に親しむ会と白梅分館との共同企画により開催し、他市状況の視察と地域の歴史学習から、まちづくりと環境保全学習を深める機会とした。

#### 身近な環境を考える講座「ごみ減量から循環型社会について」

都市化・市街化の進行の中、自然のもつ豊かさと人間がつくる社会との調和による環境づくりが課題となっている。

持続可能な社会の開発が謳われている現在、大量廃棄を伴う消費行動の状況から、今年は循環型社会の構築を視野に、如何にごみを減らし、リサイクルに向けるかを考える機会とした。

期 間 11月10日(木)～12月8日(木)

午前10時～正午 全5回

会 場 白梅分館

参加者 延べ75人

| 月 日       | 内 容                                 | 備 考                     |
|-----------|-------------------------------------|-------------------------|
| 11 月 10 日 | 今、環境の実態と循環型社会構築の必要性について             | 講師 駿河台大学講師<br>千葉保彦氏     |
| 11 月 17 日 | ゴミ処理施設見学会西多摩衛生組合（焼却処分場）福生市リサイクルセンター | 庁用バス見学会                 |
| 11 月 24 日 | 容器包装リサイクル法の改正をめぐって                  | 講師 環境問題研究家<br>土淵昭氏      |
| 12 月 1 日  | 最近のごみ状況と新たな分別についてごみ減量等の市民の実践事例から    | 市環境課清掃係<br>市民：竹中・杉山両氏より |
| 12 月 8 日  | 循環型社会実現のため私たちはどうしたらよいか！             | 講師 駿河台大学講師<br>千葉保彦氏     |

この問題は生活上最も身近な問題の一つであり、市民の実践的取り組みでしか果たしえないため、公民館として随時開催していく必要のある課題と言える。

#### 初心者陶芸教室

手づくり造形活動への関心の高まりの中、日常生活での創作意欲を実現し、共同創作の等による地域での仲間づくりの機会として開催した。



期 間 6月10日(金)～7月29日(金)

午前10時～正午 全8回

会 場 白梅分館

参加者 延べ182人

講 師 市内陶芸家 桜井良枝氏

| 月 日   | 内 容                                |
|-------|------------------------------------|
| 6月10日 | 参加者相互紹介、指導者紹介<br>作品のできるまで(工程の説明)ほか |
| 17日   | 土ねり・茶わんの製作                         |
| 26日   | 茶わん仕上げ、自由製作                        |
| 7月1日  | 自由製作仕上げ、釉薬調合方法                     |
| 8日    | 素焼と窯詰め〔窯焚 ～午後5時〕                   |
| 15日   | 絵付け、釉薬かけ                           |
| 22日   | 本焼のための窯詰めと窯の扱い                     |
| 23日   | 本焼(午前～午後:任意参加)                     |
| 29日   | 作品合評と交歓今後の活動について                   |

参加者全員が初心者で8割が継続したい旨の意思があり、今回2グループがメンバー募集希望のため、製作・窯扱いの指導込みで入会し、活動の人員構成等の充実となる。

#### うたと朗読構成劇講習会

高齢者事業「人生うたい語りの集い」2部において、創作構成劇“良寛、その和みの世界に遊ぶ”の開催の運びとなり、創作脚本に基づくうたと朗読の講習会が出演希望3グループを対象に実施した。

開催日 平成18年1月7日(土)～2月5日(日)

午後1時～4時 全5回

会 場 白梅分館及び市民会館小ホール

参加者 延べ110人

| 月 日  | 内 容                     | 備 考               |
|------|-------------------------|-------------------|
| 1月7日 | 子ども向けうたの講習会<br>同脚本の流れ紹介 | 脚本 良寛研究家<br>中村 浩氏 |



|         |                         |                                   |
|---------|-------------------------|-----------------------------------|
| 9 日     | 良寛ものがたり朗読<br>脚本読み合わせ稽古  | 朗読演出<br>来住野すみれ氏<br>音楽指揮<br>山下やよい氏 |
| 14 日    | 子ども向けうたの講習会<br>脚本中の囃子稽古 |                                   |
| 22 日    | 合同練習<br>通し稽古            |                                   |
| 2 月 5 日 | 最終リハーサル                 |                                   |

うたと朗読の構成劇取り組みは、朗読の2サークルと子ども囃子連の初顔合わせであったが、短期集中実施により、充分見ごたえのあるものに仕上げられた。

#### 朗読講座

口を動かし声を出す事は脳の活性化になりボケ防止につながる。講座では基本の発声・発音の練習後、短文、詩、童話、小説と読み進めていき、講座の成果をボランティア活動に生かし、健康づくり、仲間づくりを目的に実施した。

期 間 4月22日（金）～10月14日（金）

午後1時30分～3時30分 全12回

会 場 白梅分館

参加者 延べ212人

講 師 平井任子氏

| 月 日      | 内 容                                                                                    |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 月 22 日 | オリエンテーション、基本の練習、「五十音」の歌、短文練習・・・読む基本                                                    |
| 5 月 13 日 | 基本練習、「五十音」の歌、これはジャックのたてたいえ、短文練習・・・読む基本                                                 |
| 5 月 27 日 | 基本練習、「五十音」の歌、これはジャックのたてたいえ、短文練習・・・読む基本                                                 |
| 6 月 10 日 | 基本練習、「五十音」の歌、これはジャックのたてたいえ、短文練習・・・読む基本、「父の詫び状」                                         |
| 6 月 17 日 | 基本練習、「五十音」の歌、これはジャックのたてたいえ、「父の詫び状」、てつがくのライオン                                           |
| 7 月 8 日  | 基本練習、「五十音」の歌、これはジャックのたてたいえ、絵本の読み聞かせについて説明、各自持参の絵本を読む                                   |
| 7 月 22 日 | 各自持参の絵本、「五十音」の歌、幾山川、                                                                   |
| 8 月 12 日 | 基本練習、学童保育たんぽぽクラブへの出張朗読作品を出演者が皆の前で朗読（とべバツタ、ゆうれいとすいか、あかねこくん、ぼく・おかあさんのこと）幾山川、出張朗読3時～3時30分 |
| 8 月 26 日 | 出張朗読について反省会、基本練習、「五十音」の歌、これはジャックのたてたいえ、幾山川                                             |



|        |                                                 |
|--------|-------------------------------------------------|
| 9月9日   | 基本練習、「五十音」の歌、これはジャックのたてたいえ<br>100万回生きたねこ        |
| 9月23日  | 基本練習、「五十音」の歌、100万回生きたねこ、黄色いハンカチ                 |
| 10月14日 | 「五十音」の歌、黄色いハンカチ、<br>先生の朗読（黒田三郎の詩、小さなユリと）、講座のまとめ |

基本練習とは基本の発声・発音の練習と活舌の練習のことである。主催事業終了後は自主サークルとして活動開始

#### オカリナ講座

音楽を楽しむ人が年々増加している。持ち運びが便利で、費用の余りかからない楽器オカリナは、1人で演奏するも、多勢で合奏するも楽しいし、またどのような場所でも演奏出来る手軽さがある。オカリナ演奏の基礎から学び、自主化を目指し、成果をボランティア活動に生かせるよう実施した。

期 間 7月5日（火）～10月4日（火）

午前10時～正午 全12回

会 場 白梅分館

参加者 延べ232人

講 師 原嶋静江氏

| 月 日   | 内 容                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 7月5日  | オリエンテーション、指づかいと音階の説明、ハ長調1オクターブ（ド～ド）の音出し、チューリップ                                        |
| 7月12日 | ハ長調1オクターブの音出し、チューリップ、日の丸、ちょうちょ<br>音符の説明                                               |
| 7月26日 | 体操、指づかいの練習、春の小川、主人は冷たい土の中に、<br>おぼろ月夜、故郷の人々、記号の説明、レの音をだす                               |
| 8月2日  | 指の運動と体操、指づかいの練習、春の小川、おぼろ月夜、<br>夏は来ぬ、主人は冷たい土の中に、故郷の人々、記号の説明                            |
| 8月9日  | 指の運動、指づかいの練習、春が来た、おぼろ月夜、春の小川<br>主人は冷たい土の中に、故郷の人々、夏は来ぬ、森へ行きましょう<br>ファの音をだす             |
| 8月16日 | 首と手の体操、指づかいの練習、おぼろ月夜、森へ行きましょう、<br>さくら、旅愁、シ（1オクターブ下）の音をだす、記号の説明                        |
| 8月23日 | 指の運動と体操、指づかいの練習、さくらさくら、おぼろ月夜<br>夏は来ぬ、ラ（1オクターブ下）の音をだす                                  |
| 8月30日 | 首・肩・手の体操、春の小川、おぼろ月夜、荒城の月、五月の歌<br>秋の夜半、ローレライ、夢路より、故郷の廃家、＃ファ・＃ソ・＃ド＃<br>レ・装飾音の音をだす、記号の説明 |



|       |                                                                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9月6日  | 首と指の運動、五月の歌、ローレライ、秋の夜半、夢路より、故郷の廃家、＃ラ・＃シ・＃ド・＃レの音をだす                                                    |
| 9月13日 | 手の体操、荒城の月、秋の夜半、なつかしのバージニー、とんび、小さい秋見つけた、赤い川の谷間、虫の声（二部輪唱も）冬の星座待ちぼうけ、あの素晴らしい愛をもう一度、記号の説明、＼シの音出           |
| 9月27日 | 指の運動と体操、とんび、待ちぼうけ、冬の星座、小さい秋見つけた虫の声、あの素晴らしい愛をもう一度、なつかしのバージニー<br>赤い川の谷間、バルカンの星の下に、講座最終日に発表する参加者演奏のリハーサル |
| 10月4日 | 指の運動、虫の声（三部輪唱）、講座参加者による独奏、先生の演奏（里の秋、もみじ、庭の千草、羽生の宿）、講座のまとめ                                             |

主催事業終了後は自主サークルとして活動開始

### ほのぼのハイキング

人生80年代を迎え、生涯スポーツとして登山（ハイキング）を楽しむ中・高年が増えている。自然と親しみ、植物観察、バードウォッチング等を楽しみながら、健康、仲間づくりを目的に実施した。

期 間 7月19日（火）～平成18年3月14日（火） 全4回

参加者 延べ100人

| 月 日    | 内 容      |                                               | 講 師             |
|--------|----------|-----------------------------------------------|-----------------|
| 7月21日  | 浅間尾根     | JR熊川駅～JR武蔵五日市駅～浅間尾根登山口～時坂峠～北秋川橋バス停～JR武蔵五日市駅   | 上田千鶴子氏<br>中村生子氏 |
| 10月24日 | 裏高尾      | JR拝島駅～JR高尾駅～日影～見晴台～6号路～ケーブル下清滝駅～高尾山口駅～JR高尾駅   | 上田勝三氏<br>中村生子氏  |
| 11月15日 | 都民の森・三頭山 | 熊川農協前～都民の森～森林館～三頭大滝～ムシカリ峠～避難小屋～三頭山西峰～三頭大滝～駐車場 | 上田勝三氏<br>石川照雄氏  |
| 3月14日  | 霞丘陵      | JR牛浜駅～JR東青梅駅～天寧寺～塩船観音～笹仁田峠～七国峠～岩蔵温泉～JR東青梅駅    | 土屋誠子氏<br>木村弘子氏  |

主催事業終了後自主サークルが発足（平成18年3月15日）し活動開始

### そばづくり講座

人生80年時代に入り、夫婦2人で支え合って生活していく時間が長くなってきた。いつ



までも「男子厨房に入るべからず」は通用しなくなっている。厨房に入るきっかけづくりと多勢でつくる楽しさ、仲間づくりを目的に実施した。(今年度は女性の参加も可)

期 間 平成18年2月11日(土)・2月12日(日)

午前10時～午後2時 全2回

会 場 公民館本館 調理室

参加者 延べ29人

講 師 高水明氏

## 地震講座

関東大震災から82年、阪神・淡路大震災から10年、中越地震から1年半が経過した。大学実験棟における正確なマグニチュード7.2の体感と免震装置を使用時の揺れの違い、併せて地震直後の被災地の様子を、現地に行かれボランティア活動をされた方と中越地震の被災者から直接伺い、白梅会館裏庭で実施した避難生活体験(炊き出し)を通して、地震国日本で「自分だけは大丈夫」ではなく、危機意識を再認識すること、地域の協力の大切さを学ぶ機会として実施した。

期 間 10月12日(水)・19日(水)

午前9時20分～午後3時30分 全4回

会 場 白梅分館集会室および裏庭

工学院大学八王子校舎実験棟(移動には庁用バス使用)

参加者 延べ122人

協 力 工学院大学

| 日 時                           | 内 容                                                                | 講 師   | 会 場                |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------|--------------------|
| 10月12日<br>午前10時～正午            | マグニチュード7.2の体感と<br>地震が起きると何故倒壊するか                                   | 大塚毅氏  | 工学院大学<br>八王子校舎     |
| 午後1時30分<br>～午後3時30分           | 地震とは何か<br>(被災地でのボランティア活動を通して<br>見えてきたもの)                           | 角田四郎氏 | 白梅分館               |
| 10月19日<br>午前9時30分<br>～午後3時30分 | 被災者とは<br>(被災地でのボランティア活動を通して<br>見えてきたもの)<br>避難生活体験(炊き出し)と昼食<br>意見交換 | 角田四郎氏 | 白梅分館<br>集会室と<br>裏庭 |

10月12日の昼食は工学院大学で自弁(学生食堂を利用)

10月19日の昼食は白梅分館で炊き出し



## 絵日記講座

新聞やテレビなどで年齢、男女の別を問わず、今まで考えられなかった様な事件が報道されている。相手を思いやる心や自分自身を見つめ直す心のゆとりが失われているのではないだろうか。絵日記は自分への手紙です。慌ただしい日々の生活の中で自分を見つめ直し、絵と作文を書いて心を解放し、自分史をつくるために実施した。

期 間 10月26日(水)～12月7日(水)

午前10時～正午 全7回

会 場 白梅分館

参加者 延べ104人

講 師 西田小夜子氏

| 月 日    | 内 容                    |
|--------|------------------------|
| 10月26日 | オリエンテーション<br>子供の頃の思い出① |
| 11月2日  | 子供の頃の思い出②              |
| 11月9日  | ペット                    |
| 11月16日 | 楽しかったこと                |
| 11月23日 | 悲しかったこと                |
| 11月30日 | 記念日                    |
| 12月7日  | 私を変えた日<br>講座のまとめ       |

## ものづくり講座

人間関係の希薄さが叫ばれ、“もったいない”の言葉がケニアのマータイさんを中心に世界に広められている。そんな折、先輩たちの知恵や技術を引き継いでいる人達から、その技術を習得し、次世代に伝えるとともに、身近にある、お金のかからない材料(シュロ、藁)を使用して、作品を制作し、生活の中に活かすことを目的に実施した。

期 間 平成18年1月12日(木)～1月26日(木)

午後1時30分～3時30分 全3回

会 場 福祉センター調理室、白梅分館



参加者 延べ58人

| 月 日      | 内 容      | 講 師    |
|----------|----------|--------|
| 1 月 12 日 | さしみこんにゃく | 栗原ハマ子氏 |
| 1 月 19 日 | 草履       | 村野尚史氏  |
| 1 月 26 日 | バッタ      | 村野尚史氏  |

#### パソコン講座

パソコンが家にあるのにうまく使えないでいる方を対象に、基本操作を習得し、便利な機能を知ることによりパソコンを身近なものとして捉え、地域の行事等でも活用できるよう、そのきっかけづくりを目的として実施した。

期 間 7月9日(土)～7月17日(日)

午前9時～正午 全3回

会 場 東京都立多摩工業高校 パソコン室

参加者 延べ91人

講 師 笠原英昭氏 他3名(東京都立多摩工業高校教員)

| 月 日      | テーマ・内 容                    | 講 師   |
|----------|----------------------------|-------|
| 7 月 9 日  | ワード編 基本操作と便利な機能を学び簡単な文書の作成 | 提箸 学氏 |
| 7 月 16 日 | エクセル編 表計算と関数の使い方、グラフの作成    | 蓑輪雅裕氏 |
| 7 月 17 日 | インターネット編 ホームページの活用法などを学ぶ   | 佐久間弘氏 |

#### 英会話講座

外国人に接する機会が多いという当市の立地条件を生かして、簡単な日常会話を習得し、それぞれの文化や生活習慣の違いを知ることによりお互いに理解を深め合い身近なところから国際交流を図ることを目的に実施した。

講座終了後に「SEC」という自主サークルとして活動を始めている。

期 間 8月3日(水)～10月19日(水)

午前10時～正午 全12回

会 場 白梅分館他

参加者 延べ219人

講 師 Susan Kreulen (S.K), Janet Story (J.S),



Sandy Presson (S.P)

| 月 日    | テーマ・内容                                                                                        | 講師  |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 8月3日   | 自己紹介 テキストを使って発音の練習 単語で短文づくり                                                                   | J.S |
| 8月10日  | テキストを使って発音の練習と絵を見て短文をつくる                                                                      | J.S |
| 8月17日  | 自己紹介 グループに分かれて講師持参のアメリカの子ども向けの本を読み合い、内容について英語で語り合う<br>宿題「私の履歴書」が出された                          | S.P |
| 8月24日  | 自己紹介 挨拶・月・曜日などの英語の言い回しを講師持参の教材に沿って発音練習                                                        | S.K |
| 8月31日  | 宿題の「私の履歴書」を一人ずつ発表した。アメリカの子ども向けの本を使って内容の説明と発音練習<br>次の宿題が出された ①お気に入りの場所はどこ？②一番感動したことは何？③好きな人は誰？ | S.P |
| 9月7日   | アメリカの祭日についてと日本の文化の内容を紹介しあった                                                                   | S.K |
| 9月14日  | 熊川神社に行き、七福神や建造物について参加者が説明<br>手水や参拝の仕方なども紹介した 他の講師も同行した                                        | J.S |
| 9月21日  | 宿題を一人ずつ発表した<br>テキストを使って発音練習と内容の説明                                                             | S.P |
| 9月28日  | 横田基地内（保育所・教会・コミュニティセンター・将校クラブ）を見学し各所で説明を受ける<br>他の講師と基地の秘書広報室職員が引率                             | S.K |
| 10月5日  | 横田基地見学の感想を一人ずつ発表した テキストを使って発音練習と内容の説明 次の宿題「ペットについて」が出された。                                     | J.S |
| 10月12日 | 福庵の茶席でお茶を楽しみながら、日本古来の文化を体験する参加者の琴の演奏があり、日本情緒溢れる時間を楽しむことができた                                   | S.P |
| 10月19日 | 宿題を一人ずつ発表した アメリカと日本の食品の違いやテーブルセッティングの仕方などの日常生活の違いを実際の商品や道具を使って説明                              | S.K |

寄せ植え講座

ガーデニングブームの広がりにより、家庭はもとより地域、街全体に緑と花の調和が多く見られ豊かな景観を形成するばかりでなく忙しい現代人の心の癒しとなっている。その中で、家庭での寄せ植えは、土を使ったものが多く、ハイドロカルチャーについてはまだ余り知られていないのが現状である。この講座は、それぞれの観葉植物の特性（伸びる向き、日光との関係、水のやり方など）とハイドロボールの良さを知り、丈夫で形の良いオリジナルの寄せ植えの方法について学ぶことを目的として実施した。

日 時 12月3日（土）



午後1時30分～4時30分

会 場 白梅分館

参加者 14人

講 師 沢崎直子氏

#### ハングル講座

近くて遠い国であった韓国と日本の距離が、民間レベルで少しずつではあるが縮まってきている状況にある。コミュニケーションの媒体である言葉を学び、その国の文化や生活習慣などを知ることからより一層交流を深めていくことができる。国際交流時代に相応しいコミュニケーション能力を養うことを目的として実施した。

講座終了後に「ムグファ」という自主サークルとして活動を始めている。

期 間 12月6日(火)～平成18年2月28日(火)

午前10時～正午 全10回

会 場 白梅分館

参加者 延べ142人

講 師 羽生裕氏

| 月 日    | テーマ・内容                   |
|--------|--------------------------|
| 12月6日  | 母音と子音、挨拶、人称代名詞、日本の中の韓国文化 |
| 12月13日 | 平音、激音、敬語、形容詞、日本の中の韓国文化   |
| 12月20日 | 合成母音字、別れ、副詞、儒教社会         |
| 1月17日  | 高麗神社見学ツアー(市の庁用バスを利用)     |
| 1月24日  | 連音化、観光、動詞、未来型、食事         |
| 1月31日  | 数詞・曜日、買物、動詞、受身型、学校       |
| 2月7日   | 変則活用1、電話、形容詞、使役型、姓名      |
| 2月14日  | 変則活用2、祝賀、形容詞、疑問文、歴史      |
| 2月21日  | 変則活用3、総合1、漢字語、禁止文、歴史     |
| 2月28日  | 総合2、漢字語、勧誘・命令、           |



## 介護予防講座

介護保険制度が施行されて5年が経過する中で様々な改正が行われてきたが、平成18年度には「介護予防」が見直され更なる改正が見込まれている。要介護状態が軽く、生活機能が低下している高齢者については、運動機能の向上、栄養改善や口腔ケアなどの介護予防事業の対象となるという内容である。加齢による筋力・体力の衰えに気づき、体力を維持する方法を学び、継続して実践することが介護予防に結びつくことを知り、健寿（健康で長生き）を楽しむきっかけづくりとなる。

期 間 1月20日(金)～2月3日(金)

午後2時～4時 全3回

会 場 白梅分館

参加者 延べ58人

講 師 内田貴士氏

| 月 日   | テーマ・内 容                                                |
|-------|--------------------------------------------------------|
| 1月20日 | 介護保険制度のしくみと予防重視型への転換について<br>「転倒予防教室参加前後の身体機能の変化」の項目を実践 |
| 1月27日 | 転倒予防体操とストレッチ体操の実践と頭の体操                                 |
| 2月3日  | ストレッチ体操と「転倒予防教室参加前後の身体機能の変化」の項目を実践し、初回の記録と比較           |



# オ 障害者

## 青年学級にじのはらっぱ

義務教育修了後（養護学校高等部在学中を除く）の知的障害者を対象に、社会の中で自立して生活していく力や集団活動を通して基礎的な生活習慣や技術を学びあい、また健常者、障害者の別なくともに地域で生きる市民としての仲間づくりと学習の場として実施した。

期 間 5月15日（日）～平成18年3月19日（日）

全22回 原則として午前10時～午後3時

会 場 公民館本館ほか

参加者 延べ594人

| 月日     | 内容                    | 場所     |
|--------|-----------------------|--------|
| 5月15日  | 開級式、食事会、活動計画話し合い      | 公民館    |
| 5月22日  | 調理、市内散策&レク（グループ活動①）   | 公民館    |
| 6月5日   | 調理、羽村動物園（グループ活動②）     | 公民館    |
| 6月19日  | 四市交流スポーツ大会（担当 あきる野市）  | 秋川体育館  |
| 7月3日   | 学級生企画準備、七夕飾り作成、流し踊り練習 | さくら会館  |
| 7月17日  | 学級生企画準備、七夕飾り作成、流し踊り練習 | さくら会館  |
| 8月5日   | 福生七夕まつり民踊パレード参加       | 福生市内   |
| 8月28日  | プール&調理                | 福生1中   |
| 9月11日  | 学級生企画「にじのはらっぱ運動会」     | 第一小学校  |
| 9月25日  | 四市交流フリー企画（担当 青梅市）     | 河辺小学校  |
| 10月9日  | 四市交流準備、つどい準備          | さくら会館  |
| 10月30日 | 四市交流ハイキング（担当 福生市）     | 福生市内   |
| 11月6日  | ロードレース参加&いもほり         | 市営競技場他 |
| 11月27日 | 公民館のつどい参加             | さくら会館  |
| 月日     | 内容                    | 場所     |



|        |                    |            |
|--------|--------------------|------------|
| 12月4日  | 小さな旅               | 横浜         |
| 12月18日 | クリスマスパーティー         | 福祉センター     |
| 1月15日  | 調理、エコウォーク（グループ活動③） | 福祉センター     |
| 1月29日  | 四市交流弁論大会（担当 羽村市）   | コミュニティセンター |
| 2月12日  | 合宿、福祉施設訪問の準備と話し合い  | 公民館        |
| 2月25日  | 合宿（～26日）           | 新潟県魚沼市     |
| 3月12日  | 市内ウォーキング、映画鑑賞      | 市内、公民館     |
| 3月19日  | 閉級式                | 公民館        |

※網掛け部分のプログラムは青梅市、福生市、羽村市、あきる野市の四市交流業。

毎回、当日の準備と反省及び次回の準備のためスタッフボランティア打ち合わせを実施、またスタッフミーティングを随時実施した。

※にじの会（保護者会）を3回実施した。

※福生七夕まつり一般参加団体竹飾りに応募し、8月4日（木）～7日（日）に銀座通り土屋園前に七夕飾りを掲出した。



## カ 高齢者

### 寿市民広場「語らいの広場」

最近では一人暮らしの高齢者も多い。安全で健康に暮らして行くために、地域の中でのつながりを持ち、仲間作りと健康で安全に暮らすことを目指す学習の機会として実施した。

期 間 9月14日（水）～12月14日（水） 全7回

会 場 さくら会館 第4集会室

参加者 延べ104人

| 月 日    | 内 容                                                              | 講 師                            |
|--------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 9月14日  | 講座オリエンテーション、自己紹介<br>防犯学習会①<br>ひったくりやおれおれ詐欺、悪徳商法などの犯罪被害例とその対策を考える | 湯原宗登氏<br>(警視庁福生警察署)            |
| 9月28日  | 食と健康の学習会①<br>戦後からの食の流れ、参加者の経験した食生活、適量について、サプリメントについて、フリーディスカッション | 大村直己氏<br>(食育コーディネーター)          |
| 10月12日 | 防犯学習会②<br>漫才「振込め詐欺にはこりごりさ」「悪質な訪問販売の撃退法」                          | 室野井岳史氏、村上大介氏、尾崎晴美氏 (明治大学落語研究会) |
| 10月26日 | 食と健康の学習会②<br>参加者の朝食メニュー紹介、ねぎ、パラドックスの話、フリーディスカッション                | 大村直己氏<br>(食育コーディネーター)          |
| 11月16日 | 館外研修<br>船の科学館・浅草周辺                                               |                                |
| 11月30日 | 食と健康の学習会③<br>らっきょう、エシャロット、山椒、フルーツ、食事の適量、回数、苦味などについて              | 大村直己氏<br>(食育コーディネーター)          |
| 12月14日 | 防犯学習会③<br>コント「健康ですか」(押し売りについて)「後ろの林太郎」(マルチ商法について)<br>講座のまとめ      | 室野井岳史氏、村上大介氏、内田有紀氏 (明治大学落語研究会) |

### 寿市民広場「童謡のひろば」

合唱を通じて仲間作り、健康作りを行う。また、童謡や唱歌を歌うことで人生を振り返りながらこれからの日々をより充実したものとすることを目指した。練習の成果を「人生うたい語りのつどい」で発表し、多くの方との交流の場とした。

期 間 11月10日（木）～平成18年2月5日（日） 全8回

会 場 さくら会館 ホール他



参加者 延べ160人（名曲コンサートは除く）

講師 小田切洋子氏

| 月 日    | 内 容                                   |
|--------|---------------------------------------|
| 11月10日 | 講座オリエンテーション・合唱の練習                     |
| 11月24日 | 名曲コンサート                               |
| 12月8日  | 「人生うたい語りのつどい」出演に向けての合唱練習と、様々な童謡・唱歌を歌う |
| 12月15日 |                                       |
| 1月12日  |                                       |
| 1月26日  |                                       |
| 2月2日   |                                       |
| 2月5日   | 人生うたい語りのつどい                           |

#### 寿市民広場「木彫りのカモを作ろう」

高齢の方を対象に3コースの事業を行うこととしている。手を使ってものを作り出す、健康と仲間作り、そして自分史を書くことで今後の仲間関係を考えるコースである。

この事業は、第一番目の手を使ってものを作り出すことで、完成したものを実感できる充実感や仲間との協力などを体験する場として設定した。

期 間 5月24日（火）～6月28日（火）

午前10時～正午 全6回

会 場 松林分館

参加者 延べ41人

講師 水上清一氏

| 月 日   | テ ー マ・内 容                                              |
|-------|--------------------------------------------------------|
| 5月24日 | カモを彫ってみよう！<br>大まかにカットされた木片から、かもの図面を木に写し、大まかな形に掘り出す     |
| 5月31日 | カモの顔を完成させよう<br>カモの首から上の部分を完成させる。小刀や彫刻刀を使って、細やかな表情を掘り出す |
| 6月7日  | カモの体をつくる 1<br>カモの体を掘り出す。大まかに掘り出してあったものから、細部を掘り出す       |
| 6月14日 | カモの体をつくる 2<br>細部の作りを進める。特に羽が交差する部分に注意をして彫る             |



|       |                                                  |
|-------|--------------------------------------------------|
| 6月21日 | カモの体をつくる 3<br>全体的に掘り出すことができたなら、全体をよくサンドペーパーで仕上げる |
| 6月28日 | 彩色をする<br>今回は、キンクロハジロをイメージしているので、全体的に一色で塗ってみる     |

野鳥観察の経験者はそれほど多くないので、カモの写真や図鑑などを参考に作成した。手指を動かし木のかたまりから作品を生み出すことには、参加者各自が大きな喜びを実感したようだ。その後、松林だれでもなんでも展に出品（参加）し、参加者各自が注目されたということに関心が広がっているようだ。

#### 寿市民広場「自分史（自分関係史）を書く」

各自の人間関係史を振り返ることで、今日の自分の位置づけができる。一人の人間としての歩みを市民のレベルで記録し後世に伝えることで、次世代への文化の継承を図れると考えて実施した。

期 間 平成18年1月25日（水）～3月8日（木）

午前9時30分～11時30分 全6回

会 場 松林分館

参加者 延べ23人

| 月 日   | テ ー マ・内 容                                                                                                                 | 講 師 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1月25日 | オリエンテーション<br>自己紹介、今回の事業の内容紹介と各回の紹介                                                                                        |     |
| 2月1日  | 自分関係史の図を作成<br>今までの人生の中で、自分が出会った重要な人物や出来事などをふり返し、それがどのような関係史を描けるのか、各自関係を図示化してみることで、今までの人生を概観できるようになる                       |     |
| 2月8日  | 自分史の構成要件を抽出1<br>今日にいたる過程で幼少期の家庭、家族、地域での仲間や遊び、学校生活などをふり返ることで、自分は何にこだわっていたのかを明らかにする                                         |     |
| 2月15日 | 自分史の構成要件を抽出2<br>前回には、主に自分の記憶に基づいて美化している部分や忘れかけている部分、あえて忘れていた部分もあると思われるので、過去の新聞、雑誌などを持ち寄り、今日の自分を形成したであろう時代背景を客観的にふり返ることとする |     |



|      |                                                                                 |                 |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 3月1日 | 各自の文章の検討会1<br>各自が書いている文章の一時的な合評会を行う。書いて人はそれぞれの文章をもとに、テーマ、主題、構成、展開などを参加者の前で発表しあう | 水谷有未子氏<br>又井裕子氏 |
| 3月8日 | 各自の文章の検討会2<br>前回に続き、各自が書いている文章の一時的な合評会を行う。その後、今後発行行程などを話し合う                     |                 |

昨年同様、ワークショップ形式とSLE（Significant Life Experience＝環境行動に至る重要な体験）調査法を利用して実施した。今回の参加者終了時には全員が文章として書き残すことができたが、文集としては3人のみとなった。この調査手法を利用し、今日の形成された自分を多様な視点から振り返ることができ、今後の生活の中での仲間の位置づけが明らかになったが、一方、不確かな部分もあり、今後継続して実施することで新たな展開が予想できる。

#### 寿市民広場「生きがいと健康を作ろう」

高齢期を有意義に過ごすためには、体の健康と仲間の必要性が高いことは十分予想できる。個人では散歩などで健康維持は可能であるが、案外仲間を獲得する手段は限られている。今回は、健康づくりと仲間づくりに焦点を絞って実施した。

期 間 9月28日（水）～12月7日（水）

午前9時30分～午前11時30分

屋外に出かけたときは、各回とも異なる 全8回

会 場 松林分館と市内公園、多摩川、狭山丘陵、滝山丘陵、高尾山

参加者 延べ50人

| 月 日    | テ ー マ・内 容                                                    | 講 師                  |
|--------|--------------------------------------------------------------|----------------------|
| 9月28日  | 体調のチェックと健康維持体操<br>各自の体調のチェックや、高齢期特有の症状への対応、健康維持のための体操などを実践した | 若松宏行氏<br>大石田瑠璃子氏     |
| 10月12日 | 具体的な運動の仕方を知る<br>中央公園を利用して、具体的な歩き方の注意点を実践的に指導を受ける             | 若松宏行氏<br>大石田瑠璃子氏     |
| 10月19日 | 多摩川を歩く<br>植物と野鳥の観察をかねて、多摩川の草原を歩く。多摩川のカワラノギクの観察               | 上田大志氏<br>（自然環境アカデミー） |
| 10月26日 | 身近な丘陵をあるく 1<br>滝山城跡の本丸跡、千畳敷などを見て、歴史的な位置づけを考える                | 上田大志氏<br>（自然環境アカデミー） |



|        |                                                                               |                          |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 11月2日  | 資料作りの方法を学ぶ<br>どんな楽しみ方を期待しコースを設定するのか、資料集<br>めの方法などを話し合う                        | 上田大志氏<br>(自然環境アカ<br>デミー) |
| 11月16日 | 身近な丘陵をあるく 2<br>狭山丘陵へ登り、古民家園・六道山を観察し、帰路途中、<br>農園でみかん狩りを体験する                    | 上田大志氏<br>(自然環境アカ<br>デミー) |
| 11月30日 | 高尾山を歩く<br>圏央道と中央高速道路のジャンクション建設が進む現<br>状や、開発と保護の問題などを語りながら高尾山の植物<br>などを観察して歩いた | 上田大志氏<br>(自然環境アカ<br>デミー) |
| 12月7日  | 今回の教室をふりかえって<br>コースや行程や時期などについて話し合う。次回以降に<br>は、参加者各自が計画・立案に関わる方向も検討された        | 若松宏行氏<br>大石田瑠璃子氏         |

今回参加された方々は、健康に全く不安を抱えていない方はいなかったが、それ以上に一人では出かけられないが仲間が必要という切実な声があった。

今後は、仲間を獲得するためのより多くの機会の提供が必要であると実感した。

#### 寿市民広場「白梅熟年ひろば」

寿命の伸長・高齢人口増の中、元気に自立(自律)的に生き抜くことを高齢者自身が求めている。今回は戦中・戦後の歴史資料館の視察見学や良寛の世界を知り、生活や社会の動向を学び、現役意識を高め維持する機会として実施した。

期 間 9月2日(金)～平成18年1月13日(金)

午前～午後 全9回

会 場 白梅分館

参加者 延べ315人

| 月 日    | 内 容                                       | 備 考                   |
|--------|-------------------------------------------|-----------------------|
| 9月2日   | オリエンテーション(参加者・内容紹介)<br>適度な運動・体操で健康な日常生活を! | 体育館トレーナー<br>杉渕典子氏     |
| 9月16日  | いざと言うときの備えに<br>福生市の防災計画を知る                | 市総務課<br>防災係           |
| 9月30日  | 新しい時代を前に<br>団塊の世代の高齢期について                 | 桜美林大学院教授<br>杉澤秀博氏     |
| 10月7日  | 戦中・戦後のくらし<br>バス視察研修「昭和館」                  | 流通経済大学教授<br>宮脇岑生氏     |
| 10月21日 | リトミック(リズム遊び)で<br>音楽健康法について                | 音楽指導者<br>山下やよい氏       |
| 11月11日 | 病気に対する心構え<br>栄養のとり方について                   | 栄養士<br>山崎悦子氏          |
| 11月25日 | チョット知っておきたい<br>世界のこんな国(中国雲南省編)            | 環境フォトジャーナリスト<br>村山利夫氏 |



|       |                          |               |
|-------|--------------------------|---------------|
| 12月9日 | 含蓄ある人生を送るために<br>良寛の世界を知る | 良寛研究家<br>中村浩氏 |
| 1月13日 | 視察見学会<br>ペリー記念館・三浦半島     | 庁用バス視察・見学     |

地域の人(講師含む参加者)・情報の集まる場の性格が濃くなり、今年は健康、趣味、社会問題から、人生を歩むところの問題等、生涯現役意識を高める機会とした。

#### 寿市民広場「白梅シニア合唱教室」

人生80年時代、五感を働かせ楽しく元気に生きることが至上の喜び。日常やらねばならない事の上にやりたい事にも取り組み、人と人との間で自立的に生きる関係と場を持つ中で、高齢期の自己実現を図る機会とした。

期 間 9月6日(火)～平成18年2月5日(日) 全7回

場 所 白梅分館、市民会館小ホール

参加者 延べ280人

| 月 日       | 内 容                                     | 備 考                        |
|-----------|-----------------------------------------|----------------------------|
| 9 月 7 日   | 内容説明、自己紹介、発声等について                       | 指導 合唱指揮<br>(ピアノ)<br>山下やよい氏 |
| 9 月 27 日  | 懐かしい歌、思い出の曲、童謡・唱歌<br>に親しみ、発声練習・3 部合唱に挑戦 |                            |
| 10 月 4 日  |                                         |                            |
| 10 月 18 日 |                                         |                            |
| 11 月 8 日  | 思い出、懐かしい曲の数々を歌う                         |                            |
| 11 月 29 日 | 人生うたい語りの集い最終練習                          |                            |
| 2 月 5 日   | 「人生うたい語りの集い」出演                          | 市民会館小ホール                   |

「人生にささやかな舞台を!」を指標に進め、このほか白梅まつり演示のひろば参加等、音楽を通して同世代・異世代と地域の交流が進められた。

#### 寿市民広場「戦争体験を語り継ぐ」

戦後60年の節目の年に当たり、今年度重点事業の一つと位置づけ、白梅熟年ひろばとの共同企画で開催。近年この戦争体験者が少なくなる一方、国内外において事件・戦火の絶えない状況があり、生きること、命の価値を改めて見直し、平和を見つめる機会とした。

日 時 6月5日(日)～3月10日(金)

午前10時～正午 全3回

場 所 白梅分館

参加者 80人



| 月 日      | 内 容                                      | 講 師                          |
|----------|------------------------------------------|------------------------------|
| 6 月 5 日  | 第 24 回白梅まつり「トークサロン」<br>戦地、地元産業の変質、空襲体験発表 | 流通経済大学教授<br>(国際関係論)<br>宮脇岑生氏 |
| 8 月 12 日 | 「私は終戦をここで迎えた」<br>互いの人生の苦難を分かち合い伝える       |                              |
| 3 月 10 日 | 「戦争体験を顧みる」<br>東京大空襲、原爆、終戦、戦後処理           |                              |

この「体験を語り継ぐ」事業はこのほかに熟年ひろば「昭和館」の視察見学、公民館のつどい第4分科会“戦後の物不足時代を生きる”と連結して開催した。



## (2) 行事等

### ア 女性（一般）

ふっさ女と男のフォーラム「お互いの自立と尊重を目指して」

男性は「今の世の中はもう男女平等じゃないの」と思っている、家では家事や地域のことは女性に任せていたり、一方女性は「自立しているつもり」でいても、実は経済的には男性に頼っているところがあるのも事実ではないか。身近な生活の場面から男女平等について考えた。

日 時 平成18年1月29日（日）午後2時～4時

会 場 さくら会館3階 ホール

講 師 村松真貴子氏

参加者 54人

講義の内容としては、結論は世の中男女共同参画社会でなく老若男女共同参画社会でなければいけないし、何事もみんなで協働していかなくてはいけないということである。

しかし、社会や地域や家庭においてもまだまだ女性に対しての、差別や偏見があるのではないかとと思われるので、今後も更に問題解決に向けて取り組んでいかなくてはいけない。

### イ 一般

#### 第24回公民館のつどい

出会いの中から市民の交流を深め、公民館で活動する意味を確かめ合いながら、地域の様々な課題などをテーマに分科会・報告会を設け、市民が企画・運営していくなかで、第24回公民館のつどいを実施した。

日 時 11月27日（日）午前10時～5時

会 場 さくら会館

テーマ 「公民館 学ぼうつけよう 市民の力」

参加者 211人

プログラム 全体会 午前10時～正午

分科会 午後1時～3時30分

報告会 午後3時45分～5時

#### 分科会・報告会

| 名称  | テ ー マ                         | 助 言 者<br>話題提供者                   | 参加<br>者数 |
|-----|-------------------------------|----------------------------------|----------|
| 全体会 | 「指定管理者制度ってなに？～市民にとって損なの？得なの？」 | 企画：公民館運営審議会<br>講師：荒井敏行氏（国立市公民館長） | 39名      |



|       |                                                                                                 |                                                                                                 |     |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 第1分科会 | 「こんなとき、どうする？<br>～思春期の子どもとどう向き合う！？」                                                              | 企画：サークル彩<br>助言：梅田君江氏（フェミニストセラピー<br>“なかま”心理カウンセラー）                                               | 12人 |
| 第2分科会 | 日本国憲法と私たち                                                                                       | 企画：福生生活と健康を守る会<br>講師：鈴木金吾氏（西多摩憲法会議幹事長）<br>助言：伊崎義宏氏（福生生活と健康を守る会）                                 | 22人 |
| 第3分科会 | 「私たちも働きたい<br>～知的障がい者の就労の願いをかなえるために」                                                             | 企画：公民館青年学級にじのはらっぱ<br>事例：石井里果氏、鈴木基之氏、瀬川京子氏、<br>東郷 温氏、（にじのはらっぱ）<br>原 俊雄氏（ハローワーク）<br>安部省吾氏（伯東株式会社） | 50人 |
| 第4分科会 | 「終戦直後からの生活に想う」                                                                                  | 企画：白梅熟年ひろば<br>助言：宮脇岑生氏（流通経済大学教授）<br>事例：重水通明氏（熟年ひろば）                                             | 12人 |
| 第5分科会 | 「熊川分水の保全と景観」                                                                                    | 企画：熊川分水に親しむ会・公民館白梅分館<br>助言：高崎勇作氏                                                                | 10名 |
| 第6分科会 | 「玉川上水の現状と保全規制について学ぼう」                                                                           | 企画：玉川上水遊歩道を考える会<br>情報提供者：小峰 勝氏、滝嶋 肇氏                                                            | 27名 |
| 第7分科会 | 「もったいない」を考える                                                                                    | 企画：白梅分館有志<br>助言：田中三代司氏（福生環境市民会議「ゴミ減量プロジェクト」）                                                    | 27人 |
| 報告会   | 分科会（7分科会）からそれぞれ分科会の内容について報告をしてもらい、参加者全員で各分科会の内容を確認し合った。また、報告会にて参加者の出会い、交流を深め、公民館のつどいの意味を確認しあった。 |                                                                                                 | 60人 |

## 第7回本館まつり

日頃から公民館本館で活動しているサークルの成果を発表する機会と、他のサークルの人たちとの親睦や交流を図ることを目的に行われた。二日間にわたる利用者の参加で、演示、展示、模擬店、子ども部門とも盛況で、いろいろなサークル同志の交流や、また利用者と職員との関係も深まってきている。

日 時 6月11日（土）・12日（日）

会 場 公民館本館

テーマ 声かけて 笑顔が出会う 本館まつり



参加者 延べ860人

内 容

6月11日（土）午前10時～午後4時

オープニング（挨拶）、ダンスサークル・ウィングによる社交ダンス披露、福生市の歌

◆演示部門（草笛、コーラス、カラオケ、リコーダー、日本舞踊、フラダンス、手品、ウクレレ）

◆展示部門（パッチワーク、書道、デコパージュ、絵手紙、イラストマップ、活動写真展示）

◆模擬店部門（焼きそば、ホットドッグ、豚汁、鳥からあげ、マドレーヌ、ポップコーン、コーヒー、麦茶）

◆子ども遊び部門（お手玉、あやとり、ペットボトルボーリング、おはじき、ベーゴマ、ビー玉、竹てっぽう的当てゲーム、草笛遊び、紙飛行機作り）

6月12日（日）午前11時～午後4時

◆演示部門（邦楽、吹奏楽、大衆劇、ひょっとこ踊り、ウクレレ、カラオケ、フラダンス、）

◆展示部門（前日と同様）

◆模擬店部門（     〃   ）

◆子ども遊び部門（     〃   ）

エンディング（福生音頭でフィナーレ）

第23回福生市民音楽祭

「みどりのハーモニー2005～伝えよう心のうた、つなげよう未来へ～」

子どもから大人まで市内の音楽愛好者が集い、みんなでつくりあげみんなで楽しむ市民音楽祭。今年も市民のコーラスグループの歌声や、リコーダー、草笛、また吹奏楽団やジャズオーケストラによる曲が流れてきた。

今年は、特に第2部で行われた公民館主催講座の「子どもと大人と一緒に歌う音楽講座」の参加者による大合唱が、あたかも福生の空に響きわたるかのように多くの人たちに感動を与えた。まさに市民が一緒になってみんなで作り上げ楽しんだ市民音楽祭であった。

日 時 6月19日（日） 午後1時開演

会 場 市民会館大ホール

入場者 750人

内 容 第1部 コーラスグループによる合唱発表

第2部 子どもと大人と一緒に歌う音楽講座参加者による合唱発表

第3部 器楽グループによる演奏発表



出 演 福生リコーダークラブ、ふっさ草笛サークル、コール・白梅、コーラス虹、コー  
ルそよ風、コール・コスモス、福生市民コーラス、コール・野ばら、福生混声コ  
ーラス、福生高校吹奏楽部、福生吹奏楽団、ハイブリッド・ジャズオーケストラ、  
子どもと大人と一緒に歌う音楽講座参加者

主 催 福生市民音楽愛好者連絡会（音連）

後 援 公民館

#### リニューアルオープンフェスティバル

リニューアル工事期間中それぞれのサークルが分散して活動を行ってきたが、工事も終わ  
り公民館で久々に皆さんが顔をあわせることになるため、再び交流ができる喜びと会館のオ  
ープンを祝った。

日 時 平成18年2月19日（日）午前10時～午後4時

会 場 公民館本館

参加者 延べ380人

内 容 開会式、オープニングイベント（福生吹奏楽団）

座談会（「公民館の歴史」「リニューアルについて」「公民館が持つ『今』の課題）

演 示 （ひょっとこ踊り、演劇、日本舞踊、カラオケ、コーラス、フラダンス、  
草笛、管楽アンサンブル）

展 示（書道、デコパージュ、絵手紙、）

#### 平和パネル展「大空襲後の東京」

今年も平和講演と関連してパネル展を実施した。今から61年前の東京の惨状を写真パネル  
で展示した。

話だけでは伝えにくい当時の様子も、残酷にも克明に、見る人に恐ろしいまでに伝えてい  
く貴重な当時の写真や遺品集。目を覆いたくなるような悲惨な写真や、焼夷弾や防空頭巾な  
ど見ながら、多くの見学者たちが、戦争の愚かさ、悲惨さを肌に刻んだのではないだろうか。  
今回から、会場がリニューアル工事され今まであったロビーに展示スペースとして新たに設  
置された。そのため、ここを通り過ぎる多くの人たちに見ていただいたことは幸いであった。

期 間 平成18年3月3日（木）～3月19日（月）（17日間）

会 場 公民館本館展示室

参加者 延べ700人

資料提供者 西村信友氏（元中学校教諭）



## 平和講演「今年も東京大空襲の体験を聴こう」

3月10日は「東京都平和の日」である。今年は東京が大空襲を受けて61年を迎える。東京はB29爆撃機による爆撃で死者10万人、罹災者100万人にもおよぶ犠牲者をだした。このとき東京の下町深川で実際に空襲に遭った方の体験談をもとに、今年も平和講演を実施した。

毎年実施することは、ややもすればマンネリ化と評されるかもしれないが、この事業こそ毎年実施し、戦争の悲惨さ・愚かさ、平和の大切さ、命の尊厳を考える、そしてこれを将来に向かって語り続けていく意義があるのではないだろうか。

日 時 平成18年3月5日（日）午後2時～4時

会 場 公民館本館

参加者 延べ20人

講 師 西村信友氏（元中学校教諭）

## 講演会「児童虐待～子どもの心の傷」

子育て支援課と共催事業として、公民館からは児童虐待（子どもの心の傷）を視点に人権学習を、子育て支援課からは子育て支援の施策から里親制度を、参加者とともに考え学ぶ機会として実施した。

里親となり20年、心血を注いで11人の「我が子」を養育してきた坂本洋子氏から、里親を通して、「心に傷」を持つさまざまな子どもたちの様子や、里親としてのご自身の養育体験などお話していただいた。

実の親以上にエネルギーと愛情をもって「我が子」に接する、時には死闘とも言える養育体験に感動し涙した参加者も多かった。

何の罪もない子どもたちが、親から捨てられたり虐待を受けている。心に傷を持った子どもたちをつくるのは大人であり社会である。最後に坂本氏が「私は里親として、社会がやることを代わってやっている」といった言葉が印象的であった。

日 時 11月13日（日）午後2時～4時

場 所 さくら会館

参加者 30人

講 師 坂本洋子氏氏（東京都養育家庭里親）

手話通訳者 2名

## 人権講演「高齢者虐待の現状と課題」

高齢者虐待は、家族や施設など密室の中で起きることが多いため、なかなか表面化しずら



く、その対応も遅れがちである。虐待には身体的虐待、心理的虐待、経済的虐待、性的虐待、世話の放棄など目に余る高齢者への虐待の実態がある。

この講演会では、高齢者虐待の実態やそれを取り巻く現状がどのようなになっているのか、高齢者虐待の深刻さやそこに潜んでいる課題や問題点を探り、また高齢者虐待防止などの展望も視野にいれ、高齢者虐待の実態を通して高齢者の人権を考える機会として実施した。

ちなみに高齢者虐待の実態調査では、どこの機関の調査でも虐待の加害者は息子の割合が一番多かった。個人の責任だけでなくいろいろな社会的要因もあるが、虐待は人権侵害そのものである。平成17年11月1日に念願の「高齢者虐待防止法」が成立されたが、市民一人一人が虐待は犯罪であるという認識を持つことや、周囲の人たちの支援体制も必要であろう。

日 時 9月4日(日) 午後2時～4時

場 所 さくら会館

参加者 40人

講 師 中村雪江氏(城西国際大学客員教授)

手話通訳者 2名

#### 映画上映会「裁判員制度講座～もしもあなたが選ばれたら」

平成21年5月までに裁判員制度がスタートする。将来裁判員に選出されても慌てないように、映画上映を通して広く市民に裁判員制度がどのようなものであるかを知ってもらい、また「裁判員制度」をテーマに公民館が市民の学習の場づくりの機会となるよう実施した。

上映作品は、今年度法務省が作成した映画「裁判員制度～もしもあなたが選ばれたら」をDVDで上映した。裁判官に扮する中村雅俊氏を筆頭に豪華スターが出演し、映画内容もなかなかの好評振りであった。この映画を見たことによって、また上映前の法務省職員による解説や上映後の質疑応により、さらに裁判員制度のイメージがつかめたのではないだろうか。

日 時 11月5日(土) 午後2時～4時

会 場 さくら会館ホール

参加者 延べ85人

講 師 畑野隆二氏(法務省刑事局裁判員制度啓発推進室企画官)

#### 名曲コンサート

寿市民広場「童謡のひろば」の一環で実施し、参加者以外にも広く公開して実施した。身近にオペラを聞き、また童謡を参加者と一緒に歌う機会もあった。

日 時 11月24日(木) 午前10時30分～正午 全1回



会 場 さくら会館ホール

参加者 延べ98人

出演者 バリトン 黒田博氏、メゾソプラノ 橘今日子氏、ピアノ 小田切洋子氏

内 容 アヴェ マリア、ロンドンデリーの歌、小さい秋、他オペラ・童謡など

## 第25回松林だれでもなんでも展

期 間 10月15日(土) 午前10時～午後5時

10月16日(日) 午前10時～午後4時

会 場 松林分館 全館、庭

参加者 延べ538人

展 示の部

篆刻・切り絵・ビーズ・七宝焼き・水彩画・陶芸・ステンドグラス・竹細工・造花・

金属工芸・わらじ作り実演・書・絵本

演 示の部

紙芝居・読み聞かせ・マジック・風船遊び・大正琴・剣詩舞・コーラス・童謡

模擬店の部

コーヒー・紅茶・マドレーヌ・焼きそば・とん汁・お赤飯

## 第24回白梅まつり

白梅分館利用サークルの活動成果の発表と熊川地域市民の交流の機会という位置づけで開催し、今年は子どもが参加できる場の充実を図った。これにより市民活動の様々な情報の発信と共有、人と人との出会、地域社会参加への契機となる場として実施した。

◆ 6月4日(土) 来場者数494人

展示のひろば 午前10時～午後5時

書道・陶芸・生け花・パッチワーク・水墨画・子ども創作絵画・トールペイント・絵手紙・盆栽・俳句・福祉ボランティア展・熊川分水写真展・分館事業関係の展示等。

模擬店・バザーコーナー 午前10時～(売り切れ次第終了)

手作りコーヒーカップやいろいろな陶器、トールペイント作品、花と盆栽の各種、石鹸・雑貨類各種手作り作品、クッキー・磯辺焼き・飲み物類・ホットケーキ・焼きそば・お好み焼き等。

やってみよう・ふれてみよう 午前10時～午後5時

簡単な工作、カラフルなプラ板を作ってみよう

お茶席 午前11時～(お菓子無くなり次第終了)



室内会場椅子席にて白梅まつり来場者へお点前による接待

子ども音楽ひろば 午前11時～(演奏と手づくり楽器で楽しもう！)

演奏：「コーラスとミュージックベル」スモールワールドほか

手づくり楽器：「空きカンでどんな音がする？」

◆ 6月5日(日) 来場者数619人

展示のひろば 午前10時～午後4時 展示内容4日と同じ

トークサロン 「戦争体験を語り継ぐ」 午前10時から

模擬店・バザー 午前10時～(売り切れ次第終了) 内容4日と同じ

やってみよう・ふれてみよう 午前10時～午後4時

簡単工作で楽しく遊ぼう、お囃子のリズムを楽しもう [前庭ひろば]

年齢を超えてゲートボールゲームを楽しもう [裏庭ひろば]

演示のひろば 午後1時～午後4時

民謡・コーラス・新舞踊・マジック・朗読・お囃子・社交ダンス・太極拳等

今回子ども来場参加への企画充実と第二小学校を通じて、子ども・保護者・教員皆さん向けのチラシを配布いただいたため、多数の子どもと保護者の来場を見ることとなった。

### 白梅小さな音楽会

地域生活に潤いがもとめられている現在、優れた文化(芸術)を熊川地域の身近な場で味わえる生の音楽鑑賞会を開催した。

日 時 12月13日(火) 午前10時30分開演～12時終演

会 場 白梅分館

参加者 80人

| 月 日    | 内 容                                              | 備 考                                      |
|--------|--------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 12月13日 | ミュージックベルとコーラスで奏でる美しいハーモニー：サウンドオブミュージック・クリスマスソング他 | 歌とミュージックベル<br>中山佐和子氏 青柳知子氏<br>ピアノ 山下やよい氏 |

### 人形劇「こびとの靴屋」

幼児期に絵本や人形劇などから受ける感動は、その後の心の成長にも計り知れない影響を及ぼすものと考えます。絵本の読み聞かせは、家庭でも手軽に楽しむことができるが、人形劇についてはなかなか本物に接する機会に恵まれないのが現状である。テレビや絵本などとひと味違う本物の公演を、身近な地域で生で体験することと、異年齢集団の中での鑑賞を通して団体の中の個人としての心づかいや上演者に対する礼儀などを学ぶことを目的として実施した。



日 時 3月15日(水) 午後2時～3時 全1回

会 場 白梅分館

参加者 88人

公演委託 (有)劇団なるにあ

#### 人生うたい語りのつどい

1年間の公民館高齢者事業・活動のフィナーレとして、その成果を発表すると共に、異世代交流の場となるよう開催した。

開催日 2月5日(日) 午後1時30分開演

会 場 市民会館小ホール

入場者 230人

#### 一部 うたい語り「この1年の歩み」

##### ○ 音楽に親しむ

出演 童謡のひろば(本館) シニア合唱教室(白梅) ウクレレ講座(本館)

##### ○ 我ら語らいの歩み

座談会登壇者 本館語らいの広場、松林さつきひろば

白梅熟年ひろば (司会、発言者、ゲスト10人)

#### 二部 「良寛、その和みの世界に遊ぶ」うたと朗読の構成劇

脚 本：中村浩氏(良寛研究家)、朗読ナレーター：来住野すみれ氏(元劇団バックス)、  
音楽指揮：山下やよい氏(音楽家)

出演団体：1 朗読の会どんぐり、2 朗読の会 わかば、3 熊川子供囃子連(うた・囃子)

戦後60年の節目に、和み(平和)の世界良寛を、公民館利用市民と指導者の創作劇にて描かれ、西多摩新聞掲載、多摩ケーブルネットワーク放映と好評のうちに幕を閉じた。



### (3) 実行委員会

#### ア 一般

#### 第24回公民館のつどい実行委員会

第24回公民館のつどいの実施にむけて、実行委員を募り、公民館のつどいの趣旨を確認し合いながら、市民が主体となり企画、運営、準備、実施にあたっていた。

期 間 8月9日(火)～12月7日(水)

午後7時30分～9時30分 全5回

会 場 公民館本館

参加者 延べ106人

テーマ 公民館 学ぼうつけよう 市民の力

| 月 日   | 内 容                                                                |
|-------|--------------------------------------------------------------------|
| 8月9日  | 公民館のつどい趣旨確認、実施日の確認、正副実行委員長の選出、進行方法・内容の確認                           |
| 9月6日  | 全体会の構成について、テーマについて、分科会について、予算について、ポスターチラシについて                      |
| 10月4日 | 全体会について、各分科会の進捗状況について、報告会について、挨拶・コーヒーについて、講師謝礼について、手話通訳について、PRについて |
| 11月9日 | 全体会について、各分科会について、報告会について、つどい記録集、全体をとおした役割について                      |
| 12月7日 | 反省会（全体会、各分科会、報告会、次回実施日について）                                        |

#### 第7回本館まつり実行委員会

第7回本館まつりを実施するために、公民館本館を利用している人たちが中心となり実行委員会を開いた。日頃の公民館活動や発表をとおしてサークル間の交流を図り親睦を深め、自分たちが作り上げていく本館まつりを実施するために準備、実施にあたった。なお、全体の実行委員会の他に、各部門ごとに会議を開き準備にあたっていた。

期 間 4月16日(土)～6月24日(火)

午後7時30分～9時30分 全4回

会 場 公民館本館

参加者 延べ100人

テーマ 声かけて 笑顔が出会う 本館まつり

| 月 日   | 内 容                                  |
|-------|--------------------------------------|
| 4月16日 | 内容の確認、各部門に分かれての話し合い、正副実行委員長の選出、今後の日程 |



|       |                                                        |
|-------|--------------------------------------------------------|
| 5月11日 | キャッチフレーズ、まつり全体の進行について、各部門の進捗状況<br>各部門必要経費について、使用部屋の確認等 |
| 6月23日 | 全体及び各部門の最終確認、役割分担について、                                 |
| 6月24日 | 反省会（全体及び各部門、次回実施日について）                                 |

#### リニューアルオープンフェスティバル実行委員会

リニューアルオープンフェスティバルを実施するために、公民館本館を利用している人たちが中心となり実行委員会を開き、フェスティバルの準備、実施にあたった。

期 間 10月26日（水）～平成18年2月3日（金）

午後7時30分～9時30分 全4回

会 場 さくら会館

参加者 延べ79人

テーマ 声かけて 笑顔が出会う 本館まつり

| 月 日     | 内 容                                                                         |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 10月26日  | 趣旨の確認、実施日の確認、正副実行委員長の選出について、進行方法・内容について、タイトルについて                            |
| 11月15日  | フェスティバル内容の確認、進行方法について、参加者数の確認について                                           |
| 12月9日   | フェスティバル参加団体の集計について、オープニングについて、座談会について、演示について、サークル紹介・展示の場所について、プログラムの作成にあたって |
| 18年2月3日 | プログラムについて、開会式・オープニングイベントについて、座談会について、演示について、準備について                          |

#### 第25回松林だれでもなんでも展実行委員会

利用者の発表会とは違い①地域でこつこつと行われている文化的な営みを掘り起こし、繋げていくこと②その役割を松林分館の利用者と地域の人々が担っていくこと③サークル・グループの活動や松林分館の活動を地域に広げていくこと、こうした趣旨を理解し地域の「小さな文化祭」とし実行委員会を開き、実施した。

期 間 6月18日（土）～11月5日（土）

午前9時30分～11時30分 全6回（反省会を含む）

会 場 松林分館

参加者 延べ136人

| 月 日      | 内 容                                                                                      |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 月 18 日 | 第1回<br>・正、副委員長の選出及び決定<br>・趣旨説明<br>・実施日は10月15日（土）、10月16日（日）に決定<br>・3部門長の選出及び決定            |
| 7 月 9 日  | 第2回<br>・実行委員会の日程決定<br>・テーマの検討、ポスター原案の検討<br>・現時点での参加意志確認（演示、展示、模擬店）<br>・個人出展、参加者の受け入れについて |
| 9 月 3 日  | 第3回<br>・全体会、各部門別委員会<br>・各部屋の準備 10月14日（金）展示、演示会場の設営及び搬入                                   |
| 9 月 24 日 | 第4回<br>・受け付け当番表確認<br>・設営手伝いについて<br>・最終意志確認                                               |
| 10 月 8 日 | 第5回<br>・各事項最終確認表 決定<br>・会場案内図、プログラム決定                                                    |
| 11 月 5 日 | 第6回<br>・反省会                                                                              |

#### 第24回白梅まつり実行委員会

白梅まつり開催への企画・準備のために実施し、熊川地域の人々の交流起点となるよう実施。そのため各サークルから選出された実行委員で委員会を持ち、サークルを越えた人間関係を深め、地域市民間のネットワークづくりの場としている。

期 間 3月19日～6月10日 全5回 7時～9時

場 所 白梅分館

参加者 延べ150人

| 月 日      | 内 容                         |
|----------|-----------------------------|
| 3 月 19 日 | 開催日、今回まつりテーマ、参加の確認及び3部門打合せ等 |
| 4 月 9 日  | 全体の準備計画、企画集約、広報関係の手配・段取り    |
| 5 月 14 日 | 催し各部門の煮詰め、広報PR配布物綴じ仕分け、必要品等 |
| 6 月 10 日 | 反省会：今回の成果と課題、次回の方角と中心担当決定   |



イ 高齢者

寿市民ひろば実行委員会（人生うたい語りのつどい企画・準備含む）

公民館３館で実施の高齢者事業・活動の交流、企画、催し開催への準備の場として例年実施し、本年は次の通り進めた。

期 間 １０月２８日（金）～平成１８年１月２８日（土）全４回

場 所 さくら会館

参加者 延べ４０人

| 月 日    | 内 容                         |
|--------|-----------------------------|
| 10月28日 | 3館高齢者事業・活動の構成と歩み、今年の学習企画等交換 |
| 12月 7日 | 「人生うたい語りのつどい」今年の企画・構成について   |
| 1月19日  | 「 同 つどい」一部、二部構成確認と役割分担について  |
| 1月28日  | 同つどい：一部後半「我ら語らいの歩み」座談会の最終打合 |

#### (4) 研修会・交流会・連絡会等

##### ア 一般

##### 本館利用者連絡会

公民館本館を利用しているサークルを対象に、サークル相互のコミュニケーションを図り、公民館をより良い学習活動の場にするために、隔月ごと年6回、利用者と公民館の役割や、サークル活動の運営などについて話し合いを行った。また、事前に運営委員のメンバーによる運営委員会を開催し、本館利用者連絡会への準備・打ち合わせを行った。

なお、今年度は市民会館公民館リニューアル工事のため、7月から翌年の1月まで活動場所を隣のさくら会館に移動し活動した。

期 間 4月16日(土)～平成18年2月18日(土) 全6回

会 場 公民館本館・さくら会館

参加者 延べ226人

| 月 日        | 時 間               | 内 容                                                                                   | 参加者 |
|------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4月<br>18日  | 午前10時<br>～正午      | 研修会の報告、新年度利用者連絡会事業予定、ロッカーの再申込み、公民館運営審議会委員及び本館利用者連絡会運営委員の新体制、閉館に伴う施設利用の対応、公運審からの報告、その他 | 58人 |
| 6月<br>18日  | 午後7時30分<br>～9時30分 | 第7回本館まつり、第24回公民館のつどい、閉館に伴う施設利用の対応(再)、公運審からの報告、その他                                     | 24人 |
| 8月<br>20日  | 午前10時<br>～正午      | 第7回本館まつりの報告、第23回公民館のつどい、リニューアル工事期間中の各サークルの活動状況、公運審からの報告                               | 39人 |
| 10月<br>15日 | 午後7時30分<br>～9時30分 | リニューアル工事の進捗状況、第24回公民館のつどい経過報告、第43回東京都公民館研究大会、リニューアルオープンフェスティバル、公運審からの報告、その他、          | 25人 |
| 12月<br>17日 | 午前10時<br>～正午      | 第24回公民館のつどい報告、本館利用者連絡会の研修、リニューアルオープンフェスティバル、公運審からの報告、その他                              | 28人 |
| 2月<br>18日  | 午後7時30分<br>～9時30分 | 本館利用者連絡会の研修、リニューアルオープンフェスティバル、集会室等の使い方、ロッカー抽選会公運審からの報告、その他                            | 52人 |



本館利用者研修会「具体的に指定管理者制度ってなに」

公民館利用者相互の情報交換と交流を図り、また公民館について学ぶ機会として本館利用者連絡会と公民館の共催で実施した。

今回は、大田区で実際に指定管理者となって施設を管理運営している「エセナおおた」の理事長を講師に迎え、具体的な指定管理者制度の話を伺い、このことを通してあらためて公民館とはどのような施設なのか、公民館の学習や、公民館の存在意義を参加者ともども考え確認しあった。

日 時 平成18年3月4日（土）午前10時～正午

会 場 公民館本館

テーマ 「具体的に指定管理者制度ってなに？」

講 師 北田久枝氏（大田区男女平等推進センター「エセナおおた」理事長）

参加者 延べ20人

#### 本館調理室利用者連絡会

調理室利用サークルの交流、情報交換と清掃・備品確認などのため実施した。

期 間 4月21日（木）～平成18年2月9日（木）

午前10時～正午 全2回

会 場 公民館本館

参加者 延べ12人

| 月 日   | 内 容                                          |
|-------|----------------------------------------------|
| 4月21日 | 調理室利用にあたって、掃除当番・内容について、連絡会スケジュール・公民館行事日程について |
| 2月9日  | リニューアル後の調理室利用について、調理室消耗品へ、調理について             |

#### 本館保育室連絡会

保育室利用サークルの交流、情報交換、おもちゃ等の整理のため実施した。

期 間 6月25日（土）～平成18年3月11日（土）

午前10時～正午 全3回

会 場 公民館本館

参加者 延べ23人

| 月 日   | 内 容                       |
|-------|---------------------------|
| 6月25日 | リニューアル期間中の活動について、おもちゃ等の整理 |

|       |                           |
|-------|---------------------------|
| 1月31日 | リニューアル後の活動について、おもちゃの移動、整理 |
| 3月11日 | リニューアル後の使い勝手について          |

#### 松林分館利用者交流会

松林分館利用者相互の意見交換、館と利用者、利用者同士の交流が豊かになるように実施した。

期 間 4月23日（土）～平成18年2月18日（土）

午前9時30分～11時30分 全6回

会 場 松林分館

参加者 延べ105人

| 月 日    | 内 容                                                                                                       |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4月23日  | 情報交換、松林分館事業計画について、公民館運営審議会報告、利用者交流会の会長・副会長選出、その他                                                          |
| 6月18日  | 情報交換、利用者交流会の会計・会計監査の選出について、お茶当番の確認について、利用者交流会の開始時間について、公民館運営審議会報告、11月27日（日）の公民館のつどいについて、だれでもなんでも展について、その他 |
| 8月20日  | 情報交換、指定管理者制度について、公民館のつどい実行委員会報告、公民館運営審議会報告、その他                                                            |
| 10月22日 | 情報交換、公民館のつどい実行委員会報告、公民館運営審議会報告、利用者交流会参加者増加について、交流会基金について、利用者交流会学習会の開催について、その他                             |
| 12月10日 | あなたのサークル・何をやっているの？、公民館のつどいはどうでしたか？、京子さんからの報告（公運審）、みんなのお金・どう使う？、みんなは何を勉強するの？、その他                           |
| 2月18日  | あなたのサークル・何をやっているの？、京子さんからの報告（公運審）、みんなのお金、どう使う？、今年のお金・どう使ったの？、ここだけの話をしようよ、その他                              |

#### 松林分館利用者交流会学習会

松林分館利用者を対象に、指定管理者制度を学ぶ機会として実施した。また、利用者相互の情報交換と交流を図る機会とした。

日 時 平成18年3月11日（土） 午前9時30分～11時30分

会 場 松林分館

テーマ 気（木）になる指定管理者制度

講 師 伊東静一（松林分館副館長）



参加者 16人

#### 松林分館陶芸作業所利用者交流会

松林分館陶芸サークルの活動を豊かにするために、サークルの交流の場、学習の場となるよう実施した。

期 間 4月9日(土)～平成18年3月18日(土)

午前9時30分～11時30分 全3回

会 場 松林分館

参加者 延べ15人

| 月 日   | 内 容                                                             |
|-------|-----------------------------------------------------------------|
| 4月9日  | 情報交換、今年度の学習会について、その他                                            |
| 12月3日 | 情報交換、石綿ロープの取替について、陶芸作業所の鍵の紛失について、素焼き・本焼きの申請について、来年度の学習会について、その他 |
| 3月18日 | 情報交換、陶芸窯パッキンの取替について、来年度の学習会について、その他                             |

#### 松林分館陶芸作業所利用者交流会学習会

松林陶芸サークルの活動を豊かにするために、個人の陶芸の学習と他サークルとの交流を目的として実施した。陶芸家の吉田明氏をたずねた。

日 時 7月10日(日) 午後1時～4時

参加者 18人

講 師 吉田明氏

#### 松林分館保育室利用者交流会

松林分館保育室利用者(自主サークル)の活動を豊かにし、サークル同士の交流の場となるよう実施した。

期 間 5月13日(金)、9月30日(金)、平成18年2月23日(木)

午前10時～正午 全3回

会 場 松林分館

参加者 延べ30人(大人のみ)

| 月 日   | 内 容                                                                                                                                    |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5月13日 | <ul style="list-style-type: none"><li>・自己紹介 活動報告(交流も含める)</li><li>・今年度は本館がリニューアルのため本館利用保育サークルも参加して交流会を進めていく。</li><li>・利用方法の確認</li></ul> |

|       |                                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <ul style="list-style-type: none"> <li>・学習会について</li> <li>・棚整理、清掃。机など修理要望を受ける</li> </ul>         |
| 9月30日 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・活動報告（交流も含める）</li> <li>・実際に利用しての報告</li> </ul>            |
| 2月23日 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・活動報告（交流も含める）</li> <li>・次年度予定</li> <li>・箱積木修理</li> </ul> |

#### 白梅利用者交流会

当該交流会は公民館分館活動の集約の場で、定期利用サークルの交流、活動の地域的広がりに向けている。そのための態勢づくりにより、市民の自己形成の場「教育機関」と「まちづくり」の場として進展するよう、利用者と職員の協働による公民館の創造にむけた。

期 間 7月28日(木)～平成18年1月24日(火)

午後7時～9時 全4回

場 所 白梅分館

参加者 延べ128人

| 日 時   | 内 容                            |
|-------|--------------------------------|
| 7月28日 | 運営審議会報告、今年の交流会活動内容、公民館のつどいについて |
| 9月16日 | 〃 、二小PTA との交流と協力、 〃            |
| 11月1日 | 〃 、公民館のつどい白梅より3分科会の検討・参加等      |
| 1月24日 | 〃 、小地域活動の情報、第25回白梅まつりについて      |

ここ数年、当交流会を利用者間に留まらず、地域活動団体との交流の場となるよう二小PTA正副会長及び熊川フリーマーケット(熊川元気協議会)役員、小地域福祉活動の参加を頂き、公民館と学校及び地域のつながりと連携のキッカケとした。

#### 白梅利用者研修会

公民館は市民生活の創造、まちづくりの拠点となる機能が求められている。そして全ての興味・関心や課題意識は私的に生起し、社会的存在である自己を形成しつつ課題の解決や創造が目指される。そのための公民館の働きを市民・職員が明らかにし、現社会にふさわしい公民館の役割を具現する方向で実施した。今年は特に指定管理者制度に的を絞った。

日 時 平成18年3月2日(木)

午後7時～8時30分

場 所 白梅分館

参加者 45人



| 月 日  | 内 容                                                  | 備 考                    |
|------|------------------------------------------------------|------------------------|
| 3月2日 | 公民館の賢い活用法<br>講義 指定管理者制度答申の背景にあるもの<br>サークルの公共性を考える ほか | 東京農工大学<br>助教授<br>朝岡幸彦氏 |

現在の社会経済状況からくるアウトソーシングの動向から、指定管理者制度については営利事業者が公民館委託運営に乗り出しても利益が上がらないとすれば参入は考えられないこと。また、今回この答申を出した公運審委員と白梅利用者の交信の機会となった。

#### 白梅利用者交流会役員会(世話人会)

交流会の役員会という性格づけで、交流会の自治性を高める目標で活動開始し、3年目となった。役員体制の充実、毎回交流会の充実、公民館つどいかかわり、時として公運審委員選出の推薦委員会となり、交流会の企画・底支えの役割を果たした。

期 間 7月23日(土)～平成18年1月14日(土) 全4回

場 所 白梅分館

参加者 延べ40人

| 月 日    | 内 容                             |
|--------|---------------------------------|
| 7月23日  | 交流会内容企画「学校との連携」及び地域活動との交流計画     |
| 9月3日   | 公民館のつどい企画対応、分科会の立ち上げに関する検討      |
| 10月29日 | 〃、熊川分水保全・景観、小地域福祉検討             |
| 1月14日  | 第25回白梅まつり検討、公民館と地域をめぐる情報の交換について |

#### 白梅陶芸作業室利用者連絡会

白梅分館で活動する5サークルが、陶芸作業室とその窯の扱いについて調整し有効利用を図るためと、陶芸を通して市民造形活動の発展充実への交流機会として実施した。

日 時 12月23日(金)、平成18年2月9日(木) 全2回

場 所 白梅分館

参加者 延べ20人

陶芸作業室におけるサークル相互間協力や作品製作及び展示会等の工夫への契機となる。