

市民会館・公民館の状況

Ⅳ 市民会館・公民館の状況

1 市民会館・公民館施設概要

会館は多様な文化活動に対応しつつ、教育機関としての機能もはたしていく施設として、昭和52年6月に開館した。

福生市民会館・公民館 福生市福生2455 電話552-1711

敷地面積 4,937.07m²

建築延面積 6,771.25m²

鉄筋コンクリート 地下1階 地上3階建

職員 11人（内嘱託職員 1人）

また、武蔵野台地区に昭和54年5月、熊川地区に昭和55年5月、社会教育活動の拠点として、地域の文化活動、また学習活動の場としての公民館分館が開館した。

(1) 松林分館 福生市武蔵野台1-15-1 電話 552-3624

敷地面積 1,104.98m²

建築延面積 564.30m²

鉄筋コンクリート 地上2階建

職員 3人（内嘱託職員 1人）

(2) 白梅分館 福生市熊川559-1 電話 553-3454

敷地面積 2,158.03m²

建築延面積 570.59m²

鉄筋コンクリート 地上2階建

職員 3人（内嘱託職員 1人）

(3) 地域会館（さくら会館）

地域の文化活動、学習活動の場として集会室、ホール及び学童クラブの併設を含め地域会館として平成11年4月に開館した。

福生市牛浜163 電話 552-2123

建築延面積 1,953.882 m²

鉄筋コンクリート 地下1階 地上3階建

シルバー人材センターに管理委託

2 文化施設（茶室）概要

この茶室は、純和風造りで、茶道を始め、華道、俳句、その他の会合等、多目的に利用できる施設として平成5年7月に開館した。

茶室「福庵」 福生市熊川854-3 電話 530-3454

敷地面積 10,224.83m²（茶室部分935.81m²）

建築延面積 194.35m² 木造平屋建銅板平葺

シルバー人材センターに管理委託

3 市民会館・公民館利用状況

(1) 市民会館・公民館 利用回数

(単位：回)

施設名			月 別 区 分		4 月			5 月			6 月			7 月			8 月			9 月			1 0 月			1 1 月			1 2 月			15年1月			2 月			3 月			合 計		
					有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数			
市	ホ ー ル	大ホール	10	0	10	31	0	31	29	0	29	25	0	25	13	0	13	27	0	27	27	0	27	39	0	39	14	0	14	6	0	6	0	0	0	39	0	39	260	0	260		
		小ホール	20	0	20	22	0	22	35	0	35	37	0	37	15	0	15	25	0	25	26	0	26	29	0	29	24	0	24	15	0	15	19	0	19	41	0	41	308	0	308		
		小 計	30	0	30	53	0	53	64	0	64	62	0	62	28	0	28	52	0	52	53	0	53	68	0	68	38	0	38	21	0	21	19	0	19	80	0	80	568	0	568		
民 集 会 室 等 館		リハーサル室	6	11	17	9	19	28	6	18	24	20	13	33	10	9	19	8	26	34	4	22	26	2	42	44	0	20	20	3	11	14	1	11	12	7	24	31	76	226	302		
		第1集会室	12	23	35	25	21	46	21	36	57	31	22	53	12	29	41	26	28	54	23	35	58	20	33	53	17	32	49	10	26	36	31	18	49	31	23	54	259	326	585		
		第2集会室	7	34	41	12	25	37	17	40	57	23	26	49	9	34	43	14	31	45	12	39	51	11	40	51	14	35	49	8	28	36	17	24	41	25	27	52	169	383	552		
		第3集会室	8	35	43	10	36	46	2	62	64	5	45	50	4	41	45	6	40	46	7	52	59	3	55	58	6	37	43	8	34	42	8	39	47	8	48	56	75	524	599		
		第4集会室	4	48	52	2	52	54	1	54	55	1	57	58	4	41	45	1	51	52	5	66	71	4	56	60	3	43	46	1	51	52	2	52	54	5	46	51	33	617	650		
		第5集会室	4	55	59	2	58	60	2	58	60	3	60	63	5	49	54	0	54	54	2	66	68	5	54	59	2	47	49	0	50	50	2	59	61	5	53	58	32	663	695		
		第6集会室	8	17	25	3	27	30	14	39	53	7	28	35	2	21	23	7	32	39	22	29	51	6	43	49	8	26	34	10	26	36	3	27	30	14	33	47	104	348	452		
		第7集会室	6	17	23	2	27	29	9	39	48	4	28	32	2	21	23	5	32	37	12	31	43	1	41	42	8	25	33	7	27	34	2	26	28	14	32	46	72	346	418		
		第8集会室	13	6	19	7	8	15	18	11	29	19	16	35	5	11	16	13	22	35	15	24	39	3	30	33	12	18	30	12	15	27	28	12	40	13	16	29	158	189	347		
		展 示 室	0	0	0	0	1	1	8	10	18	0	48	48	0	0	0	0	0	0	0	6	6	2	30	32	0	8	8	0	3	3	0	9	9	9	45	54	19	160	179		
		小 計	68	246	314	72	274	346	98	367	465	113	343	456	53	256	309	80	316	396	102	370	472	57	424	481	70	291	353	59	271	330	94	277	371	131	347	478	997	3,782	4,779		
		合 計		98	246	344	125	274	399	162	367	529	175	343	518	81	256	337	132	316	448	155	370	525	125	424	549	108	291	391	80	271	351	113	277	390	211	347	558	1,565	3,782	5,347	
公 民 館		調 理 室	4	15	19	10	13	23	10	23	33	6	24	30	3	19	22	3	15	18	6	27	33	5	30	35	4	12	16	6	9	15	4	19	23	3	13	16	64	219	283		
		美 術 室	0	16	16	6	20	26	4	25	29	4	31	35	2	9	11	0	13	13	4	26	30	3	32	35	1	16	17	3	15	18	2	19	21	2	20	22	31	242	273		
		音 楽 室	2	33	35	1	43	44	3	50	53	0	48	48	2	35	37	4	37	41	3	43	46	2	46	48	3	31	34	1	36	37	1	40	41	4	41	45	26	483	509		
		視聴覚室	0	23	23	0	29	29	4	43	47	0	38	38	0	25	25	2	26	28	3	35	38	0	48	48	0	37	37	0	31	31	0	42	42	0	34	34	9	411	420		
		児 童 室	0	13	13	0	18	18	0	21	21	0	26	26	0	5	5	0	15	15	0	25	25	1	30	31	0	24	24	0	24	24	1	25	26	0	19	19	2	245	247		
		合 計	6	100	106	17	123	140	21	162	183	10	167	177	7	93	100	9	106	115	16	156	172	11	186	197	8	120	128	10	115	125	8	145	153	9	127	136	132	1,600	1,732		
総 合 計		104	346	450	142	397	539	183	529	712	185	510	695	88	349	437	141	422	563	171	526	697	136	610	746	116	411	519	90	386	476	121	422	543	220	474	694	1,697	5,382	7,079			

(2) 福生市民会館・公民館利用者数

(単位：人)

施設名			月 別		4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10月	11月	12月	15年1月	2 月	3 月	合 計
市 民 会 館	ホ ー ル	大 ホ ー ル	3,600	12,150	9,420	6,500	1,820	6,800	8,350	13,680	3,700	1,800	0	16,500	84,320		
		小 ホ ー ル	1,310	2,480	2,650	3,030	1,010	1,870	1,960	1,570	2,010	1,630	1,790	3,880	25,190		
		小 計	4,910	14,630	12,070	9,530	2,830	8,670	10,310	15,250	5,710	3,430	1,790	20,380	109,510		
	集 会 室 等	リハーサル室	144	262	241	313	165	297	286	468	78	150	58	374	2,836		
		第 1 集 会 室	341	415	481	394	339	437	495	376	369	306	398	431	4,782		
		第 2 集 会 室	556	524	694	628	561	571	619	617	569	496	565	620	7,020		
		第 3 集 会 室	749	836	989	878	746	881	1,011	1,101	745	759	943	1,095	10,733		
		第 4 集 会 室	1,148	1,272	1,236	1,028	936	1,047	1,246	976	863	946	1,010	1,030	12,738		
		第 5 集 会 室	1,308	1,828	1,813	1,654	1,330	1,444	1,573	1,475	1,074	1,122	1,535	1,332	17,488		
		第 6 集 会 室	246	322	499	283	214	356	409	342	366	312	314	416	4,079		
		第 7 集 会 室	246	312	469	259	214	346	368	315	355	302	255	404	3,845		
		第 8 集 会 室	104	78	122	194	106	182	245	195	166	159	173	200	1,924		
		展 示 室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		
		小 計	4,842	5,849	6,544	5,631	4,611	5,561	6,252	5,865	4,585	4,552	5,251	5,902	65,445		
	合 計		9,752	20,479	18,614	15,161	7,441	14,231	16,562	21,115	10,295	7,982	7,041	26,282	174,955		
公 民 館	調 理 室	129	183	254	261	155	110	237	279	105	140	177	119	2,149			
	美 術 室	145	260	243	284	105	95	300	280	126	178	182	200	2,398			
	音 楽 室	470	590	706	707	593	553	726	717	382	611	705	765	7,525			
	視 聴 覚 室	400	484	601	635	402	381	540	599	351	448	549	450	5,840			
	児 童 室	241	261	174	383	110	105	157	357	189	323	285	181	2,766			
	合 計	1,385	1,778	1,978	2,270	1,365	1,244	1,960	2,232	1,153	1,700	1,898	1,715	20,678			
総 合 計		11,137	22,257	20,592	17,431	8,806	15,475	18,522	23,347	11,448	9,682	8,939	27,997	195,633			

(3) 松林会館利用状況

月別 開館日数 区分 部屋別		4 月		5 月		6 月		7 月		8 月		9 月		10月		11月		12月		15年1月		2 月		3 月		合 計		前年度合計	
		2 4 日		2 5 日		2 6 日		2 5 日		2 7 日		2 3 日		2 6 日		2 4 日		2 3 日		2 3 日		2 3 日		2 5 日		2 9 4 日		2 9 5 日	
		件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数
大集会室	主催	件 1	人 11	件 3	人 11	件 10	人 140	件 7	人 99	件 12	人 186	件 7	人 180	件 7	人 1,919	件 2	人 19	件 4	人 168	件 1	人 21	件 2	人 48	件 2	人 15	件 58	人 2,817	件 61	人 1,587
	一般	27	490	35	586	34	602	37	734	22	432	27	490	33	648	32	526	31	617	32	715	29	596	38	907	377	7,343	405	6,567
小集会室	主催	5	20	13	83	20	135	17	178	7	92	11	117	8	76	9	70	10	67	11	139	18	226	14	133	143	1,336	135	2,079
	一般	45	377	43	323	39	306	40	340	32	362	35	369	45	421	41	429	28	375	29	341	36	331	38	384	451	4,358	424	3,580
和室	主催														1	6										1	6	6	299
	一般	30	260	38	256	36	955	40	577	21	218	29	264	29	313	29	255	23	221	20	199	27	262	26	221	348	4,001	330	3,001
学習室	主催														3	22				2	20	5	43	4	33	14	118	4	530
	一般	26	208	29	225	34	248	46	451	20	127	28	225	26	193	27	209	28	267	27	297	24	259	33	318	348	3,027	282	2,638
保育室	主催					4	56	3	42	1	10	4	56	6	60	4	80	3	60	6	60	10	80	2	26	43	530	91	1,271
	一般	7	96	9	72	9	97	8	85	4	80	8	80	8	81	9	94	5	46	9	148	7	131	12	162	95	1,172	75	1,074
作業室	主催																												
	一般	14	92	24	140	28	166	28	124	8	48	35	224	28	248	13	79	25	149	30	230	43	280	30	220	306	2,000		
合計	主催	6	31	16	94	34	331	27	319	20	288	22	353	21	2,055	19	197	17	295	20	240	35	397	22	207	259	4,807	297	5,766
	一般	149	1,523	178	1,602	180	2,374	199	2,311	107	1,267	162	1,652	169	1,904	151	1,592	140	1,675	147	1,930	166	1,859	177	2,212	1,925	21,901	1,516	16,860
総 計		155	1,559	194	1,696	214	2,705	226	2,630	127	1,555	184	2,005	190	3,959	170	1,789	157	1,970	167	2,170	201	2,256	199	2,419	2,184	26,708	1,813	22,628
使用料	件数	6 件		4 件		7 件		5 件		5 件		4 件		2 件		4 件		5 件		4 件		2 件		8 件		56 件		70 件	
	金額	4,300 円		3,800 円		4,500 円		3,900 円		4,500 円		4,700 円		3,000 円		3,600 円		7,000 円		5,700 円		3,900 円		9,300 円		58,200 円		76,000 円	

(4) 松林会館利用状況

月別 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	15年1月	2月	3月	合 計
主 催 事 業	件数	6 ^件	16	34	27	20	22	21	19	17	20	35	22	259
	人数	31 ^人	94	331	319	288	353	2,055	197	295	240	397	207	4,807
住民の社会教育活動	件数	140 ^件	174	174	190	106	157	159	148	136	144	164	171	1,863
	人数	1,388 ^人	1,545	2,272	2,207	1,237	1,605	1,597	1,512	1,618	1,895	1,837	1,993	20,706
公 共 的 団 体	件数	0 ^件	0	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	4
	人数	0 ^人	0	70	0	0	0	72	0	0	0	0	0	142
政治・宗教的団体	件数	0 ^件	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	3
	人数	0 ^人	0	0	30	30	0	30	0	0	0	0	0	90
企 業	件数	0 ^件	0	0	0	0	0	3	0	0	0	1	0	4
	人数	0 ^人	0	0	0	0	0	30	0	0	0	15	0	45
そ の 他	件数	9 ^件	4	4	8	0	5	4	3	4	3	1	6	51
	人数	135 ^人	57	32	74	0	47	175	80	57	35	7	219	918
合 計	件数	155 ^件	194	214	226	127	184	190	170	157	167	201	199	2,184
	人数	1,554 ^人	1,696	2,705	2,630	1,555	2,005	3,959	1,789	1,970	2,170	2,256	2,419	26,708

(5) 白梅会館利用状況

部屋別	月別 開催日 数区分	4 月		5 月		6 月		7 月		8 月		9 月		10月		11月		12月		15年1月		2 月		3 月		合 計		前年度合計	
		2 4 日		2 5 日		2 6 日		2 5 日		2 7 日		2 3 日		2 6 日		2 4 日		2 3 日		2 3 日		2 3 日		2 5 日		2 9 4 日		2 9 5 日	
		件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数
集会室	主催	2	28	3	44	5	689	1	52	5	86	2	100	7	234	4	128	3	158	1	59	4	90	8	176	45	1,844	37	1,508
	一般	42	731	41	701	41	606	47	718	41	614	41	560	44	651	46	723	43	798	38	565	53	781	50	832	527	8,280	548	8,586
会議室	主催	2	36	1	23	1	17	2	35	0	0	7	82	6	58	5	54	4	32	2	27	4	108	4	80	38	552	26	335
	一般	33	489	33	489	32	488	26	385	27	399	33	465	38	542	32	437	23	414	26	339	40	555	33	491	376	5,493	356	5,552
和室	主催	0	0	3	38	1	15	1	12	0	0	11	135	13	142	10	118	5	59	0	0	0	0	0	0	44	519	52	581
	一般	23	287	16	271	18	290	27	525	31	756	17	240	17	257	17	284	11	182	13	196	20	381	21	381	231	4,050	267	4,423
学習室	主催	8	114	7	102	6	86	5	59	2	28	8	92	15	195	16	214	9	117	8	108	11	154	9	133	104	1,402	79	998
	一般	31	265	28	240	32	283	36	344	25	269	36	318	32	286	20	209	27	313	29	353	35	428	33	369	364	3,677	330	2,824
作業室	主催	0	0	0	0	0	0	7	73	3	39	0	0	9	143	8	136	7	85	0	0	1	17	12	162	47	655	30	394
	一般	13	134	16	152	16	107	19	170	0	0	18	145	27	116	12	103	26	210	0	0	0	0	15	136	162	1,273	200	1,481
合計	主催	12	178	14	207	13	807	16	231	10	153	28	409	50	772	43	650	28	451	11	194	20	369	33	551	278	4,972	224	3,816
	一般	142	1,906	134	1,853	139	1,774	155	2,142	124	2,038	145	1,728	158	1,852	127	1,756	130	1,917	106	1,453	148	2,145	152	2,209	1,660	22,773	1,701	22,866
総 計		154	2,084	148	2,060	152	2,581	171	2,373	134	2,191	173	2,137	208	2,624	170	2,406	158	2,368	117	1,647	168	2,514	185	2,760	1,938	27,745	1,925	26,682
使用料	件数	件 4		件 1		件 1		件 2		件 2		件 3		件 0		件 2		件 1		件 2		件 3		件 5		件 26		件 54	
	金額	円 2,500		円 900		円 1,800		円 14,400		円 3,000		円 3,900		円 0		円 3,000		円 500		円 8,400		円 5,800		円 13,300		円 57,500		円 52,600	

(6) 白梅会館利用状況

月別 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	15年1月	2月	3月	合計
主 催 事 業	件数 ^件	12	14	13	16	10	28	50	43	28	11	20	33	278
	人数 ^人	178	207	807	231	153	409	772	650	451	194	369	551	4,972
住民の社会教育活動	件数 ^件	133	132	135	149	95	143	156	127	127	103	137	143	1,580
	人数 ^人	1,824	1,828	1,704	1,962	1,379	1,719	1,824	1,756	1,827	1,403	1,985	2,005	21,216
公 共 的 団 体	件数 ^件	0	0	0	6	17	0	1	0	0	1	0	5	30
	人数 ^人	0	0	0	180	510	0	3	0	0	20	0	169	882
政治・宗教的団体	件数 ^件	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	人数 ^人	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
企 業	件数 ^件	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	11	0	15
	人数 ^人	0	0	0	0	0	0	0	0	60	30	160	0	250
そ の 他	件数 ^件	9	2	4	0	12	2	1	0	1	0	0	4	35
	人数 ^人	82	25	70	0	149	9	25	0	30	0	0	35	425
合 計	件数 ^件	154	148	152	171	134	173	208	170	158	117	168	185	1,938
	人数 ^人	2,084	2,060	2,581	2,373	2,191	2,137	2,624	2,406	2,368	1,647	2,514	2,760	27,745

4 集会施設の利用状況

さくら会館利用回数

区分 月	第一集会室		第二集会室		第三集会室		第四集会室		和室		ホール		合 計			
	申請	人 数	申請	人 数	申請	人 数	申請	人 数	申請	人 数	申請	人 数	申請	人 数	使 用 料	
	件数		件数		件数		件数		件数		件数		件数		件数	金 額
4	件 24	人 230	件 32	人 289	件 28	人 455	件 27	人 308	件 37	人 340	件 48	人 925	件 196	人 2,547	件 53	円 78,500
5	26	359	30	416	39	539	25	289	36	404	54	1,110	210	3,117	64	78,500
6	34	268	42	433	41	643	39	463	37	290	62	1,253	255	3,350	53	90,400
7	33	449	35	497	49	652	33	452	38	623	62	1,678	250	4,351	66	72,000
8	20	211	24	220	29	341	26	205	27	209	58	1,146	184	2,332	65	56,900
9	21	163	41	387	42	579	30	275	34	299	57	937	225	2,640	76	71,200
10	40	325	41	450	46	624	41	430	47	401	66	1,291	281	2,521	47	72,500
11	31	285	42	562	36	614	29	381	46	506	57	1,355	241	3,703	51	68,700
12	24	151	28	247	27	449	24	271	35	265	52	1,101	190	2,484	33	57,800
15年1	24	218	34	321	34	378	26	277	32	285	53	870	203	2,349	49	92,200
2	30	245	39	413	37	614	35	386	37	325	53	1,034	231	3,017	49	91,700
3	25	254	37	337	44	617	28	349	36	423	60	1,307	230	3,287	59	109,200
合計	332	3,158	425	4,572	452	6,505	363	4,086	442	4,370	682	14,007	2,696	36,698	665	939,600

5 文化施設（茶室）の利用状況

茶室「福庵」利用回数

(単位：回)

月 別	部屋別 区分	茶 室	松 の 間	竹 の 間	立 礼 席	合 計
4 月	有 料	11	17	17	6	51
	減 免	2	2	2	2	8
	計	13	19	19	8	59
5 月	有 料	2	3	3	2	10
	減 免	0	0	0	0	0
	計	2	3	3	2	10
6 月	有 料	6	11	15	6	38
	減 免	3	3	3	3	12
	計	9	14	18	9	50
7 月	有 料	0	3	5	0	8
	減 免	0	0	0	0	0
	計	0	3	5	0	8
8 月	有 料	2	6	8	2	18
	減 免	0	0	0	0	0
	計	2	6	8	2	18
9 月	有 料	6	11	11	5	33
	減 免	8	8	8	8	32
	計	14	19	19	13	65
10月	有 料	4	11	12	22	49
	減 免	4	6	6	4	20
	計	8	17	18	26	69
11月	有 料	6	14	14	4	38
	減 免	11	12	12	12	47
	計	17	26	26	16	85
12月	有 料	0	7	7	0	14
	減 免	0	0	0	0	0
	計	0	7	7	0	14
15年1月	有 料	10	15	15	8	48
	減 免	2	2	2	2	8
	計	12	17	17	10	56
2 月	有 料	0	5	5	0	10
	減 免	0	0	0	0	0
	計	0	5	5	0	10
3 月	有 料	9	15	15	5	44
	減 免	0	0	0	0	0
	計	9	15	15	5	44
合 計	有 料	56	118	127	60	361
	減 免	30	33	33	31	127
	計	86	151	160	91	488

6 公民館運営審議会

公民館運営審議会は、館長の諮問に応じ、公民館における各種の事業・運営の企画実施について調査審議する機関である。

任期2年、定員10人で構成されている。

本年度の審議内容は次のとおりである。

第1回 平成14年4月11日（木）

- ・職員紹介
- ・正副委員長互選
- ・平成14年度事業計画について
- ・都公連総会について
- ・都公連委員部会全体会について
- ・第41回東京都公民館研究大会について
- ・公運審だよりについて
- ・委員委嘱状交付

第2回 平成14年5月9日（木）

- ・平成14年度東京都公民館連絡協議会定期総会の参加報告
- ・平成14年度都公連委員部会全体大会について

第3回 平成14年6月13日（木）

- ・平成14年度都公連委員部会全体会について
- ・平成16年度東京都公民館研究大会及び関東甲信越静公民館研究大会企画委員会報告について
- ・第41回東京都公民館研究大会企画委員会報告
- ・東京の公民館50年誌編纂委員会報告
- ・第43回関東甲信越静公民館研究大会参加について

第4回 平成14年7月11日（木）

- ・平成14年度都公連委員部会全体会報告
- ・都公連役員会報告
- ・東京の公民館50年誌編纂委員会報告
- ・第41回東京都公民館研究大会企画委員会報告
- ・平成16年度東京都公民館研究大会及び関東甲信越静公民館研究大会について
- ・第43回関東甲信越静公民館研究大会参加について

第5回 平成14年8月8日(木)

- ・職員部会主催研修会参加報告
- ・東京の公民館50年誌編纂委員会報告
- ・第41回東京都公民館研究大会企画委員会報告
- ・第43回関東甲信越静公民館研究大会について

第6回 平成14年9月12日(木)

- ・第43回関東甲信越静公民館研究大会の参加報告
- ・東京の公民館50年誌編纂委員会報告
- ・第41回東京都公民館研究大会企画委員会報告
- ・平成14年度都公運委員部会全体研修について

第7回 平成14年10月10日(木)

- ・東京の公民館50年誌編纂委員会報告
- ・平成14年度都公運委員部会全体研修幹事会参加報告
- ・平成16年度東京都公民館研究大会及び第45回関東甲信越静公民館研究大会企画委員会報告
- ・第41回東京都公民館研究大会企画委員会報告

第8回 平成14年11月14日(木)

- ・都公連役員会報告
- ・東京の公民館50年誌編纂委員会報告
- ・平成14年度都公運委員部会全体研修参加報告
- ・第41回東京都公民館研究大会企画委員会報告
- ・平成16年度東京都公民館研究大会及び第45回関東甲信越静公民館研究大会企画委員会報告
- ・福生市図書館協議会委員の推薦について
- ・福生市公運審管外研修について

第9回 平成14年12月12日(木)

- ・東京の公民館50年誌編纂委員会報告
- ・第41回東京都公民館研究大会参加報告
- ・平成14年度都公運委員部会全体研修会について
- ・都公連役員会報告について

第10回 平成15年1月9日(木)

- ・東京の公民館50年誌編纂委員会報告
- ・都公連役員会報告

- ・平成14年度都公連委員部会全体研修会について

第11回 平成15年2月13日（木）

- ・平成14年度都公連委員部会全体研修会参加報告
- ・平成16年度第42回東京都公民館研究大会及び第45回関東甲信越静公民館研究大会企画委員会報告
- ・都公連役員会報告
- ・福生市公運審管外研修報告

第12回 平成15年3月13日（木）

- ・事業内容について
- ・社会教育関係職員研修参加報告
- ・申し送り事項（案）について
- ・平成15年度公民館予算（案）について
- ・館長人事についての要望書（案）について

公民館運営審議会の活動は以上定例会のほかに

◆視察研修・都公連関係 6回

- ・第43回関東甲信越静公民館研究大会（新潟県豊浦町 参加者委員5名、職員1名）
- 第41回東京都公民館研究大会（福生市公民館）、都公連定期総会（武蔵野市）
- 都公連委員部会全体会（福生市）、福生市公運審管外視察研修（調布市調和小学
校へ視察交流）、都公連委員部会関係職員研修会（立川市）

◆自主委員活動研修 8回

- ・研修テーマの検討、公民館情報収集の検討、公運審だより6回発行

7 奨励・援助

(1) 人的援助

各団体・個人の相談に応じ、職員が必要な助言、指導、援助を行った。

(2) 教材・教具等の貸し出し援助

社会教育備品貸出し状況

月 区 分	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	15年 1月	2月	3月	計
利 用 団 体 数	2	6											8
16 ミ リ 映 写 機	1	1		4	2				2	1			11
ビデオプロジェクター		3	7	7	2	3	6	5	2	2	10	7	54
ビデオデッキ、DVDデッキ		1	6	1		1	4	3		1	3	4	24
テ レ ビ デ オ	1	1		1		1	1	1	2	1			9
ス ラ イ ド 映 写 機			3	5			1	2	2	1	1	2	17
○ H P			2	2		1	1	3	2	1		1	13
ス ク リ ー ン		2	7	7	1	1	6	3	2	1	3	4	37
ス ポ ッ ト ラ イ ト				1			1		1	2		3	8
暗 幕				1	1		2		1	1	3		9
平 台				1	1		1			1			4
音 響 機 材 一 式		1	1	2	1		1	1		2	2	4	15
照 明 機 材 一 式				1	1		2	1	1	2			8
キ ー ボ ー ド				1						1			2
ビ デ オ カ メ ラ				1						1			2
合 計	4	15	26	35	9	7	26	19	15	18	22	25	221

(3) 会場借上援助事業

この事業は、公民館利用団体が日頃の活動の成果を発表する場として市民会館の大小ホールを使用した場合、公民館が予算の範囲内でホールの借上料を援助するものである。

月 日	サークル名	会 場	入 場 者
6 . 1 8	福生市音楽愛好者連絡会	大 ホ ー ル	830人
11 . 2 3	福 生 吹 奏 楽 団	大 ホ ー ル	750人
3 . 1 0	福生児童合唱団フレンズ	小 ホ ー ル	200人

(4) 講師派遣援助事業

この事業は、公民館を利用するサークルの活動を援助するため、公民館が予算の範囲内で講師を委嘱するもので、この制度を受ける事業はすべて公募とし、一般市民が自由に参加できる公開のもとに実施されている。

月 日	サークル名	講 師	参加者数
9 . 7	ま ほ ろ ば の 会	小 澤 よ し 氏	58人
9 . 2 1	綴 り の 会	前 橋 弘 子 氏	7人
3 . 25	ふ っ さ 絵 手 紙 の 会	石 場 眞 智 子 氏	36人

(5) 事務的援助

印刷事務等の援助を行った。

8 公民館主催事業

(1) 学級・講座

ア 幼児

保育室事業

子どもを保育室に預けることをとおして見えてくる子育てや自分の生活のあり方を、女性問題の視点からとらえ直し、仲間と共に考えていく学習の場として実施した。

期 間 5月21日(火)～平成15年3月7日(金) 5コース 全76回

会 場 公民館本館、松林分館、白梅分館

参加者 延べ765人

コース名	回数	参加者	0歳	1歳	2歳	3歳	4歳	5歳	延べ人数
本館金曜コース(前期)	16	14	3	6	4	1	0	0	165
〃 (後期)	15	12		5	5	2	0	0	176
松林火曜コース(前期)	15	10	2	4	1	3	0	0	137
〃 (後期)	15	15	1	9	2	3	0	0	176
白梅木曜コース	15	11	1	6	3	1	0	0	111
合 計	76	62	7	30	15	10	0	0	765

幼児リトミック講座

少子化、核家族化が進み、地域とのつながりが薄れている現在、幼児期の子ども達にとって大切な同年代の仲間との関わりの場が失われつつある。その結果、自分のことしか考えられず、キレやすい子どもが増えている。

リトミックという一つのことをすることによって、仲間意識を持ち、同年代の子ども同士の間わりの中で、遊びを通じて相手を思いやったり、相手の気持ちを考えることができるように導くことを目的とした。

期 間 平成15年1月11日(土)～2月8日(土)

原則として午前10時～正午 全5回

会 場 公民館本館

参加者 延べ26人

講 師 嵯峨宏子氏、小沼絵里子氏

内 容 2時間のうち、リトミックだけでなく、子ども達の様子を見ながら自由に遊んだり、公園に散歩に行く時間も設けた。ハンドベルで「きらきら星」を毎回練習し、最終的に保護者へ発表した。

イ 少年

夏休み自然体験教室

学校を越えた仲間づくり、異年齢集団づくりを目指して実施した。また、何か特殊な技術や経験を習得することを目的とするのではなく、食事を作る中で食材の切り方を学んだり、一緒に遊ぶ中で違うグループのルールを知ったりと生活の中の身近な実体験を大切に考えた。さらに、寝食を共にすることにより各自の役割への責任感の大切さ、互いに助け合うことの大切さを知ってもらうことを目標とした。

期 間 7月18日(木)～8月22日(木)

原則として午後2時～4時 全8回

会 場 公民館本館、奥多摩町川井キャンプ場

参加者 延べ140人

月 日	テ	マ	実 技 指 導 員
7月18日	オリエンテーション・ゲーム(個人・集団)～メンバーの名前を覚える～		実技指導員 徳田布美枝氏 田中さおり氏 中里 愛氏 杉浦 巨紀氏 村井 基樹氏 中学生スタッフ 藤本 美帆氏 平沢 綾香氏 高校生スタッフ 中山 知寿氏 葛西 千鶴氏
7月25日	班分け・係決め・しおり作成～班の中で自分の役割をもつ～		
8月 1日	班対抗室内ゲーム～お互いの性格を知り、班の結束を強める～		
8月 8日	調理実習～キャンプと現代生活の便利さを比較する～		
8月15日	キャンプの持ち物、やくそくの最終確認		
8月16日	キャンプ実習(川遊び、食事作り、肝試し)		
8月17日	キャンプ実習(食事作り、ゲーム)		
8月22日	反省会、作文の提出、お楽しみ会(キャンプファイヤーの出し物を発表)		

夏休み自然体験教室ジュニアリーダー会

子どもキャンプ教室に参加した中学生、高校生を対象として、公民館主催講座「夏休み自然体験教室」の運営や指導などを担うリーダーの育成を目指して実施した。「夏休み自然体験教室」の中で、リーダーは参加者の子ども達をまとめ、指導していく。そのことから、人との関わりの楽しさや集団をまとめる力、物事を伝える力、指導力、さらに自ら考え実践する力を獲得していくことを目指した。また、年齢にかかわらず、中学生、高校生、そして参加者の小学生との地域に根ざした関わりの場となることも目標とする。

期 間 6月15日(土)～8月22日(木)

原則として午後1時～4時30分 全11回

会 場 公民館本館

参加者 延べ27人

月 日	内 容
6月15日	夏休み自然体験教室プログラム作成
22日	夏休み自然体験教室ゲームの内容、係決め
7月13日	夏休み自然体験教室のやくそく決め、キャンプファイヤープログラム作成、持ち物決め、しおり作成
7月18日	夏休み自然体験教室の指導(オリエンテーション・ゲーム)、反省、次回の打合せ
7月25日	夏休み自然体験教室の指導(班分け・係決め・しおり作成)、反省、次回の打合せ
8月 1日	夏休み自然体験教室の指導(班対抗室内ゲーム)、反省、次回の打合せ

月 日	内 容
8 月 8 日	夏休み自然体験教室の指導(調理実習)、反省、次回の打合せ
1 5 日	夏休み自然体験教室の指導(最終確認)、反省、キャンプの打合せ
1 6 日	夏休み自然体験教室キャンプ指導
1 7 日	夏休み自然体験教室キャンプ指導、キャンプを通しての反省
2 2 日	夏休み自然体験教室の指導(反省会・お楽しみ会)、今日の反省、全体の反省会

伝承むかし子どもあそび

学校完全週五日制に対応する事業として実施した。学校や学年を越えた子ども同士のつながりを促し、地域との関わりを深めるきっかけとした。

開催日 4月6日・4月13日・5月18日・5月25日

いずれも土曜日 午前10時～正午 全4回

会場 公民館本館

参加者 延べ82人

講師 担当職員

内容 ベーゴマ、メンコ、竹馬、けん玉、ビー玉、コマあそび

サタデー子どもレクリエーション

学校完全週五日制に対応する事業として実施した。学校や学年を越えた子ども同士のつながりを促し、地域との関わりを深めるきっかけとした。

開催日 9月21日・10月19日・11月16日・12月21日

すべて土曜日 午前10時～正午 全4回

会場 公民館本館

参加者 延べ56人

講師 職員

内容 レクリエーションゲーム、物づくりを通して、子ども同士の交流を図った。

サタデー子ども草笛教室

学校完全週五日制の実施に伴い、地域での子ども同志の交流や、自然とのふれあいを視野に、前期(1学期)と後期(2・3学期)に分け、土曜日の午後、市内小中学生を対象に子ども草笛教室を実施した。

期 間 前 期 4月6日(土)～6月15日(土)

後 期 9月21日(土)～平成15年3月15日(土)

午後2時～4時 全13回

会場 公民館本館・福生公園

参加者 延べ103人

講師 河津 哲也氏(関東草笛の会代表)

夏休み創作講座「石を使って工作しよう」

私たちの身近に存在する多摩川の石を使って、参加者各自がテーマを持って創作した。また、青少年の多摩川や自然に対する関心を深めるきっかけとした。

期 間 8月27日(火)～29日(木)
午後1時～6時、午前10時～午後6時 全3回
会 場 公民館本館
参 加 者 延べ105人
講 師 土屋 清美氏 (ネイチャークラフトアドバイザー)

月 日	内 容
8月27日	オリエンテーション、テーマ設定、作品づくり (接着、ペイント)
8月28日	作品づくり (接着、ペイント)
8月29日	作品づくり (接着、ペイント)

親子ものづくり講座パートⅠ

保護者と子どもが一緒に作業し、ものづくりを行うことで、学校五日制のねらいである家庭教育の一助となることを目的とした。また市内都立多摩工業高校の豊かな教育環境を活かすことで学社連携の実践を行なう事業となった。

第1回は木型をつくり型枠にスズを流して作る鑄金づくりとした。

開 催 日 6月15日(土)・29日(土) 午前10時～午後0時30分
全2回
会 場 都立多摩工業高校木工室
参 加 者 延べ16人
講 師 榎本 正二氏 (都立多摩工業高校教諭)
中野 昌道氏 (都立多摩工業高校教諭)
渡邊 常司氏 (都立多摩工業高校教諭)

月 日	内 容
6月15日	木型づくり
6月29日	鑄型製作

親子ものづくり講座パートⅡ

保護者と子どもが一緒に作業し、ものづくりを行うことで、学校五日制のねらいである家庭教育の一助となることを目的とした。また市内都立多摩工業高校の豊かな教育環境を活かすことで学社連携の実践を行なう事業となった。

6月講座での体験を生かし、1回のみで実施する内容として取り組んだ。今回は砂を高圧力でガラスに吹きかけデザインするサンドブラストによるガラス彫刻に取り組んだ。

開催日 11月30日(土) 午前10時～正午
会場 都立多摩工業高校木工室
参加者 24人
講師 榎本 正二氏 (都立多摩工業高校教諭)
中野 昌道氏 (都立多摩工業高校教諭)
渡邊 常司氏 (都立多摩工業高校教諭)

親子で楽しく料理しよう

学校5日制に対しての取組みとして土曜日の午前中、公民館調理室で保護者と小中学生の組み合わせにより実施した。講師の指導により講座後、家庭で繰り返し作れるようなメニュー（ホットケーキを使ったバナナロール、手作りミートソースをかけたパスタ、手作りドレッシングを使うサラダ）を工夫した。

開催日 10月12日(土)・19日(土)・26日(土)のいずれか1日
午前10時～午後2時
会場 公民館本館調理室
参加者 延べ28人
講師 谷口美津子氏 (管理栄養士)

中学生茶道講座

「茶会は日本の良き伝統である心配りー感謝の心と思いやりの心ーが形になってあらわれたものです。茶会の亭主はその日のために道具組を考え、菓子や茶を吟味します。そのような心入れに客は感謝し一服のお茶をありがたくいただくのです。」

中学生を対象に作法にとらわれず気軽に参加して、茶会の楽しさを知ってもらうために実施した。

開催日 6月1日・8日・22日 土曜日 全3回
午後2時～4時
会場 茶室「福庵」
参加者 延べ27人
講師 杉浦陽子氏 他助手3人

子ども教室2002

1990年代に入って、子どもの成長にかかわって大きな変化が起きている。核家族化の進行とともに、一層少子化が進行した。1995年での0歳から5歳までの人口は3,621人、2000年に3,037人、2002年で2,959人、それぞれの人口構成率は、9歳から14歳の人口の変化は1985年が7,794人、95年で6,630人、2000年は6,122人、2002年には6,008人となっている。いずれにしても少子化の傾向は年々進んできた。同時に昔のような異年齢集団で遊ぶという経験が少なくなってきたことも事実である。90年代後半から3歳児で幼稚園や保育園に行く児童は70%近くなった。子どもたちは幼児のときから同年齢集団での遊び体験しかなく、それも多くの場合、親の都合で連れ回される子どもたちが増えていることは事実である。

こうした中で、90年代に子どもの成長や発達のもつれが、さまざまな問題を生み出してきた。子ども教室では、①地域に異年齢の子ども集団の形成を目指し、②子どもの中に民主主義を回復し、③手や足のしなやかさを回復し、④仲間に働きかけ、一つのことをやり遂げる力を育てよう（子どもの民主的な組織能力やその実務能力を育て、子どもの主体性を育てよう）、⑤子ども活動を支える地域の青年や大人を、組織的につなげる努力をしていこう、⑥子どもが地域を科学的に見る力を育てよう、を視点に実施した。

期 間 5月26日(日)～11月10日(日)

午後2時～4時 全27回

会 場 松林分館・武蔵野台公園・かに坂公園・多摩川河原・羽村の堰・草花丘陵

参 加 者 延べ680人

講 師 名々井美帆氏・小泉元香氏・高崎宏一氏・板垣慎平氏・平野陽子氏

月 日	内 容
5月26日	仲間作りのエポック
6月2・9・18日	室内ゲームを覚える
6月23日	割り箸鉄砲・はと笛づくり
6月30日	野外ゲームを覚える
7月7・14日	野外活動のエポック・野外ゲーム活動
7月21・28日	多摩川で遊ぶ
8月3・4日	ワークキャンプ（松林分館前庭）
8月11日	本キャンプ準備
8月12日	キャンプ買い出し
8月13日	五日市青少年キャンプ村
8月14日	鍾乳洞見学・川遊び
8月15日	川遊び
9月1日	野外ゲーム（武蔵野台公園）
9月8日	みんなで大きなものを作ろう
9月15・22・29日・10月6・13日	割り箸工作
10月20日	割り箸工作を「だれでもなんでも展」に出展
10月27日	楽しく遊ぼう
11月3日	バーベキュー（中央公園）

子ども教室2002「すんばらしいリーダー会」

子ども教室の継続的な参加者で、中学生以上社会人まで含めて、子ども教室の日常的な指導を担当する青年達で「すんばらしいリーダー会」を組織して今年で10年になる。

「子ども教室」の目標の一つである「子どもの遊びや文化活動に関心を持つ青年を子ども達とつなげていく」ことを実現している。リーダー会は、毎回の子ども教室の指導内容の作成、当日の運営、反省会、父母会、記録集の作成等を含めて多様な仕事を精力的に行っている。活動通信「ちるどれん すくーる たいむす (Chilen School-Times)」の発行は100号を超えている。

期 間 5月18日(日)～平成15年3月30日(日) 全60回

会 場 松林分館

参加者 延べ720人

講 師 中学3年1人(女子) 高校生3人(男子1・女子2)

大学生5人(男子2・女子3) 社会人3人(男子1・女子2)

月 日	内 容
5月18・19・24・25日	子ども教室の運営・年間活動予定作成
6月1・2・9・16・23・30日	子ども教室指導・反省会・新聞編集
7月6・7・13・14・20・21日	子ども教室指導・キャンプ準備
24・28日	保護者会資料作成
8月1・2日	練習キャンプ準備・父母会
3・4日	練習キャンプ実施
11・13・14日	五日市青少年旅行村周辺下調べ
15・16・17日	五日市青少年旅行村キャンプ場でキャンプ実施
18・24・25日	キャンプ総括会議・9月予定確認
9月1・4・7日	キャンプ作文整理
8・14・15・18・22日	割り箸工作の指導・指導検討
28・29日	割り箸工作の指導
10月6・13日	割り箸工作の指導
19・20日	だれでもなんでも展手伝い
27日	バーベキュー打ち合わせ
11月10日	多摩川中央公園でバーベキュー実施
17日	記録集作成について
12月1・15日	記録作成
平成15年1月19日	記録作成・写真整理
2月8・19・22日	記録写真整理・記録集作り
3月2・8・13・22日	記録写真整理
29・30日	卒業生を祝う会(五日市キャンプ場)

夏休み創作教室－張り子で大きなお面と動物をつくろう－

1970年代になって子どもたちの手の器用さが非常に萎えてきたことが指摘され、その後ますますその傾向はひどくなっている。

人間は労働を通して、手を発達させ、また手の労働によって文化を発達させてきた。そうした意味での手労働の大切さ、手の器用さなどを、張り子という伝統的な日本文化を通して、木の枝、紐、和紙を使って創作する機会とした。

期 間 8月27日(火)～29日(木) 午前10時～正午 全3回

会 場 松林分館

参加者 延べ27人

講 師 木住野利明氏(絵本作家・造形作家)

月 日	内 容
8月27日	作るものを決めよう・骨組みを作る
8月28日	張り子作り＝和紙を貼る
8月29日	彩色・完成

夏休みおもしろ科学クラブ

理科嫌いの子ども達が増えているということが話題になって久しい。こどもの生活の中で、知らず知らずのうちに培われてきた自然に関する認識や、物事を科学的に見るという力がひ弱になっていることも事実である。実際、1990年代に入って、子ども達をめぐる環境も大きく変ってきた。とりわけ、ゲームソフトに代表されるコンピューター機器の発達が目ざましく、子ども達はいながらにして、さまざまなことを見聞きしている。そして科学的な認識も一見豊かになったように見えるが、現実には機器によって映し出された映像であり、それは仮想空間における疑似体験にすぎない。今日改めて、具体的な物事を通して考えたり推理しながら、科学的認識を体験する場を意図的に作っていくことが必要であろう。夏休み期間、学校ではなかなか体験出来ない「科学あそび」を中心とした、「夏休みおもしろ科学クラブ」を実施した。今年度は「石からガラスを作る」「音と楽器」をテーマとし、小学校4年生以上を対象とした。

期 間 8月6日(火)～9日(金) 午後1時30分～4時 全4回

会 場 松林分館

参加者 延べ36人

月 日	テ ー マ	講 師
8月6日	石からガラスを作る	中川美奈子氏 (元私立高校教諭)
8月7日	出来たガラスでブローチを作ろう	
8月8日	音・完全音階・楽器	斉藤明朗氏 (埼玉県立養護学校教諭)
8月9日	楽器「カリンバ」を作る	

参加者の感想であるが、「ガラスの原料の石を砕くのが大変だった。石を砕くときの金づちが重くて大変だった。ガラスを作るときに磨くのが大変だった」。(5年生)

当日取材に来た地域TVの記者はガラス作りに参加し、「石を砕くにの一番苦労した。仕上げになるにつれ楽しくなってきました。丁寧なご指導ありがとうございます。」と感想にあった。2時間半近くもくもくとガラス磨きに取り組んだ子どもたちの姿には感動したと語っていた。

楽器を作るところでは5年生の子どもは「学校では絶対やらないので、貴重な体験だった。もうこれが最後の楽器作りだと思う。難しかったし結構疲れる仕事だった。家に飾っておきたいと思った。時々弾いてみようと思った。工夫すればたとえ100円ショップの材料でもいい楽器になるんだと思った」。また、6年生の参加者は「楽器は音を合わせるのが大変だった。一番印象に残ったのは音を合わせるときだった」と感想に書いている。

ウ 女性・一般

保育室併設講座（前期）

「子どもの食事・育児・生活リズム」

社会構造の変化と共に、生活環境は大きく変化し、大人の生活が子どもに与える影響は大きく、子どもの生活リズムも崩れてきている。

この講座では、子どもの育児・食事・生活リズムに視点を当てて、子育ての課題や問題点を明確にしていっていき、子どもを取り巻く環境がどのようなになっているのか、個々の問題だけでなく、社会的視点を持って捉え、参加者全員で考え学習していった。

期 間 5月24日（金）～10月18日（金）

午後10時～正午 全16回

会 場 公民館本館

参加者 延べ166人

講 師 丸岡 玲子氏（家庭科教育研究者連盟顧問）

月 日	内 容	講 師
5月24日	オリエンテーション(1)保育室事業の説明、親子の自己紹介	担当職員・保育者
5月31日	オリエンテーション(2)保育室講座、保育学習会等の説明	担当職員・保育者
6月 7日	子どもをめぐる現状から子育ての課題を探る	丸岡 玲子氏
6月14日	子育ての課題から何を探るか（グループで話し合う）	〃
6月21日	子育ては子離れのプロセス	〃
6月28日	保育学習会（保育室の中から見えてきたことから共に学び合う）	担 当 保 育 者
7月 5日	子どもの食事(1) 離乳食から幼児期の食事まで	丸岡 玲子氏
7月12日	子どもの食事(2) 好き嫌いどんな食べ方するのか（グループ）	〃
7月19日	保育学習会（保育室の中から見えてきたことから共に学び合う）	担 当 保 育 者
9月 6日	親子で作る生活リズム	丸岡 玲子氏
9月13日	生活リズム(1) あそびこそ発達のすべて	〃
9月20日	生活リズム(2) 寝る子は育つ（グループで話し合う）	〃
9月27日	保育学習会（保育室の中から見えてきたことから共に学び合う）	担 当 保 育 者
10月 4日	共同の子育て～育ち会う仲間	丸岡 玲子氏

月 日	内 容	講 師
10月11日	社会力を育てよう	丸岡 玲子氏
10月18日	保育学習会（保育室の中から見えてきたことから共に学び合う）	担 当 保 育 者

保育室併設講座（後期）

「ママの生き方カッコいい！といわれたい」

女性が働くことが当たり前になった今日でさえ、「子育ては女性の役割」という考え方がまだ根強く残っている。男性と同じように働いてきても、結婚や出産を機に家庭に入る人は少なくない。もし、仕事を続けられたとしても、子どもを人に預けることに罪恶感を持ったり、家事と仕事の両立に苦しんでいる。

また、一方で女性は家庭を守るものという社会通念に何の疑問も抱かず、主婦であることを当然と受け入れている人もいる。しかし、核家族化が進み、地域とのつながりが失われている中で、子育ては密室化し、育児ストレスを引き起こしている。社会とのつながりを求めても、どうしていいか分からず、それを相談する相手もない状況に追い込まれている。

この講座では、どちらがいい悪いとかではなく、自分の選んだ道は本当に自分の望んだ道なのか、社会通念に惑わされてはいないかを見つめなおし、いちばん自分らしい生き方は何かを一人一人が考えるきっかけとすることを目的とした。そのひとつとして「働く」ということを取り上げた。

これらを、個人の問題としてとらえるのではなく、女性問題の視点から、社会全体の問題として共有するために、グループワークを取り入れ、話し合った。また、保育室から見えてきた子どもたちの様子を通して共に学び合う保育室学習会では、「子どもを預けること」「夫との家事・育児の分担」など講座と関連づけた、学習もした。

期 間 11月15日（金）～平成15年3月7日（金） 午前10時～正午 全15回

会 場 松林分館

参加者 延べ162人

講 師 針原 桂子氏（女性と仕事の未来館キャリアアップ カウンセリング特別相談員）

宮田 浄子氏（社会保険労務士）

粕谷 利子氏（女性と仕事の未来館主任総合相談員）

丸岡 玲子氏（家庭科教育研究者連盟顧問）

月 日	内 容	講 師
11月15日	オリエンテーション①保育室について	担当職員・保育者

月 日	内 容	講 師
11月22日	オリエンテーション②講座について	担当職員
29日	女性をとりまく労働環境	針原 桂子氏
12月6日	働く時の労働法・税法・社会保障①	宮田 浄子氏
13日	保育室学習会①保育室から見えてきた子どもたちの様子を通して共に学び合う	担当保育者
20日	働く時の労働法・税法・社会保障②	宮田 浄子氏
1月10日	働く時の労働法・税法・社会保障③	宮田 浄子氏
17日	自分にあった仕事選び	針原 桂子氏
24日	保育室学習会②保育室から見えてきた子どもたちの様子を通して共に学び合う	担当保育者
31日	子どもを預けるということ	粕谷 利子氏
2月7日	保育室学習会③保育室から見えてきた子どもたちの様子を通して共に学び合う	担当保育者
14日	子育ての中のジェンダーに気づく①	丸岡 玲子氏
21日	子育ての中のジェンダーに気づく②	丸岡 玲子氏
28日	今までの自分・これからの私 ～講座を通して考えたこと～	担当職員
3月7日	保育室学習会④保育室から見えてきた子どもたちの様子を通して共に学び合う	担当保育者

家庭教育学級Ⅰ－手作り絵本を作る－

女が子育てをしている時期、母と子が必要以上に密着し、お互いの人間性を侵害しあっている母子一体化の問題性が指摘されても、女が家事育児を担うという伝統的な性別役割分業意識がそう簡単に変わることはなかなか難しい。加えて「3歳までは母親の手で」という3歳神話に取りつかれ、「良き母」「良き妻」というおもりを背負いがちになる。母と子の過度の密着が、母親や子どもの人間的な発達を阻害しているということは、子どもにとっても母親にとっても、またその家庭にとっても重要な問題である。とりわけ、育児期の母親が、閉ざされた社会性を回復していくことは、子どもにとっても、その家庭にとっても大事なことである。この時期、地域で共同で学んでいくことは大事な課題である。特に母子分離し、親も子も人間的な成長を獲得していく機会と、育児が男女共同の仕事であることを、家庭生活の中で実践できる力を獲得していく

ことを目的とした。とりわけ、児童文化財である絵本を製作することをテーマに、ストーリー、絵、製本まですべての作業を自分の力でやり通し、子どもへの想いを絵本にして伝えることを目的として実施した。

期 間 5月21日（火）～10月8日（火） 午前10時～正午 全15回

会 場 松林分館 小集会室

参加者 延べ180人

講 師 木住野利明氏（造形作家）

回	月 日	内 容	講 師
1	5月21日	保育室オリエンテーション	担当職員・保育者
2	5月28日	講座オリエンテーション（公民館・講座について）	担当職員
3	6月 4日	絵本とは	木住野利明氏 （造形作家・絵本作家）
4	6月11日	絵本について（技術的なこと・考え方・発想・何をきっかけにシナリオを作るか）	
5	6月18日	保育学習会	担当保育者
6	6月25日	ストーリーの発表・講師の助言	木住野利明氏
7	7月 2日	講師の助言	
8	7月 9日	講師の助言・画材の説明	
9	7月16日	保育学習会	担当保育者
10	9月 3日	絵本の制作（講師の助言）	木住野利明氏
11	9月10日	絵本の制作（講師の助言）・製本の仕方	
12	9月18日	保育学習会	担当保育者
13	9月25日	製本	木住野利明氏
14	10月 1日	合評会	
15	10月 8日	保育学習会	担当保育者

家庭教育学級Ⅱ－乳幼児の成長発達を考える－

子育ての危機が語られてすでに20年以上に及んでいます。

動物のように生まれてすぐに親と同じように歩いたり、走ったりすることは人間には出来ません。母親の子宮の中で10か月かかって育ち、生れてから1年間は社会という子宮の中で育っていきます。動物もそうですが、ある一定期間は親のもとで様々な「学習」をして、その種としての成長を遂げていきます。そして人間として育っていきます。人類の生活文化を作り上げ、人間としての振る舞いや行動を身につけていきます。こうした「人間」になるために成長し、やがて一人前の成人になり、自立していきます。子育ては「親離れ」への道であり、自身の自立への道です。

改めて乳幼児の成長発達の道筋と、それを保障する生活文化の問題を考え、親自身の自立の問題を考えていきます。

期 間 10月29日(火)～平成15年3月4日(火) 午前10時～正午

全15回

会 場 松林分館 小集会室

参加者 延べ180人

回	月 日	内 容	講 師
1	10月29日	保育室オリエンテーション	担当職員・保育者
2	11月 6日	講座オリエンテーション(公民館・講座について)	担当職員
3	11月13日	ワークショップ(KJ法)	
4	11月19日	ワークショップ(KJ法)	
5	11月26日	保育学習会	担当保育者
6	12月 3日	乳幼児の成長発達(映画「さくらんぼ坊や2・3」)	担当職員
7	12月10日	乳幼児の成長発達	
8	12月17日	乳幼児の成長発達	
9	1月15日	乳幼児の成長発達	
10	1月21日	保育学習会	担当保育者
11	1月28日	生活リズム	担当職員
12	2月 4日	子どもと食	寺田 雅子氏
13	2月18日	子どもの生活リズムとしつけ	鈴木 聖子氏
14	2月25日	自立に向けて(自立・ジェンダー)	丸岡 玲子氏
15	3月 4日	保育学習会	担当保育者

保育室併設講座

「子育てと家庭の役割」

子どもの成長、発達、育ちについて学習し、親の関わり方、接し方の重要性、家族・家庭としてのあり方などについて学ぶ。又、日頃の子育ての悩みや疑問なども講師と共に皆で考え話し合う機会とした。

期 間 9月5日(木)～12月12日(木) 全15回

会 場 白梅分館

参加者 延べ94人

月 日	内 容	講 師
9月 5日	保育室オリエンテーション(保育室の説明・親子の自己紹介)	担当職員・保育者
12日	講座オリエンテーション(講座の説明・公民館について・自己紹介)	
19日	心の発達と体の発達について	小田貴美子氏
26日	幼児の生活習慣について	
10月 3日	遊びとおもちゃについて	
10日	保育学習会	担当保育者

月 日	内 容	講 師
17日	家庭の役割・家庭で心がけること	小田貴美子氏
24日	母親・女性としての生き方について	
31日	保育学習会	担当保育者
11月 7日	子育てを楽しみ肯定的に考える	清水 正江氏
14日	子育てにジェンダーの視点を	
21日	保育学習会	担当保育者
28日	子育て期の夫との関係	清水 正江氏
12月 5日	これからに向けて・地域仲間の中で親子でどう育つ	
12日	保育学習会	担当保育者

女性問題入門講座

女性・男性が一人の人間として性別に関係なく、個人として尊重され、対等な立場で、あらゆる活動に共に参加できる男女共同参画へ向けて、私たち一人一人がその担い手であることを認識し、より理解を深める機会として実施した。この講座では、特に、「ふっさ女と男のフォーラム」に参加する前に、女性問題についての理解を深めたい方を対象に、ごく基本的な、身近な女性問題について知ってもらうことを目的とした。

期 間 平成15年1月11日(土)～2月8日(土) 原則として午前10時～正午 全5回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 32人

講 師 ふっさ女と男のフォーラムをすすめる会メンバー

月 日	内 容
1月11日	自己紹介・ジェンダーに気づく
18日	女って損だ！女の不満をKJ法で共有する
25日	女性問題の歴史と変遷
2月 1日	第11回ふっさ女と男のフォーラム
8日	フォーラムに参加してみる

ふっさ女と男のフォーラムをすすめる会秋の学習会

「私たちの望むワークシェアリング～今、女性が働くとは～」

戦後最悪の失業率を記録する不景気が続き、日本ではにわかにワークシェアリングという言葉が注目を浴びるようになった。しかし、その実態はリストラ削減のため、安い賃金で雇用を生み出すという雇用者優位のものである。そういった経済状況の中で、特に女性は周辺労働や非正規雇用など、雇用者にとって都合のいい待遇で働く人が多い。そういった労働の課題を女性問題の視点から考えた。

期 間 11月19日(火)～12月3日(火)

午後7時30分～9時30分 全3回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 19人

講 師 栗山れい子氏(弁護士)

内 容 講師「女性労働の現状と課題」「事例からワークシェアリングについてかんがえる」
事例発表「パートタイム労働について」、話し合い

男女共同参画週間

ふっさ女と男のフォーラムをすすめる会春の学習会

「女性が元気になる！シネマ&トーク」

男女共同参画週間において、広く市民にその週間の存在意義を広め理解する機会として実施した。また、女性・男性が一人の人間として性別に関係なく、個人として尊重された生き方ができるよう、市民一人一人がその担い手であることを認識し、より理解を深める機会として実施した。

開催日 6月25日(火) 午後7時～9時30分

6月27日(土) 午前10時～午後0時30分 全2回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 14人

内 容 女の子がボクシングをするという内容の映画「ガールファイト」と男の子がクラシックバレエをやるという内容の映画「リトルダンサー」を見た後、それぞれの映画の中のジェンダーについて話し合った。

エ 成人・一般

市民文化教室

- 1 主 催 福生市公民館 福生市文化協会
- 2 目 的 多くの市民に趣味や芸術、教養に関する初歩的学習会を提供することにより、市民文化活動への参加を促し、その活動の拡大に努めた。

9コース（各10回）

コ ー ス 名	期 間	曜	時 間	会 場	延参加数	指 導 者
三 味 線	8/9～10/18	金	午後6時～7時45分	公民館本館	115人	玉津 信男氏
民 謡	8/21～10/23	水	午後7時30分～9時	さくら会館	123人	中本 靖子氏
詩 吟	8/17～10/26	土	午後7時～9時	公民館本館	88人	武井 正市氏
福生天王ばやし	8/22～10/24	木	午後7時30分～9時30分	扶桑会館	122人	石上 全志氏
民 謡	8/21～10/23	水	午後7時～9時	さくら会館	78人	金子 勝政氏
書 道	8/3～10/5	土	午前10時～正午	公民館本館	141人	木村 紅美氏
茶 道	9/5～11/7	木	午後1時30分～3時30分	茶室福庵	90人	山下 光代氏
い け ば な	9/7～11/9	土	午後2時～4時	公民館本館	151人	高橋 光子氏
着 付 け	9/14～12/14	土	午後7時～9時	さくら会館	121人	木澤 笑子氏

市民ジャズボーカル講座

公民館と福生市音楽愛好者連絡会（音連）との共催による第20回福生市民音楽祭に向けての市民合唱講座で、今年はジャズボーカルをテーマに「I'll Never Smile Again」, 「Dream」, 「When The Saints Go Marchin' In」の3曲を合同練習し、市民の合唱力を高めた。多少緊張の中にもジャズボーカルを楽しみながら参加できた市民ジャズボーカル講座であった。

期 間 5月12日(日)～6月15日(土) 全8回

会 場 公民館本館、大ホール（リハーサル）

参加者 延べ280人

内 容 「I'll Never Smile Again」, 「Dream」,

「When The Saints Go Marchin' In」のボーカル指導

講 師 ボーカル指導者～神谷洋史子氏

16ミリ発声映写機操作講習会

16ミリ発声映写機の操作技術の習得と、視聴覚教材の知識を身につける機会として実施した。また、地域の視聴覚リーダーの養成と情報交換も併せてすすめた。

期 間 6月5日（水）～7日（金）
午後7時～10時 全3回

会 場 公民館本館

参加者 延べ27人

講 師 上島 茂氏、馬場由里氏、担当職員

月 日	内 容
6月5日	視聴覚教育、映写機の構造ほか
6月6日	映写機の操作
6月7日	映写機の操作、個別操作、フィルムライブラリー等

音響、照明操作講習会

公民館で社会教育関係団体等に貸出をしている社会教育備品（音響機材、照明機材）の操作方法を学び、市民活動を充実していく。

開催日 音響操作講習会：平成15年1月30日（木） 午後1時30分～4時
照明操作講習会：平成15年1月31日（金） 午後1時30分～4時

会 場 公民館本館

参加者 音響操作講習会17人、照明操作講習会13人

講 師 上島茂氏、馬場由里氏

月 日	内 容
1月30日	マイク(有線・無線)、カセット、CD、とミキサー、スピーカーの設営方法と操作
1月31日	スポットライトの操作、調光器による照明の調整方法の操作

クラシック音楽鑑賞講座

クラシック音楽愛好者はもとより、クラシック音楽を敬遠している方も対象に、クラシック音楽の魅力や楽しさを共に享受していこうという趣旨で企画した。クラシック音楽の鑑賞をとおして参加者の交流や親睦を図り、また精神的にも癒しの効果も狙った講座でもある。参加者からは、「良い音楽を聴いて心の糧となった」、「生活に潤いや張りを与えられた」、「精神的にも落ち着いた」、「所々に入る講師のお話が分かりやすく興味をそそられた」

などの感想が寄せられた。昨年に引き続く2回目の講座であったが、今回の参加者からサークル結成の声上がり、公民館では初めてクラシック音楽鑑賞のためのサークルがひとつ結成された。今後の自主活動を期待したい。

期 間 9月28日(土)～10月26日(土)

午後2時～4時 全5回

会 場 公民館本館

参加者 延べ81人

講 師 西村信友氏(元中学校教師)

月 日	内 容
9月28日	私の音楽自分史
10月5日	交響曲のおはなし
10月12日	協奏曲のおはなし
10月19日	声楽曲のおはなし
10月26日	好きな人と一緒に聞きたい音楽

文学講座「記紀歌謡と万葉の和歌」

「記紀歌謡」と呼ばれる古書記・日本書紀の歌謡と万葉集の和歌との関連性について学習していった。参加者の年齢層は高齢層が多かったが、学習意欲は大変高くまた積極的であり、講師の話しは元より、参加者との意見交換や質疑応答も活発であった。

講師も参加者も共に学び合う楽しさを共有し、又参加者同志の交流もできたのではないかな。そして、なにより人間何歳になっても学んでいくのだという、まさに生涯学習の実態を垣間見た気がした。

期 間 平成15年2月8日(土)～3月15日(土) 午後2時～4時 全6回

会 場 公民館本館

参加者 延べ135人

講 師 内藤 磐氏(早稲田大学高等学院教諭)

月 日	内 容
2月8日	求婚歌の系譜「神話」・「天語歌」より伝雄略へ
2月16日	国讃めより国見歌へ「思国(邦)歌」より舒明天皇作へ
2月22日	相聞における対唱性「軽皇子・軽大郎女」と額田王・大海人皇子
3月1日	死の意識の変遷と歌「哀歌」より挽歌へ
3月8日	歴史伝承における歌の位相「童謡(謡歌)」と史伝
3月15日	史伝よりの歌の自立へ「童謡(謡歌)」より有馬皇子物語へ

新緑草笛講座

葉っぱの一部に息を吹きかけて振動させ音を出し、メロディーを奏でる草笛。豊かな新緑の時期に実施した。参加者たちは、熱心に草笛に取り組んで、ある程度は吹き方の感覚が分かってきたようだった。草笛に関心を持ち、昨年結成されたサークルに加入した参加者もいた。

期 間 5月2日（木）～5月30日（木） 午後7時～9時 全5回

会 場 公民館本館

参加者 延べ43人

講 師 河津 哲也氏（関東草笛の会代表）

月 日	内 容
5月2日	草笛の演奏、原理、種類、歴史、草笛の吹き方指導
5月9日	草笛の吹き方指導、2音の出し方
5月16日	草笛の吹き方指導、2音の出し方、音階の付け方
5月23日	草笛の吹き方指導、2音の出し方、音階の付け方
5月30日	やさしいメロディーの付け方、全員演奏

「ふっさ探索マップづくり～野鳥編」講座

特定非営利活動（NPO）法人との協働により、福生のまちの再発見、身近な自然環境に関心を持つきっかけとして野鳥の生態についての散策冊子を企画・作成した。

期 間 5月28日（火）～12月21日（土） 全25回

平日午後7時～9時、土・日曜は午前7時～10時

会 場 公民館本館、市内

参加者 延べ250人

講師・協力 特定非営利活動（NPO）法人自然環境アカデミー

月 日	内 容
5月28日	オリエンテーション、冊子作成の企画会議
6月4日	冊子作成の企画会議
6月11日	冊子作成の企画会議
6月18日	冊子作成の企画会議
6月22日	市内調査1
6月29日	市内調査2
7月23日	情報の整理等
7月30日	情報の整理等
8月4日	市内調査3
8月20日	情報の整理等

月 日	内 容
8月25日	市内調査4
9月 3日	情報の整理等
9月18日	情報の整理等
9月28日	市内調査5
10月 6日	市内調査6
10月 8日	情報の整理等
10月22日	情報の整理等
11月 9日	市内調査7
11月12日	情報の整理等
11月19日	冊子作成にむけた文章、イラストがき等
11月26日	冊子作成にむけた文章、イラストがき等
12月 3日	冊子作成にむけた文章、イラストがき等
12月10日	冊子作成にむけた文章、イラストがき等
12月17日	冊子作成にむけた文章、イラストがき等
12月21日	冊子作成にむけた文章、イラストがき等、講座をふりかえって

ストーンペインティング講座

私たちの身近に存在する多摩川の石を使って、参加者各自がテーマを持って創作した。

期 間 平成14年6月1日（土）～9日（日）

午前10時～午後4時 全4回

会 場 公民館本館

参加者 延べ63人

講 師 土屋 清美氏（ネイチャークラフトアドバイザー）

月 日	内 容
6月1日	オリエンテーション、テーマ設定、作品づくり（接着、ペイント）
6月2日	作品づくり（接着、ペイント）
6月8日	作品づくり（接着、ペイント）、撮影
6月9日	作品づくり（接着、ペイント）、撮影

レクリエーションリーダー養成講座

ゲーム、ソング、ダンスなど、人と人とのコミュニケーションのための技術・知識を身につけ、様々な場でリーダーとして活躍できるよう実施した。

期 間 6月25日（土）～7月20日（土）

午後7時～9時、午後2時～4時 全5回

会 場 公民館本館、さくら会館、市内
 参加者 延べ50人
 講 師 塩澤 迪夫氏（(社) 東京都レクリエーション協会公認講師）

月 日	内 容
6月25日	オリエンテーション、レクゲーム、ソングの実践
6月29日	ネイチャーゲームの実践
7月 3日	レクゲーム、ソング、ダンスの実践
7月 9日	レクゲーム、ソング、ダンスの実践
7月20日	レクゲーム、ソング、ダンスの実践

地域共生講座～知的障害者の現状～

ノーマライゼーションの理念のもと、国民の意識の高まりや法整備がすすんできている今日ではあるが、福生の地域はもとより、社会においても誰もが住み良い社会にしていくためにはどうしたらよいかを考え、行動していけるきっかけとしていくために実施した。

期 間 11月14日(木)～12月5日(木)
 午後7時30分～9時30分、全3回

会 場 公民館本館
 参加者 延べ63人
 講 師 辻 浩氏（日本社会事業大学助教授）

月 日	内 容
11月14日	地域で暮らす知的障害者の現状（自立生活、就労について）
11月21日	地域で暮らす知的障害者の現状（学校教育、地域活動について）
12月 5日	支援費制度の概要と課題

メディアリテラシー講座

情報社会と呼ばれる昨今、メディアから発信される情報は、社会の中で中心的な重要な役割を果たしている。メディアリテラシーとは、メディアを選択し、主体的に読み解き、自己発進する能力といわれている。

この講座では、メディアからの情報を冷静に把握し、メディアが伝える以外の見方、考え方があることを知り、メディアとは何か、メディアとどのように付き合っていったらよいか、生活とメディアの関わりについて学習していった。

期 間 6月9日(木)～6月27日(木)
 午後7時30分～9時30分、全4回
 会 場 公民館本館

参加者 延べ20人

講 師 小林弘一氏（カリキュラムアドバイザー）

月 日	内 容
6 月 6日	メディアって何？
6 月13日	ニュース番組を分析しよう！
6 月20日	テレビCMを分析しよう！
6 月27日	メディアとの関わり方

映画講座「スリラー映画の中の女たち」

女性が主演として活躍するスリラー作品を取り上げ、その楽しみ方や作品に込められたテーマなどを話し合いながら掘り下げていった。また、講師の助言を得ながら、演出側の視点からねらいを汲み取るリテラシーの力を培うような講座とした。

期 間 平成15年2月14日（金）～3月14日（金）

午後1時30分～ 全5回

会 場 公民館本館視聴覚室

参加者 延べ50人

講 師 武田秀夫氏（シネマエッセイスト）

月 日	内 容
2 月14日	「暗くなるまで待って」（1967年アメリカ）
21日	「悪魔のような女」（1955年フランス）
28日	「ゆりかごを揺らす手」（1992年アメリカ）
3 月 7日	「恐怖のメロディ」（1971年アメリカ）
14日	「裏窓」（1954年アメリカ）

歴史講座「『史記』の世界を探る」

中国の古代史については、司馬遷による「史記」に記されていることは、つとに周知のとおりである。また、遺跡発掘・調査により兵馬俑や竹簡等から、今からおよそ2200年前の当時の古代中国の様子を窺い知ることができる。

この講座では、「史記」から古代中国の歴史を学び、また古代中国人の生き方などに触れ、歴史や文明を考察し、現代社会の世相や人間像を見つめなおす機会として実施した。

期 間 平成15年2月18日（火）～3月11日（火）

午後2時～4時 全4回

会 場 公民館本館

参加者 延べ78人

講 師 小林岳氏（早稲田大学高等学院教諭）

月 日	内 容
2月18日	司馬遷と「史記」
2月25日	秦の始皇帝と兵馬俑 ～始皇帝の虚像と実像～
3月 4日	最近の出土資料から見た古代中国社会の諸相 ～雲夢睡虎地秦簡を中心として～
3月11日	史記に見える語り物の世界 ～刺客列伝を中心として～

50年前のふっさを記録しよう

50年前、昭和25年前後の福生を当時暮らしていた様々な人たちからお話を聴き、記録を残していくための準備講座として実施した。全4回は福生をルポした著書を書いた方から体験をうかがったり、福生の歴史に詳しい方から当時の話しなどをしていただいたりして、50年前の福生のイメージを共有できるように努めた。また参加者による話し合いも行い、今後の運営や記録する姿勢などが話し合われ、講座終了後も、およそ月1回のペースで4回の打合せなどを行ない、記録づくりについて話しあった。

期 間 7月4日(木)・16日(木)・25日(木)・8月6日(火)

午後7時30分～10時 全4回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 40人

講 師 峰岸秀雄氏（郷土資料室）、荒居直人氏（西多摩新聞社）

初心者楽しい俳句講座

俳句の基本から学び、俳句を楽しみ、俳句仲間をつくり地域の情報も交換しながら、よいまちづくりを目指すため実施した。

期 間 5月15日～9月18日 水曜日 午後2時～4時 全10回

会 場 公民館本館

内 容 俳句の三大約束事を使い互選し、また吟行を実施。

参加者 延べ 165人

講 師 中野 傳氏

楽しい！おりがみ講座

すべてが機械化、合理化されてきた世の中で、伝統的な日本の遊びは失われつつある。親から子へと受け継がれていたおりがみも特別なものになりつつある。おりがみに触れることでその良さを見直し、講師の方から新しい技法を学ぶことで、おりがみの新しい一面を発見することを目的として実施した。

期 間 11月27日(水)～12月18日(水)

午後7時～9時 全4回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 66人

講 師 田村 香氏

内 容 基本的なおりがみの折り方を応用して、季節のクリスマス飾りやお正月飾りを製作した。

犬のしつけ講座

犬と人間の関わりは、かなり古い時代からである。後にペット化され人間に可愛がられてきている。しかし、衝動的に犬を手に入れ徐々に愛情を注がなくなる現状もあり、飼い主にも問題があるのである。

そこで、犬と人間が共存できる関係を築き、また動物愛護の精神を培うため実施した。

開催日 5月25日(土) 午後2時～4時

会 場 公民館本館

内 容 ビデオ鑑賞のあと、主従関係の講義。

参加者 20人

パソコン入門講座

6月～7月に行った高齢者パソコン入門講座は大変好評で申し込み希望者が多く市民からの要望が多かった為、少しでも要望に応えるために第2回目は都立多摩工業高校の協力を得て、全市民を対象に都立多摩工業高校パソコンルームを借り実施した。前回同様、基礎中の基礎から学んだ。

期 間 10月12日(土)～10月20日(日) 午前9時～正午 全3回
会 場 都立多摩工業高校のパソコンルーム
参加者 延べ59人
講 師 平林 君敏氏 他助手3名

回 数	月 日	内 容
第1回	10月12日(土)	ウィンドウズの基本操作 パソコンの電源の入れ方・切り方 ウィンドウズ画面 説明。マウスの使い方 アプリケーションの起動保存の仕方
第2回	10月13日(日)	日本語入力のための日本語変換 日本語変換ソフトの使い方 ローマ字入力のコツ、漢字変換の基本 実践
第3回	10月20日(日)	インターネット基礎

識字学級－ことばの会－

昭和初期の農村恐慌や、戦中・戦後の混乱期を含めて、何らかの経済的理由で、日本語の読み書きを獲得する機会を持てなかった人々が数少なくても、現実には存在しているし、戦後の経済成長の過程で、学校には行かなかったけれど、読み書きの力を獲得できなかった人々が少なからず存在していることが、福祉現場ではそれほど珍しくはないという。日本の識字率は100%近いと言われている今日、読み書きの出来ない人にとっては、基本的人権を侵害されていることである。基本的人権の権利の回復を目指して、日本語獲得の機会とした。

期 間 4月4日(木)～平成15年3月27日(木)
午後1時30分～4時 全43回
会 場 松林分館
参加者 延べ215人
講 師 高崎 伊平氏(元小学校長)

月 日	内 容
4月3・10・17・24日	子どもの孤食（岩波ブックレット）
5月2・9・16・23・30日	老いの住まい学（早川和夫著 岩波ブックレット）
6月6・13・20・27日	読み・解釈
7月4・11・18・25日	芥川龍之介「くもの糸」読み・解釈
9月5・12・19・26日	芥川龍之介「杜子春」読み・解釈
10月3・10・24・31日	志賀直哉「城の崎にて」（新潮文庫）
11月7・14・21・28日	国木田独歩「正直者」（岩波文庫）
12月5・12・19日	「列車運行状況調査」（特集・飯塚書店）
1月17・24・30日	「便所掃除」「列島幻影」「機関車抄」
2月6・13・20・27日	「よみがえれ水辺・里山・田園」（千賀裕太郎著・岩波文庫）
3月5・13・20・27日	「よみがえれ水辺・里山・田園」（千賀裕太郎著・岩波文庫）

今年度で15年を迎えた識字学級である。昨年参加した男性は戦争中、戦後の混乱期で、学校に行く機会を持てなかった。担当者が、指導に当たっている高崎先生の板書の文字を消したときに、「黒板を消すのは私にさせてください。」と申し出た。「私は学校に行けなかったので、黒板の字を消すのが夢でした。私にとって初めての学校なんです。」と語った。60代後半の方であったが、今、教材の予習復習に6時間近い時間をさいて識字学級に来ている。体調が優れない高崎先生が「今年は講師が出来ない。」と言われたときに、参加者は必死に講師留任を願った。男性の参加者の熱心な学習に「Kさんのためにも、今識字を中断することは出来ない。Kさんの目途が立つまでは。」ということで、今年も講師を引き受けていただいた。

PTA講座－PTAの基礎から広報作りまで－

はじめてPTAの役員や委員を引き受けても、本来のPTAの活動がどのようなものか、なかなか理解できないうちに活動を始めざるを得ない今日的状况の中で、改めてPTAの基礎的知識と広報編集の技術を、手作り広報を実際に作ることを通して学ぶ機会とした。

期 間 5月23日(木)～6月27日(木) 午前10時～正午 全6回

会 場 松林分館

参加者 延べ138人

月 日	内 容	講 師
5月23日	PTAの歴史から学ぶ	溝渕幸太郎氏（元PTA会長）
5月30日	豊かなPTA活動・役員会・委員会活動	前橋弘子氏 「PTA広報編集ハンドブック」 著者
6月6日	読まれる広報作り・広報委員会の役割	
6月13日	PTA広報編集と編集技術1	
6月20日	PTA広報編集と編集技術2	
6月27日	手書き広報の作り方と実習	

「広報編集の技術」は参加者が多かった。それだけ、読まれる広報の作成に対する委員の気持ちが伝わってきた講座であった。

教育講座

発展途上国の子どもたちが厳しい生活を強いられていることに比べて、物や情報があふれている中で生活をしている。子どもたちの発達のもつれが、いろいろと指摘されている。改めて今日の子どもや学校教育をめぐる状況を考える機会とした。

期 間 平成15年1月30日(木)～3月6日(木)

午前10時～正午 全6回

会 場 松林分館

参加者 延べ14人

講 師 担当職員

月 日	内 容
1月30日	オリエンテーション
2月 6日	今、地域の子どもたちは
2月13日	「福生市児童・高齢者・障害者生活実態調査」を読む。東京都調査と比較
2月20日	「福生市児童・高齢者・障害者生活実態調査」を読む。東京都調査と比較
2月27日	「子どもたちのライフハザード」を読む＝子どもたちの発達のもつれの背景を知る
3月 6日	「子どもたちのライフハザード」を読む＝子どもたちの発達のもつれの背景を知る

初心者木工教室

平日は公民館活動に参加することが難しい人のために、日曜日の午前中に開催し、創作することの楽しさを感じてもらい、成人の出会いの場となり、公民館活動の第一歩となるよう実施した。

のこぎり、糸のこ等の使用方法の基礎を習得し、木の上下、裏表についても知り、木工作の基礎を習得し、課題の作品(棚)を完成させ、端材で小物等も作成した。

期 間 6月2日(日)～7月14日(日) 午前9時30分～正午 全7回

会 場 松林分館 大集会室

参加者 延べ84人

月 日	内 容	講 師
6月 2日	道具、作品の説明 かなづち・のこぎりを使ってみよう	中川美奈子氏 (彫刻士)
6月 9日	図を写して木を切る・木の繊維、上下、裏表を知ろう	
6月16日	木を切る	

月 日	内 容	講 師
6月23日	みぞを作る・のこぎり、のみを使ってみぞを作る	中川美奈子氏 (彫刻士)
6月30日	型を抜く・糸のこを使って型を抜く	
7月 7日	組み立てて、仕上げのペーパーをかける・ニスを塗る	
7月14日	仕上げの塗装をして完成させる	

初心者デッサン教室

昨年に引き続き、要望が多かった初心者デッサン教室を実施した。絵を描くことは自由に幅広く自分の考えを表現することである。この講座では対象物を観察、写生し、鉛筆による描写力を養うことを目的とした。夜間の開催は、スケッチに出られないという不都合もあるが、仕事等で昼間は参加することが難しい市民も対象とし、参加者同士の仲間作りも含めて、デッサンについて初心者のための基礎的な技術を学び、自分で描けるようにする機会として実施した。

期 間 平成15年1月17日(金)～3月28日(金) 午後7時30分～9時30分 全10回

会 場 松林分館 小集会室

参加者 延べ235人

講 師 木住野利明氏 (造形作家)

回数	月 日	内 容
1	1月17日	ガイダンス (案内) ・デッサンのこと ・デッサンに必要なこと(形の分析力・観察力) ・透視法 (パースペクティブ) ・道具の説明 (鉛筆・練消し・擦筆など) ・実技 (鉛筆に慣れるために線描き、塗りつぶし、ハッチングによるグラデーション)
2	1月24日	静物を描く (1) ・質感の異なる身近なものを組み合わせて描く (ガラス製品・陶磁器・布・果物・野菜・花等)
3	1月31日	静物を描く (2) ・前回の続きから仕上げまで
4	2月 7日	風景を描く (1) ・夜間のためスケッチに出られないので、自分で撮った写真かスケッチしたものを用意する。
5	2月14日	風景を描く (2) ・前回の続きから仕上げまで
6	2月21日	人物を描く (1) ・鏡による自画像か隣の人(許可を受けること)を描く。
7	2月28日	人物を描く (2) ・前回の続きから仕上げまで
8	3月 7日	終了制作 (1) ・自分の描きたいものを描く (得意分野)
9	3月14日	終了制作 (2) ・前回の続きから仕上げまで
10	3月28日	合評会 ・終了制作をみんなで観る ・色彩について

市民大学歴史講座－明治10年代の歴史に学ぶ－

近年、憲法論議が盛んになっている。近代日本における民主主義の萌芽期である。明治10年代に視点を当てて、自由民権運動の一つの拠点となった五日市や町田、八王子も含めて民権運動がどのように発展し、崩壊していったか、その意味を考える機会とした。

期 間 平成15年2月1日(水)～3月29日(水) 午後2時～4時 全7回

会 場 松林分館

参加者 延べ78人

講 師 川村 善二郎氏(学芸大学講師、「画報日本近の歴史」著者・他著作多数)

月 日	内 容
2月 1日	オリエンテーション(担当職員)
2月15日	日本国憲法前文の歴史的背景
2月22日	文部科学省発行「憲法の話」読む
3月 1日	ポツダム宣言と憲法＝戦前における民主的傾向
3月15日	国民主権・基本的人権・人権思想の発展
3月22・29日	憲法9条をめぐって・3章基本的人権を読む

「改めて憲法の条文を考えながら読む機会ができて、日本国憲法の素晴らしさを感じた。」と参加者の一人は語っている。参加人数が少なかったが、参加者の学習意欲は非常に高いものがあつた。再募集であつたが、参加者は少なかった。

フラワーアレンジメント教室

フラワーアレンジメントの基礎を学び、お正月用のお飾りとミニアレンジを手作りした。

開催日 12月27日(金) 午後1時～4時

会 場 松林分館 大集会室

参加者 13人

講 師 角屋敷 貴子氏

白梅初心者陶芸教室 I

近年、手づくり造形活動に関心が高まっている。地域の日常生活における創作意欲を実現できるよう、また共同創作等仲間づくりの契機として次のとおり実施した。

期 間 9月26日(木)～11月14日(木) 全8回

会 場 白梅分館(学習室及び陶芸作業室)

参加者 延べ120人

講 師 桜井 良枝氏(陶芸家)

月 日	内 容
9月26日	作品のできるまで(内容紹介)
10月 3日	土粘土茶わん製作
10日	茶わん仕上げ、自由製作
17日	自由製作仕上げ、釉薬調合
24日	素焼(窯の扱いについて)
31日	絵付け、釉薬かけ
11月 7日	本焼(窯詰めと温度調整)
14日	初めての作品合評(和やかに)

主催事業終了後は自主サークルとして活動開始

白梅初心者陶芸教室Ⅱ

初心者向け陶芸教室は、「Ⅰ」において多数の応募があり、定員の倍以上の応募（受講できない方）があり、市民のこの教室再開講への強い要望にもとづき、同一の趣旨とプログラム内容でⅡを開催した。

期 間 平成15年2月4日(火)～3月25日(火) 全8回

会 場 白梅分館(学習室及び陶芸作業室)

参加者 延べ120人

内 容 【プログラム：Ⅰと同じ】

主催事業終了後は自主サークルとして活動開始

身近な環境を考える講座

潤いと活力あるまちに暮らせることができれば、この上ない幸せである。そんな地域の環境を創るため、自然のもつ豊かさと人間がつくる社会との調和について考える機会とした。

今回は、福生の自然環境を知り、私たちの生活の基盤となる水の問題と生活消費の結果であるごみ問題について考えていき、地球の自然の現況を概観した。

期 間 平成15年2月7日(金)～3月21日(金) 全7回

会 場 白梅分館

参加者 延べ194人

月 日	内 容	講 師
2月 7日	福生の自然環境の実際について	自然環境アカデミー 宮岡一雄氏
2月14日	福生の生活社会の変化について	専修大学文学部教授 新井勝紘氏
2月21日	「水問題(上下水道)」について	自然環境アカデミー 宮岡武志氏
2月28日	「ごみ問題」について	福生市環境課 清掃担当

月 日	内 容	講 師
3月 7日	「近年の多摩川の実際」について	自然環境アカデミー 野村 亮氏
3月14日	「自然と社会の調和」を考える	自然環境アカデミー 宮岡一雄氏
3月21日	「日本周辺の最近の気象状況」について	NHK気象キャスター 中村次郎氏

この講座は特定非営利活動（NPO）法人自然環境アカデミーの協力により開催した。

近代詩文書教室

市民の学習意欲の強い中、近代詩そのものの学習と近代詩を毛筆で書く書方を学び、作品作りを行う教室を夜間に展開した。近代詩への質問や書方についての質問が多く出る中、積極的に学ぶ市民の態度が目立ち、教室として成果を得た。

期 間 平成15年1月16日(木)～3月20日(木) 全10回
 会 場 白梅分館
 参加者 延べ138人
 内 容 説明会 1回、近代詩の学習 3回、書方の学習 4回、作品作り 2回

遊書教室

市民の書に対する教室の希望が多い中、市民の自主企画事業で遊書教室を実施した。遊書は、一般の書道ではなく、肩に力を入れずに自分の心のおもむくままに、近代詩や自分で作成した詩等について書法を学習し、色紙等を利用し作品作りに取り組み成果を得た。

期 間 11月7日(木)～平成15年1月9日(木) 全10回
 会 場 白梅分館
 参加者 延べ142人
 内 容 説明会 1回、遊書学習 7回、作品作り 2回

初心者絵手紙教室

絵手紙の基礎を学び、忙しい毎日の中で身近な草花・果物・野菜等に改めて目を向け描くことにより、生活に潤いを、そして筆不精な人も季節の折々に個性豊かな絵に一言添えて便りを出せるようにと実施した。

期 間 6月12日(水)～7月3日(水) 全4回
 会 場 白梅分館
 参加者 延べ60人
 講 師 佐々木 淑子氏

月 日	内 容
6月12日	絵手紙・用具類の説明、線書きの練習、ピーマンを描く
19日	絵筆で、野菜、果物を描く
26日	割り箸で、野菜、果物を描く
7月 4日	各自描きたいものを描く

リアルバードカービング

バードカービングの基礎を学び、木から別の生命を生む楽しさを味わってもらい、身近な環境を考える機会とした。今回は「シジュウカラ」「モズ」の作成に取り組み実施した。

期 間 9月1日(日)～11月10日(日) 全10回

会 場 白梅分館

参加者 延べ80人

講 師 水上 清一氏

月 日	内 容
9月 1日	頭の部分を削る
8日	体の部分を削る
15日	頭と体の部分を彫り進める
22日	細かい羽や目の部分を彫る
29日	細かい羽や目の部分を彫る
10月 6日	サンドペーパーで細部をきれいにする
13日	目を入れ足を作る
20日	色の作り方・塗り方
11月 3日	色の作り方・塗り方
10日	色の作り方・塗り方

趣味開発・健康教室

会社勤務等で定年退職の近い方、既に退職されている方、主婦で趣味を探している方、また、健康について学びたい方を対象に、地域の中での仲間作りと健康などの学習を進めながら、今後の生活が趣味の持てる豊かなものになればを目的に、参加者の話し合いで自主企画された趣味の学習を順次実施し、生きがいにつながるきっかけ作りを年間を通して推進した。

期 間 4月12日(金)～平成15年3月28日(金) 全47回

会 場 白梅分館、本館、館外

参加者 延べ624人

内 容 説明会 1回 市民自主企画会 3回

実施した趣味学習と回数

気功 15回 21名、デッサン 3回 42名、水彩画 3回 42名、

陶芸 2回 29名、茶道 2回 28名、ハイキング 2回 28名、

書道 3回 42名、絵手紙 3回 40名、水墨画 3回 42名、

ペン習字 2回 28名、籐細工 3回 45名、調理 2回 30名。

学習ハイキング教室

市民の健康志向によるハイキング事業ニーズの多い中、40歳以上の方を対象に館内学習会（公民館とは何か、健康、上り下りの歩き方、服装、山の楽しさと危険等）、館外学習会（ハイキング、登山、現地での指導）及び市民配布用ハイキングマップ作成、仲間作り、集団活動方法等を学び、市民の自主活動化に向け年間を通して事業を実施した。

期 間 4月20日（土）～平成15年3月15日（土） 全23回

会 場 白梅分館、近隣市町村（青梅市、あきる野市、奥多摩町、桧原村等）

参加者 延べ414人

事業内訳 説明会 2回、館内学習会 4回、館外学習会 13回、

ハイキングマップ作成 4回、健康資料の配布 23回。

館外学習会の行き先

1、広徳寺～秋川丘陵 2、御岳山～裏山道～三釜の滝 3、浅間尾根

4、古里～鳩の巣溪谷～白丸 5、御岳山～ロックガーデン 6、日和田山

～物見山 7、弁天山～城山 8、棒の折山～名坂峠 9、三頭山

10、青梅市歴史めぐり 11、青梅市七福神めぐり 12、青梅市大荷田

～羽村草花丘陵 13、青梅丘陵～吉野梅郷。

俳句教室

自主活動サークルの白梅俳句会から俳句講座の要望があり実施した。講座内容としては、各新聞の俳壇資料の説明や各回の俳句会において、添削を加えた。成果として、新聞に投句し入選する人も出た。

期 間 7月3日（水）～平成15年3月26日（水） 全38回

会 場 白梅分館

参加者 延べ570人

事業内訳 説明会 1回、俳句会・説明・添削など 37回

オ 障害者

障害者青年学級「にじのはらっぱ」

義務教育修了後、自主的に地域等へでかける機会も少なく、また学習機会に恵まれな
い状況の中、社会の中で自立して生活していく力を身につけるため、集団活動を通して、
基礎的な生活習慣や技術を学び合い、また地域の人も含めた人との仲間づくりの場として
実施した。

期 間 5月19日(日)～平成15年3月9日(日) 午前10時～午後3時

全21回

会 場 公民館本館ほか

参加者 延べ588人

回	月 日	内 容	場 所
1	5月19日	開級式、室内活動	公民館
2	6月16日	室内活動(調理、民謡パレードの練習)	公民館
3	6月23日	ハイキング(写生、バーベキュー)	多摩川中央公園
4	7月14日	ボウリング、16号沿い散策	市内
5	7月28日	室内活動(調理、民謡パレードの練習)	公民館
6	8月 9日	ふっさ七夕まつり「民謡パレード」	市内
7	8月24日	映画鑑賞、室内活動	市民会館
8	9月14日～15日	夏季合宿	栃木県日光市
9	9月29日	四市交流スポーツ大会(担当:青梅市)	青梅市内
10	10月12日	小さな旅	市内
11	10月20日	四市交流ハイキング(担当:羽村市)	羽村市内
12	11月10日	福生市民ロードレース	市内
13	11月17日	クリスマスパーティー準備	公民館
14	12月15日	クリスマスパーティー	市内
15	12月22日	弁論大会準備	公民館
16	平成15年1月19日	四市交流弁論大会(担当:福生市)	市民会館
17	1月26日	室内活動	公民館
18	2月15日～16日	冬季合宿	新潟県入広瀬村
19	2月23日	四市交流映画会(担当:あきる野市)	あきる野市内
20	3月 2日	室内活動	公民館
21	3月 9日	閉級式	公民館

※ 第9回、11回、16回、19回のプログラムは、あきる野市、青梅市、羽村市、福生市の四市交流事業である。

※ 当日の反省、及び次回の打合せのため、「スタッフミーティング」を毎回の活動終了後に行った。またこの「スタッフミーティング」と別に、「スタッフ研修会」「スタッフ会議」を年に数回行った。

カ 高齢者

寿市民ひろば

人生80年時代を迎え、①「高齢期を社会の一員（担い手）として元気に生きるまち福生」を目指し、②高齢期の生活づくり・社会参加にむけて活動する自主グループを軸に、公民館との共催事業により、多数の高齢者市民の学習文化活動への参加の機会とし、③市行政、教育・福祉部門の連携により、次の各種事業を開催した。（公民館3館合同事業として実施）

語らいの広場

公民館における高齢者の日常的な活動の場として、また各種総合活動を通して高齢期の生活・仲間づくりの機会として実施した。

期 間 9月25日（水）～12月4日（火） 全7回

会 場 公民館第2集会室、他

参加者 延べ175人

※『語らいの広場』

通常活動は午前10時から正午

月 日	内 容	備 考	参加者
9月25日(水)	オリエンテーション・自己紹介	公民館第2集会室	32人
10月9日(水)	健康ハイク 「高幡不動」		20人
10月23日(水)	学習会 「福生市の現状と課題」	企画調整課職員	15人
10月30日(水)	バスハイク 「山梨県立美術館」		22人
11月6日(水)	学習会 火災予防について (実際に消火器を使って消化訓練をする)	福生消防署 平賀氏他	33人
11月20日(水)	映画会 題名「シャルウィダンス」	視聴覚室	23人
12月4日(水)	私達の一年を振り返り（懇親会）	公民館第2集会室	30人

若葉コーラス

語らいの広場の一環として、仲間づくり・健康保持のため次のとおり実施した。

なお、『人生うたい語りの集い』において成果を発表するとともに、その他の音楽祭参加により異世代交流の機会とした。

※『若葉コーラス』

期 間 9月5日(木)～11月30日(木) 午前10時～正午 全7回

会 場 公民館音楽室他

参加者 延べ 210人

月 日	内 容	備 考
9月 5日(木)	[うた・音楽で潤いのある生活を!]	指導・ピアニスト 小田切洋子氏 会場：音楽室
9月19日(木)	人生を綴る懐かしい曲、思い出の歌、	
10月 3日(木)	童謡・唱歌が盛り沢山。合唱練習。	
10月17日(木)	『人生うたい語りの集い』出演に向け合唱練習	
11月 7日(木)		
11月21日(木)		
11月30日(木)	『人生うたい語りの集い』	会場：福生市民会館小ホール

※『名曲コンサート』

参加者 82人

10月24日(木)	『名曲コンサート』 童謡・唱歌秋の歌メドレー	出演者 ソプラノ 篠原祥子氏 メゾソプラノ 橘今日子氏 ピアノ 小田切洋子氏 会場：さくら会館ホール
-----------	---------------------------	--

松林さつきひろば

“高齢期を楽しく元気に生きるまち福生”を目指し、仲間づくり、生きがいづくりに向けて実施している「寿市民ひろば」の一環として、松林分館では「さつきひろば」の名称で、次の事業を行った。

期 間 9月5日(木)～12月12日(木) 全10回

会 場 松林分館他

参加者 延べ465人

月 日	内 容	講 師
9月5日(木)	内容説明・自己紹介・語り合い	
9月26日(木)	映画会「ほたる」	
10月3日(木)	市長との語らい	
10月24日(木)	スポーツを楽しむ	福生地域体育館職員
11月7日(木)	ハイキング 井の頭自然文化公園～井の頭公園	
11月14日(木)	バスツアー 埼玉県平和資料館 1班	
11月21日(木)	バスツアー 埼玉県平和資料館 2班	
11月28日(木)	施設見学 日の出町二ツ塚最終処分場～西多摩衛生組合	
12月5日(木)	映画会「千と千尋の神隠し」	
12月12日(木)	1年を振り返り、来年に向けて	

熟年ひろば

“高齢期を楽しく元気に生きるまち福生”を目指し、仲間づくり、生きがい、健康保持に向け実施している「寿市民ひろば」の一環として、白梅分館では「熟年ひろば」の名称で、次の事業を実施した。

期 間 9月6日(金)～平成15年1月10日(金) 全8回

会 場 白梅分館

参加者 延べ210名

月 日	内 容	備 考
9月6日	内容説明、自己紹介、火災予防について	語らいと消防署員説明
9月20日	人生のこれからを健やかに豊かにするために	桜美林大学教授 杉沢秀博氏
10月4日	地球の現状と福生の自然環境について	元明治大学教授 宮岡一雄氏
10月18日	心身健康への音楽療法の効能について	音楽療法研究家 河村順子氏
11月8日	適度な運動・体操で健康な日常発見!	体育トレーナー 佐藤佳代子氏
11月15日	チョット知っておきたい 世界のこんな国モンゴル編	話題提供 重見通明氏 モンゴル留学生
12月6日	わが街を知ろう「熊川分水の成り立ちについて」	市文化財保護審議委員 高崎勇作氏
1月10日	歴史のまち「鎌倉見学・探訪」バスツアー	参加者みんなで

主催以外の隔週は自主活動とし、話し合い学習・社会見学を実施

コール白梅

高齢者対象事業「寿市民ひろば」の一環として、仲間づくり、健康保持、生きがいをづくりをしながら、集団でのコーラス活動の楽しさを学べるよう、次のとおり実施した。

期 間 9月10日(火)～11月30日(土)

全7回

会 場 白梅分館及び本館

参加者 延べ315名

月 日	内 容	講 師
9月10日	内容説明、自己紹介、発声等について	指揮・ピアノ 山下やよい氏
10月 1日	思い出の歌、発声、歌唱練習	
10月 8日	思い出の歌、懐かしい曲のコーラス	
10月29日	文化祭出演曲の練習	
11月10日	市民文化祭“音楽のひろば”演奏出演（大ホール）	
11月19日	人生うたい語り出演曲の練習	
11月30日	寿市民ひろば「人生うたい語りの集い」出演	

高齢者パソコン入門講座

ここ数年パソコンが全国に普及し、また国としてもITの時代であると推進している現状である。高齢者の方々にもパソコンを通して、情報収集等社会生活と密接に関わるとともに、生きがいとしても活用できるよう福生第二中学校のパソコンルームを借り実施した。

期 間 6月23日(日)～7月1日(月)

午後7時～9時 全5回

会 場 福生第二中学校パソコンルーム

参加者 延べ80名

講 師 杉山 行男氏 他 助手3名

回 数	月 日	内 容
第1回	6月23日(日)	ウィンドウズの基本操作。 ウィンドウズ98の基本的な操作を覚える。 パソコンの電源の入れ方・切り方。ウィンドウズ画面説明。マウスの使い方。保存の仕方。
第2回	6月25日(火)	日本語入力のための日本語変換。 日本語変換ソフト、ATOK12の使い方。 ローマ字入力のコツ、漢字変換の基本。
第3回	6月27日(木)	ロータス123を使って金利表を作る。 定期預金などの金利の違いを表に作成する。 元金や利息期間が変化すると自動的に利息を計算し、元利合計を計算する表を作成する。
第4回	6月29日(土)	ロータス123で作った金利表を見栄えを良くする。前回作った表に色を付けたり、文字を大きくしたり、変化を付けて見栄えを良くする。
第5回	7月 1日(月)	同上。更に表を作る。 作ったグラフをワープロソフトでコピーする。

(2) 行事等

ア 女性（一般）

第11回ふっさ女と男のフォーラム

「これからの女と男の働き方～雇用の流動化の中で～」

女性・男性が一人の人間として性別に関係なく、個人として尊重され、対等な立場で、あらゆる活動に共に参加できる男女共同参画へ向けて、私たち一人一人がその担い手であることを認識し、より理解を深める機会として毎年実施している。この「ふっさ女と男のフォーラム」は、市民を中心とした準備会（実行委員会形式）「ふっさ女と男のフォーラムをすすめる会」を組織し、企画・運営を公民館と共に行なっている。

開催日 平成15年2月1日（土）午後2時～4時

会 場 福生市民会館小ホール

参加者 163人

講 師 上野 千鶴子氏（東京大学教授）

内 容 女性が働くとき、家事や子育て、介護の問題など、抱え込まざるを得ないことがたくさんある。一方男性も、倒産やリストラなど終身雇用制度が崩れ、多様な働き方を求められている。これからの時代、女性も男性も自分らしく働くには、どうすればいいのか、上野さんに講演していただいた。

イ 一般

第41回東京都公民館研究大会

「地域の課題にこたえる公民館」～ゆたかな未来をつくろう～

東京都公民館連絡協議会主催のもと、今大会は、福生市公民館が事務局を担当し、都公連加盟市から選出された企画委員による企画委員会を設けて、大会開催に向けて検討・準備した。

平成13年には家庭教育の向上等を目途とした社会教育法の改正で、家庭及び地域の向上のための社会教育行政の体制整備を図るとともに、学校・家庭・地域の連携を推進することが明記された。そうしたなか、公民館を拠点として育まれてきた住民の交流、公民館での学習に発した住民の活動は、地域づくり・まちづくりに重要な市民力を培う場と認識し、大会テーマを「地域の課題にこたえる公民館～ゆたかな未来をつくろう～」として、実施した。午前の開会集会では、都公連が「東京の50年誌（基礎資料編）」を大会当日の完成予定であることに併せ、これまでの東京の公民館の流れを歴史的に振り返ることと、これからについて考えていくことは大切であるとの観点から、「公民館の過去・現在・未来」というテーマで、福生市の公民館の動きを切り口とし、東京の公民館の歴史に広げていくとのコンセプトから、主催市に公運審委員として長く携わっていただいた奥田泰弘氏と現公運審委員の朝岡幸彦氏による対談の形式で行うこととした。午後は大会テーマに沿った6つの課題別集会に分かれ研究・討議した。

開催日 12月8日(日) 午前10時～午後4時30分

会場 福生市民会館・公民館・さくら会館

参加者 482人

内容 開会式典

開会集会「公民館の過去・現在・未来」

課題別集会（6集会）

集会名	テーマ	参加人数
第1課題別集会	これからの公民館の子育て支援	83
第2課題別集会	まちづくり・ひとづくり・ことづくり	81
第3課題別集会	市民活動団体と公民館	75
第4課題別集会	どう活かす、公民館サークル・地域の人々の技能や知識	125
第5課題別集会	私たちのめざす公民館	56
第6課題別集会	学級・講座づくりの醍醐味	45

【大会までの終過内容】

期 日	会 場	内 容
平成14年 5月23日 (第1回)	福生市公民館	1. 座長・副座長の選出 2. お話：公民館研究大会－その意義と企画委員の役割 3. 今年度大会の概要 4. 今後の企画委員会の日程等

期 日	会 場	内 容
6月6日 (第2回)	福生市公民館	1. 大会全体の枠組みについて 2. 課題別集会について、アンケート結果をもとにグループ討議、課題別集会実施案の作成
6月20日 (第3回)	福生市公民館	1. 開会集会・大会テーマについて検討 2. 課題別集会の決定、担当者決定 3. 大会全体の時間配分（事務局素案）
7月4日 (第4回)	福生市公民館	1. 開会集会の決定 2. 大会テーマの決定 3. 実施会場の下見 4. 課題別集会での依頼者取り扱い基準案の掲示と検討
7月18日 (第5回)	福生市公民館	1. 課題別集会取組み経過報告 2. 開催要項開催趣旨の検討 3. 各課題別集会に分かれた検討
8月1日 (第6回)	福生市公民館	1. 開会要項（案）の検討 2. 課題別集会取組み経過報告、各課題別依頼者の確認 3. 各課題別集会に分かれた検討
9月5日 (第7回)	福生市公民館	1. 開催要項の配布（申込み及び受付方法の説明） 2. 使用機材・物品について（調査書配布） 3. 各課題別集会に分かれた検討
10月10日 (第8回)	福生市公民館	1. 課題別集会取組み経過報告 2. 駐車場について、参加申込み集約・割振りについて 3. 大会前日・当日スケジュールについて 4. 各課題別集会に分かれた検討
11月7日 (第9回)	福生市公民館	1. 参加申込み状況について 2. 記録集作成要領及び日程 3. 大会当日受付手順について 4. 各課題別集会に分かれた検討
11月21日 (第10回)	福生市公民館	1. 参加申込み状況最終確認・調整 2. 前日・当日についての最終確認 3. 課題別集会取組み経過報告 4. 開会集会取組み経過報告 5. 事務連絡（記録集、全体アンケート） 6. 課題別集会必要物品最終確認、課題別に分かれた検討
12月7日(土)	福生市民会館・公民館 さくら会館	前日準備（会場設営、リハーサル等）
12月8日(日)	福生市民会館・公民館 さくら会館	第41回東京都公民館研究大会開催
平成15年 1月16日 (第11回)	さくら会館	1. 各課題別集会による総括及び報告 2. 大会実施結果の概要報告（記録集総括の確認） 3. 記録集原稿提出、写真選定等
2月 6日	福生市公民館	記録集第1校校正作業
2月20日	福生市公民館	記録集第2校校正作業
3月13日	福生市公民館	記録集の配布

上記企画委員会のほか、事務局会議を2回開催した。

第20回福生市民音楽祭

「みどりのハーモニー2002」～響け音楽、とどけ平和へ～

みんなでつくりみんなで楽しむ音楽祭。それを合言葉に、福生市民音楽愛好者連絡会（音連）と公民館の共催で、子どもから高齢者まで市民のコーラスグループや市民合唱講座（市民ジャズボーカル講座）参加者、小中高校や市民の吹奏楽部の人達が市民会館大ホールに集まって、市民音楽祭を実施した。

開催日 6月16日(日) 午後1時開演

会 場 市民会館大ホール

入場者数 830人

内 容 第1部 コーラスグループによる合唱発表

第2部 器楽グループによる演奏発表

第3部 市民ジャズボーカル講座参加者のコーラス発表

「I'll Never Smile Again」、「Dream」

「When The Saints Go Marchin In」

出 演 コール・白梅、コーラス・虹、ゴールド・スターズ、福生リコーダークラブ、福生市民コーラス、コール野ばら、福生児童合唱団・フレンズ、福生高等学校吹奏楽部、福生吹奏楽団、ハイブリッド・ジャズオーケストラ

共 催 福生市民音楽愛好者連絡会（音連）、公民館

第21回公民館のつどい

地域の様々な課題を、市民が集い考え合う場として実施された。

テーマ 「地域にかかわる公民館」

開催日 平成15年2月9日(日)

会 場 公民館本館

当日のプログラム

12:00	15:00	15:15	16:30
分科会	移動	報告会	

参加者 96人

分科会（12:00～15:00）

	テーマ	助言者	事例報告者	司会	記録	職員	会場
1	地域にかかわる 公民館 (公民館本館利用者連絡会) (公民館松林分館利用者交流会) (公民館白梅分館利用者交流会)	朝岡 幸彦	西村 知子 武井 修 野村 亮	佐々木京子	高崎 賢啓 吉岡 勇 上田 勝三	井上日出夫 清水 初代 松坂 直人 佐藤 克年 長澤 功	第4・5集会室

	テ ー マ	助 言 者	事例報告者	司 会	記 録	職 員	会 場
2	市民の目線で“支援” をとらえてみよう～ 子育て支援、学習支 援どこが違う？ どこが同じ？～ (サークル七味とう がらし) (サークルシュガー)	菅井 正彦	内田麻由子 大野真理子	中根 浩	仲平千恵子 會田ゆき子	久保 淳 石田 武美 河合 洋子	第3集会室
3	性から考える生きて いく大切さ (本館利用者連絡会 運営委員) (本館利用者有志)	森田 玲子 塚原ひとみ 宇佐美勝代	海和 綾子	佐藤 重子	平島 貴子	阿由葉小津恵 森田 和子 加藤 有孝	視聴覚室

第4回本館まつり

日頃から公民館本館で活動しているサークルの成果を発表する機会と、他のサークルの人たちとの親睦や交流を図ることを目的に行われた。二日間にわたる利用者の積極的な参加で、演示、展示、模擬店といずれも盛況で、いろいろなサークル同志の交流や、また利用者と職員との関係も深まってきた。今年は公民館運営審議会委員によるとん汁コーナーも出展した。今回は使い捨てのコップや皿などは使用せず、容器の持ちこみなどをお願いしてゴミ減量に努めた。

開催日 7月6日(日)・7日(日)

会 場 公民館本館

テーマ MATSURI 2002 みんなでワッショイ！！

参加者 延べ880人

○7月7日(土) 午前11時～午後4時

オープニング(挨拶)、ジャズムーヴメントによるジャズダンス披露、福生市の歌

演示部門(ジャズダンス、コーラス、フラダンス、股旅舞踊、児童合唱、草笛演奏新舞踊、ひょっとこひょうたん連踊り)

展示部門(パッチワーク、ステンドグラス、生け花、篆刻、書道、絵手紙、ストーンペイティング、デコパージュ、サークル活動PR、篆刻・フラワーバスケットの体験コーナー)

模擬店部門(焼きそば、ポップコーン、アメリカンドック、バナナケーキ、コーヒー、紅茶、とん汁)

子ども映画会(がんばれスイミー、金のがちょう、くまのプーさん、3丁目のタマ)

○7月8日(日) 午前10時～午後4時

演示部門(リコーダー演奏、草笛演奏、吹奏楽、フラダンス、股旅舞踊、カラオケ、ジャズダンスビデオ、ウクレレ)

展示部門(前日と同様)

模擬店部門(前日と同様)

エンディング(福生音頭でフィナーレ)

人権講演

「犯罪被害者の人権を考える」

犯罪事件が増加する中で、犯罪事件に巻き込まれた被害者やその家族又遺族に対する経済的・精神的なケアはどのようなになっているのだろうか。

この講演会では、人権問題を犯罪被害者の視点から捉えて実施した。講師は、一連のオウム事件で実際に被害に遭われた遺族の方から、犯罪被害者が置かれている現状や、犯罪被害者の人権について講演いただいた。

講演会では、被害者が精神的・経済的ダメージを受け、さらにメディア等による二次被害を被ったりしているなど、想像を越える被害者の悲しみや憤り悔しさが伝わってきた。

加害者と比べ、いかに犯罪被害者の人権が認められていないのか、特に刑事裁判における被害者の権利が確立されていないこと（当事者として刑事裁判に参加できない）の矛盾点などが挙げられた。

開催日 平成15年1月25日(土) 午後2時～4時
会 場 公民館本館
参加者 20人
講 師 假谷 実氏（全国犯罪被害者の会『あすの会』幹事）

吉岡忍講演会「ルポルタージュとは何か」

国内外の様々な事件、戦争や紛争を幅広く取材している吉岡忍氏を招いて、メディアリテラシーについてや取材活動についてをお話しいただき、「記録すること」とは何かについて考えるきっかけとした。

開催日 平成15年2月2日(日)
会 場 公民館第4・5集会室
参加者 61人

平和講演「今年も東京大空襲の体験を聴こう」

3月10日は「東京都平和の日」である。今から57年前、東京はB29爆撃機による爆撃で死者10万人、罹災者100万人にもおよぶ犠牲者をだした。このとき東京の下町深川で実際に空襲に遭った方の体験談をもとに、昨年に引き続き平和講演を実施した。

講師の西村信友氏から、東京大空襲に至った経過や、当時の詳細な資料そして自分が実際に体験した事実に基づき、大空襲の恐ろしさを語っていただき、参加者に戦争の悲惨さ平和の大切さ、命の尊厳を訴えていった。

今、私たちは何不自由なく、そして当たり前のように平和な世の中で生活しているが、一方で世界情勢は、イラク戦争不可避の状況の中で決して他人事ではないのである。戦争がいかに

悲惨であり、愚かなものか、そして人の命の尊厳を改めて考えるなければならない。参加者は、昨年に比べ少なかったのが残念であるが、若い方の参加もあり講師の話しに神妙に耳を傾け、言葉少なげに絞るような声で感想を述べたのが印象に残った。

開催日 平成15年3月2日(日) 午後2時～4時

会 場 公民館本館

参加者 20人

講 師 西村 信友氏(元中学校教諭)

平和パネル展「大空襲後の東京」

今、世界情勢がイラクへの戦争突入で危ぶまれているが、今年も平和講演と関連してパネル展を実施した。そのような背景もあるが、講演当日に来られなかった人や、他の用件で来館された人たち、また会館に遊びに来る小中学生も、展示室に立ち寄り、昨年より多くの人達がパネルに見入っていた。感想文からは、すさまじい大空襲の写真を見たショックや、また小中学生達がイラク戦争を危惧していることが窺い知れた。

期 間 平成15年3月1日(火)～3月17日(日)(12日間)

会 場 公民館本館展示室

参加者 延べ400人

資料提供者 西村 信友氏(元中学校教諭)

平和フィールドワーク「東京大空襲～被災地・深川を歩く」

今回で3回目になる平和フィールドワークである。東京大空襲を深川で体験した西村信友氏の案内で、深川周辺・氏の生家付近や当時被災された人たちの資料(「東京大空襲・戦災誌」～都民の空襲体験記録集)をもとに、被災された地域を実際に歩いてみた。

今となっては、街の様子も様変わりしてしまい、何の説明もなければそのまま通り過ぎていってしまうかもしれないが、注意してみると、墓石などには当時の焼け焦げた跡が残っている。改めて現地に立って西村氏から当時の惨状について参加者は聞きいていた。

参加者からの感想に、「現場で何う話しには凄まじく、悲しい事実を多々感じた。『生の語り』を聞く機会は徐々に少なくなってしまう。今後、これをどのように伝えていくか。公的機関による地道な努力が必要ではないでしょうか」、また「実際に戦争を体験した人の話を聞き、それを伝えていくことが一番大事なことだと、感じました」とあった。

開催日 平成15年3月16日(日)

場 所 江東区深川

参加者 13人

案内者 西村 信友氏(元中学校教諭)

動物愛護写真展

犬のしつけ講座に参加された方々に、日頃の人間と犬との関わりのある写真をお借りし、見学された方々に動物に対する愛情を、少しでも感じて頂くため実施した。

期 間 7月9日(火)～23日(火)

会 場 公民館本館展示室

内 容 パネルに写真を展示

来場者 延べ300人

字幕つき映画上映会

聴覚障害者のために字幕つき邦画を上映し、映像文化に接する機会を設けた。

期 間 4月19日(金)～平成15年2月23日(日)

全6回

会 場 公民館本館視聴覚教室

参加者 延べ49人

月 日	上 映 作 品	入 場 者
4月19日(金)	「大病人」	3人
6月14日(金)	「典子は今」	4人
8月16日(金)	「きけ、わだつみの声」	14人
18日(日)		7人
10月27日(金)	「宮本武蔵 巖流島の決闘」	8人
15年2月23日(日)	「水戸黄門」	13人

第22回だれでもなんでも展

開催日 10月19(土)・20日(日)

会 場 松林分館

入場者数 延べ1,758人

■10月19日(土) 午前11時～午後5時

展 示 陶芸・水墨画・金属工芸・七宝焼・水彩画・竹工芸・手芸・押し絵・書ほか

演 示 映画「孫悟空の妖怪退治」

マジックショー (福生アマチュアマジッククラブ)

模擬店 喫茶コーナー (コーヒー・紅茶・ケーキ)

■10月20日(日) 午前10時～午後4時

展 示 陶芸・水墨画・金属工芸・七宝焼・水彩画・竹工芸・手芸・押し絵・種ほか

演 示 囲碁の対局
 映画「宝島」
 大正琴（ハープ&ピース）
 剣詩舞（剣詩舞同好会）
 コーラス（コーラス虹・コールコスモス）
 民謡（峰敏会）
 マジックショー（福生アマチュアマジッククラブ）
 みんなで唄おうコーナー

模擬店 喫茶コーナー（コーヒー・紅茶・ケーキ）・やきそば・おでん・ピクルス・
 クッキー・カレンダー・お茶席・輪投げ

展示作品 500点（一般141点・サークル359点）
 出品者 一般56人 団体16サークル
 参加団体 30サークル

松林ホームシアター

主に子どもたちに、すぐれた映像文化の鑑賞の機会として実施した。

期 間 4月28日(土)～平成15年3月30日(日) 全11回

会 場 松林分館

来場者 延べ144人

月 日	上 映 作 品	上映時間・回数	入場者
4月28日	手ぶくろを買いに・ごんぎつね いたずらあまんじゃく	午後2時～ 1回	11人
5月26日	ハンスと子ねこちゃん	午後2時～ 1回	6人
6月22日	星の王子さま・青い鳥	午後2時～ 1回	23人
7月27日	絵からとびだしたねこ・怪談－芳－物語－ 鬼の下駄（おんぶおばけシリーズ）	午後2時～ 1回	15人
9月28日	ちから太郎	午後2時～ 1回	6人
10月19日	孫悟空の妖怪退治	午後1時30分～1回	23人
10月20日	宝島	午前10時30分～1回	18人
11月30日	第三惑星の秘密	午後2時～ 1回	3人
1月25日	雪の女王	午後2時～ 1回	21人
2月23日	わがままな巨人・六羽の白鳥	午後2時～ 1回	8人
3月30日	化けくらべ・走れメロス・ネズミさんのおんがえし	午後2時～ 1回	10人

シネ・フェスティバルFOR PEACE 2002 (第18回平和のための映画祭)

映像を通して戦争の悲惨さ、平和の尊さ、命の大切さを親子で考え合う場として実施した。

期 間 8月23日(金)～25日(日) 全3回

会 場 松林分館

来場者 延べ38人

月 日	上 映 作 品	上映時間等	入場者
8月23日 (金)	ちいさなジャンボ・つるにのって	午前10時～ 1回	11人
	うしろの正面だあれ	午後2時～ 1回	2人
	さくら隊散る	午後7時～ 1回	2人
8月24日 (土)	マヤの一生・せんすい艦に恋をしたクジラの話 ちいちゃんのかげおくり	午前10時～ 1回	2人
	お星さまのレール	午後2時～ 1回	2人
	きけ わだつみの声	午後7時～ 1回	8人
8月25日 (日)	象のいない動物園	午前10時～ 1回	4人
	蒼い記憶	午後2時～ 1回	4人
	ある同姓同名者からの手紙・太平洋戦争と沖縄	午後7時～ 1回	3人

松林ひだまりハイキング

健康、仲間作りを目的に早春のやわらかな日差しの中でハイキングを実施した。

開催日 平成15年3月20日(木)

参加者 16人

行き先 日野市 高幡不動尊

コース JR青梅線福生駅～JR中央線日野駅～宝泉寺～大昌寺～八坂神社～佐藤彦五郎旧宅
(日野館)～安養寺～八幡神社～とうかん森～石田寺～みなみぼり遊歩道～向島用
水親水路～高幡不動尊～多摩都市モノレール高幡不動駅

人形劇上演

質の良い人形劇を観ることによって感性を豊かにし、情操の発達を促す機会とした。

「ふたりのお話」

開催日 12月25日(水) 午後2時～3時

会 場 松林分館

参加者 75人

第21回白梅まつり

6月1日（土） 入場者数 215人

展示のひろば 午前10時～午後5時まで

書道、陶芸、生け花、パッチワーク、花の絵、水墨画、野の草花写真、
花の絵、子ども創作絵画、トールペイント、籐細工、盆栽、小地域福祉
活動展、ハイキング活動展、白梅分館主催事業参加者作品展など

模擬店・バザー 午前10時～（売り切れ次第終了）

コーヒー、ポップコーン、クッキー、ツイストパン：手づくり陶器各種、
トールペイント作品、巣箱、ちり取り、盆栽など

お茶席 午前10時～午後1時

和室にて白梅まつり来場者へお点前による接待（お菓子等無くなり次第
終了）

アニメ映画会 午後2時～3時

「忍たま乱太郎パート5」「野口英世物語」「雪渡り」

6月2日（日） 入場者数 405人

展示のひろば 午前10時～午後4時まで 展示内容は1日と同じ

模擬店・バザー 午前10時～（売り切れ次第終了）内容は1日（土）と同じ

作って遊ぶ 午前10時～午後4時まで

身近な材料を工夫して、おもちゃを作ってあそぶ

ゲート通し遊び 年代を越えてゲート通しゲームを楽しむ（飲み物サービス付）

演示のひろば 午後1時～4時まで

詩吟、民謡、民踊、コーラス、太極拳、社交ダンスの演示鑑賞と来場者
参加で一緒に楽しむ企画実施

白梅小さな音楽会

熊川地区在住の市民や白梅会館利用者を対象に、暮らしに身近な場での潤いを得られるよう、
生の音楽鑑賞機会として開催した。

開催日 12月3日（火） 午前10時30分開演

会 場 白梅分館

参加者 80人

月 日	内 容	演 奏 者
12月 3日	ムーンライトセレナーデほかクラシックに アメリカのエッセンスを入れ、ビブラフォン とソプラノ演奏を実施。	ビブラフォン 斉藤 絵美氏 ソプラノ 横田 郁子氏 ピアノ 山下やよい氏

白梅親子映画会

主に子どもたちに、身近な場所でよりよい作品を見ることになり、感性を豊かにする機会として実施した。

期 間 6月1日(土)～平成15年3月5日(水) 全9回

会 場 白梅分館

参加者 延べ452人

月 日	上 映 作 品	入 場 者
6月 1日	忍たま乱太郎パート5・野口英世物語・雪渡り	44人
7月10日	クマのプーさん(プーさんと大あらし)・鉄腕アトム	52人
9月 4日	竹取物語・セロ弾きのゴーシュ	60人
10月19日	金のがちょう・6人のごうけつ	35人
11月 9日	はだかの王様・ピーターパンの冒険・アリババと40人の盗賊	38人
12月18日	オズの魔法使い	53人
1月22日	名犬ラッシー・クマのプーさん(イーヨのたんじょう日)	59人
2月19日	長靴をはいた猫・リンカーン物語	54人
3月 5日	ライト兄弟物語・三銃士・みなしごハッチ(負けるなハッチ)	57人

白梅サマーシアター

夏休み中の子どもたち及び大人に、優れた作品を見る機会を提供し、感性を豊かにする機会として実施した。

開催日 8月21日(水)

会 場 白梅分館

参加者 34人

上映作品 ルパン三世(カリオストロの城)

ウ 高齢者

人生うたい語りのつどい

『寿市民ひろば』のフィナーレを飾り、各コース参加者の出演で合唱その他の活動の成果を発表し、同世代・異世代の交流の機会及び事業・活動のまとめの催しとして実施した。

開催日 11月30日(土) 午後1時30分～4時

会 場 福生市民会館小ホール

主 催 寿市民ひろば実行委員会・福生市公民館 参加者165人

—Ⅰ 部—

《人生をうたい語り》

・若葉コーラス(指揮・小田切洋子氏 ピアノ・山下やよい氏)

曲 目 里の秋、かあさんの歌、遠くへ行きたい、朧月夜、荒城の月

・コール白梅 (指揮・山下やよい氏 ピアノ・小田切洋子氏)

(リコーダー・井上雅代氏 吉原かなみ氏)

曲 目 紅葉、エーデルワイス、故郷の廃家、ローレライ、ホフマンの舟歌

《人生私の意見》

出演者

・小川民八さん 題目「髪結の亭主」 語らいの広場(公民館本館)

・山口勇さん 題目「健康法あれこれ」 さつきひろば(松林分館)

・山内盛義さん 題目「緑と花のある暮らしを」 熟年ひろば(白梅分館)

—Ⅱ 部—

《講演》

講 師 林家時蔵氏

内 容 健康秘話と環境落語

寿講演会

高齢期における仲間作りや、生きがいを目的に寿市民ひろばの一環として講演会を実施した。

寿講演会 開催日 10月12日(土) 午後2時～4時

会 場 公民館本館

講 師 西村邦康氏(西村医院院長)

演 題 生活習慣病

参加者 33人

(3) 実行委員会

ア 女性（一般）

ふっさ女と男のフォーラムをすすめる会

私たちの身近なテーマでより多くの人が女性・男性問題の解決に向け考え合える場を目指した「ふっさ女と男のフォーラム」の実施に向けて、市民参加の準備会「ふっさ女と男のフォーラムをすすめる会」で市民のニーズ、地域の課題を明確にし、企画・運営を行なった。

さらに、すすめる会での話し合いや学習が仲間とともに学び合い、地域の課題を解決するための力を育てあえるような場になることも目的として実施した。

期 間 4月16日(火)～平成15年2月1日(土) 午後7時30分～9時30分

全19回

会 場 公民館本館

参加者 延べ67人

月 日	内 容
4月16日	役割分担、フォーラムの日程・内容について、春の学習会について
5月 2日	春の学習会について、フォーラムの内容について、保育室について、つどいへの参加について
5月23日	春の学習会について、フォーラムの内容について
6月 7日	フォーラムの内容について、保育室について
6月25日	春の学習会「シネマ&トーク」①ガールファイト
6月27日	春の学習会「シネマ&トーク」②リトルダンサー
7月 9日	学習会を振り返って、フォーラムの内容について
7月18日	すすめる会への男性の参加について、フォーラムの内容について、秋の学習会について
8月22日	フォーラムの内容について、秋の学習会について、保育室について、パネル展について、ポスターデザインについて
9月10日	秋の学習会について、フォーラムの内容について、ポスターデザインについて
10月 4日	秋の学習会について、フォーラムのタイムスケジュールについて、ポスターデザインについて、パネル展について、保育室について
10月18日	フォーラムのタイムスケジュールについて、ポスターデザインについて、パネル展について、女性問題入門講座について
10月23日	女性問題入門講座について、保育室について
11月15日	秋の学習会について、フォーラム当日の役割分担について、ポスターデザインについて、女性問題入門講座について
11月19日	秋の学習会「私たちの望むワークシェアリング～今、女性が働くとは～」①
11月26日	秋の学習会「私たちの望むワークシェアリング～今、女性が働くとは～」②
12月 3日	秋の学習会「私たちの望むワークシェアリング～今、女性が働くとは～」③
12月20日	秋の学習会を振り返って、フォーラム当日の配布物について、ポスター・チラシの配布について、女性問題入門講座のプログラムについて
2月 1日	ふっさ女と男のフォーラム、反省会

イ 一般

第21回公民館のつどい実行委員会

期 間 5月31日(金)～平成15年2月26日(水)

午後7時30分～9時30分 全6回

会 場 公民館本館

参加者 延べ116人

月 日	内 容
5月31日	つどい趣旨について、正・副実行委員長の選出、実施日・スケジュール確認
7月12日	正・副実行委員長の選出、テーマについて、つどいの企画・内容
9月26日	正・副実行委員長の選出、当日の進行スケジュールについて、3館合同企画分科会・報告会の企画と内容について
11月28日	分科会、テーマ決定、報告会、今後のスケジュール(PR等)
1月21日	手話通訳、分科会、当日の役割・体制、分科会の記録提出 備品・部屋の割り振り、当日の確認(実行委員の役割等)
2月26日	反省会

第4回本館まつり実行委員会

第4回本館まつりを実施するために、公民館本館を利用している人たちが中心となり実行委員会を開いた。本館としては4回目のまつりであるが、日頃の公民館活動や発表をとおしてサークル間の交流を図り親睦を深め、自分たちが作り上げていく本館まつりを実施するために準備、実施にあたった。

期 間 5月8日(火)～7月19日(水) 全4回

会 場 公民館本館

参加者 延べ103人

月 日	内 容
5月 8日	本館まつり実施日・内容の確認、正副実行委員長の選出、キャッチフレーズ、今後の日程について
5月31日	まつりの進行、オープニング・エンディング、演示部門、展示部門、模擬店部門、広報部門の進捗状況について
6月28日	全体及び各部門の最終状況について確認、役割分担について
7月26日	反省会

だれでもなんでも展実行委員会

地域に開かれた文化祭を目指して、①地域の中でコツコツと作品を作ったり、日常の生活の中で行われている文化的営みを掘り起こし、そうした活動をしている人々を地域でつなげていく。②そのような人をつなげる役割を分館利用者が担っていく。③松林でのサークル活動の発展の場として、サークル活動を地域に広げていく。という三つの柱のもとに呼びかけ文“身近な癒し、松林の風を感じてみませんか。気付いていない自分をみつけよう”、テーマを「みんなで創ろう 気軽に参加のなんでも展」として、利用者交流会が中心になり、実行委員会を結成し、準備、実施にあたった。

期 間 7月13日(土)～11月23日(土) 全6回

会 場 松林分館 小集会室

参加者 延べ151人

月 日	内 容
7月13日	趣旨確認・正副実行委員長の選出・開催日時、実行委員会日程について テーマ、呼びかけ文、ポスター原案について・参加について
8月 3日	ポスター原案の検討・演示、展示、模擬店について・会場、時間割当て
9月 7日	各室の当番・模擬店について・会場設営及び作品展示作業について
9月28日	展示会場割当て決め・備品関係・作品展示作業の手順について
10月 5日	各事項の最終確認
11月23日	反省会

白梅まつり実行委員会

白梅分館利用者が、自らのサークル活動の成果を発表することと、主に熊川地域の人々の交流の機会として白梅まつりを開いている。そのため各サークルから選出された実行委員で委員会を持ち、サークルを越えた人間関係を深め、地域の人のネットワークづくりの場としている。

期 間 4月13日～6月9日 全3回

会 場 白梅分館

参加者 延べ90人

月 日	内 容
4月13日	全体：準備計画 部門：企画・時間・役割 全体：集約
5月11日	催し各部門煮詰め、広報PR、配布物整理、必要品点検
6月 8日	反省会：今回の成果と課題、次回の方針について

寿市民ひろば実行委員会

“寿市民ひろば”事業企画・実行のため、高齢者市民の参加及び関連行政分野職員の随時参加により実行委員会を開催した。

期 間 8月8日(木)～11月26日(火) 全3回

会 場 公民館第1・2集会室他

参加者 延べ45人

月 日	内 容
8月 8日	各グループ活動交換、平成14年度事業活動概要
10月11日	各コース計画、広報・PR、運営分担、寿講演会の進行について等
11月26日	人生うたい語りの集い準備

(4) 研修会・連絡会・交流会等

ア 一般

本館利用者連絡会

公民館本館を利用しているサークルを対象に、サークル相互のコミュニケーションを図り、公民館をより良い学習活動の場にするために、各月ごと年6回、利用者と公民館の役割や、サークル活動の運営などについて話し合いを行った。また、事前に運営委員のメンバーによる運営委員会を開催し、本館利用者連絡会への準備・打ち合わせを行った。

期 間 4月20日(土)～平成15年3月31日(土)

全7回(うち臨時会1回)

会 場 公民館本館

参加者 延べ274人

月 日	時 間	内 容	参加者
4月20日	午前10時 ～正午	公民館本館の新年度事業予定、公民館への要望書の確認、ロッカーの再申込み、公運審からの報告	58人
6月 8日	午前7時30分 ～9時30分	公民館への要望書に対する回答、第4回本館まつり、公運審からの報告	38人
8月17日	午前10時 ～正午	第4回本館まつりの報告、利用者アンケート、第21回公民館のつどい、公運審からの報告	36人
10月19日	午前7時30分 ～9時30分	第41回東京都公民館研究大会、第21回公民館のつどい、公運審からの報告	32人
12月14日	午前10時 ～正午	第41回東京都公民館研究大会(報告)、第22回公民館のつどい、本館利用者連絡会の研修、公民館運営審議会委員の選出、本館利用者連絡会運営委員の改選、公運審からの報告	32人
2月 8日	午前7時30分 ～9時30分	公民館のつどい、利用者連絡会の研修、公民館運営審議会委員の選出、本館利用者連絡会運営委員の改選、公運審からの報告	38人
3月29日	午前10時 ～正午	ロッカー抽選会、新年度事業予定案の説明	40人

本館利用者研修会

本館利用者を対象に利用者相互の情報交換と交流を図り、また公民館について学ぶ機会として本館利用者連絡会との共催で実施した。

今回は、講師に国分寺市在住の山本昇さん(ハケの自然を守る会会員)をお呼びして、「公民館から地域づくりへ～活動の実践から」と題して、山本さんがなぜ公民館講座に関心を持ったのか、またその講座で感じたこと、その後講座から自主活動に至る経過、そして現在は、ハケの自然をとおして地域の中で活動されているが、その活動の醍醐味などを語っていただいた。

開催日 平成15年3月8日(土) 午前10時～正午

会 場 公民館本館
 テーマ 「公民館から地域づくりへ～活動の実践から」
 講 師 山本 昇氏（ハケの自然を守る会会員）
 参加者 18人

本館保育室利用者連絡会

本館の保育室利用サークル同士の交流、情報交換、保育室のよりよい利用のしかたについて話し合った。司会・記録は各サークルが順番で行なった。

期 間 4月26日（金）～平成15年2月14日（金）
 午前10時～正午 全6回

会 場 公民館本館第3集会室ほか
 参加者 延べ50人

月 日	内 容
4月26日	本館利用者連絡会の報告、新しい保育室利用サークルの紹介、利用者連絡会参加に関連した要望、各サークルの近況報告
6月22日	本館利用者連絡会の報告、情報交換
8月23日	保育室大そうじと本館利用者連絡会の報告
10月25日	本館利用者連絡会のお知らせ、その他
12月20日	本館利用者連絡会のお知らせ、各サークルの近況報告、保育室への要望
平成15年 2月14日	本館利用者連絡会のお知らせ、各サークルの近況報告、保育室への要望、保育室飾り付けについて

調理室利用者連絡会

調理室利用サークルの連絡調整、情報交換の場として実施した。

期 間 4月10日（水）～平成15年2月26日（水）
 午前10時～正午 全5回

会 場 公民館本館
 参加者 延べ41人

月 日	内 容
4月10日	調理実習、清掃内容・順番の確認、調理室の利用、調理器具の使用方法、意見交換等
6月 6日	本館まつり、公民館のつどい、意見交換等
9月 5日	本館まつり、本館利用者連絡会、調理実習、意見交換等
11月27日	大掃除、東京都公民館研究大会、意見交換等
平成15年 2月26日	実習（石鹸づくり）、意見交換等

松林分館利用者交流会

松林分館利用者相互の意見交換、館と利用者、利用者同士の交流が豊かに行なえるように実施した。

期 間 4月27日(土)～平成15年1月18日(土) 全3回

会 場 松林分館小集会室

参加者 延べ54人

月 日	内 容
4月27日	平成14年度松林分館事業予定について・利用者交流会正副代表の選出 公民館運営審議会委員の報告
6月22日	だれでもなんでも展について・公民館運営審議会委員の報告
1月18日	利用者交流会学習会について・公民館運営審議会委員の報告

松林分館利用者交流会学習会

松林分館利用者を対象に、公民館を学ぶ機会として実施した。また、利用者相互の情報交換と交流を図る機会とした。

今年度は東村山市の講座企画員である重本弘子氏を講師に招き、「公民館と私」というテーマで、東村山市の公民館をつくる会の活動や講座企画員としての経験をお話いただいた。

開催日 平成15年3月15日(土) 午前10時～11時30分

会 場 松林分館小集会室

テーマ 「公民館と私」

講 師 重本 弘子氏(東村山市公民館講座企画員)

参加者 23人

松林分館保育室利用者交流会

松林分館保育室利用者(自主サークル)の活動を豊かにするために、サークルの交流の場、学習の場となるよう実施した。

開催日 12月20日(金) 午前9時30分～11時30分

会 場 松林分館保育室

内 容 保育室の清掃・各サークルの情報交換

参加者 5人

松林分館陶芸作業所利用者交流会

松林分館陶芸サークルの活動を豊かにするために、サークルの交流の場、学習の場となるよう実施した。

期 間 7月19日（金）～平成15年2月1日（土） 全4回

会 場 松林分館

参加者 延べ39人

月 日	内 容
7月19日	サークルの活動報告・情報交換
11月15日	サークルの活動報告・情報交換
12月21日	陶芸作業所の清掃・サークルの活動報告・情報交換
2月 1日	学習会について・サークルの活動報告・情報交換

白梅分館利用者交流会

利用者相互の意見交換、白梅分館の利用上の問題などを話し合う機会として実施した。利用者同士の交流の深まりから協力関係を高め、利用しやすい公民館づくりや今後のあるべき公民館の役割など、利用者と職員で話し合う場とした。また、各種催しの起点となること、市民主体の学習文化活動の発展及び分館活動の集約点として機能するよう対応した。

期 間 7月7日～平成15年3月20日 全5回

会 場 白梅分館

参加者 延べ135人

月 日	内 容
7月 7日	サークル現況交換 公運審報告 白梅自主活動ジャンル分け 公民館のつどいについて
9月14日	サークル現況交換 公運審報告 都公研大会（展示パネル）について 公民館のつどいについて
11月22日	サークル現況交換 公運審報告 都公研大会 公民館のつどい 今後の交流会運営等
1月11日	サークル現況交換 公運審委員・交流会代表推薦等について 公民館のつどいについて
3月20日	サークル現況交換 白梅まつり：正副実行委員長挨拶 実施日及び今年のまつりタイトル標語の決定

毎回世話人会による事前打合せ会を持ち、活発な情報交換の場づくりが目指されている。

白梅利用者交流会話人会（打合せ会）

白梅会館利用者交流会の役員会の性格づけで、交流会の自治性を高めることを基本目標に今年から活動開始となった。ここでは役員体制の充実、毎回の利用者交流会の充実、白梅まつりや公民館のつどいその他への係わりの起点となるなど、多数の利用グループ活動の集約点・事務局的な機能を果たし、年間随時実施した。

期 間 7月5日（金）～平成15年3月4日（火） 全8回

会 場 白梅分館

参加者 延べ72人

月 日	内 容
7月 5日	交流会事前打合せ
9月11日	役員体制づくり打合せ
10月18日	交流会事前打合せ
10月31日	都公研大会パネル作り
12月 6日	大会パネル仕上げ
12月28日	交流会事前打合せ
平成15年 2月 2日	推薦委員会（委員、正副代表）
3月 4日	交流会事前打合せ

白梅分館利用者研修会

公民館利用者により深く公民館を理解してもらい、今日の公民館が置かれている現状を理解し、今後の公民館利用について学ぶ機会とした。特に年度末実施に当たり、年間の公民館整備や課題及び新年度予算について意見交換し、新年度への備えとした。

開催日 平成15年3月20日

会 場 白梅分館

参加者 27人

月 日	内 容	講 師
3月20日	公民館の活用法について（現代的意義等） 白梅分館年間整備と課題及び新年度予算	朝岡幸彦氏 話し合い交換

9 市民会館主催事業

(1) 大ホール事業

公 演 名	公 演 日	回 数	入場者数(人)	チケット料(円)	入場料金(円)	委託料(円)
六輔その世界	7月13日	1	830	3,000	2,535,000	2,940,000
サンリオファミリーミュージカル	9月8日	1	1,120	1,000	1,165,000	3,465,000
いっこく堂ボイス・イリュージョンツアー2002	10月13日	1	920	3,000	2,898,000	3,704,400
福生寄席	15年1月12日	1	550	2,500	1,395,000	2,100,000
上松美香アルパ・コンサート	3月12日	1	510	3,000	1,527,000	2,310,000
綾戸智絵コンサート2003	3月23日	1	1,002	5,500	5,648,500	5,460,000
合 計		6	4,932		15,168,500	19,979,400

(2) 小ホール事業

※市民名画劇場はすべて無料

公 演 名		公 演 日	回 数	入場者数(人)
市 民 名 画 劇 場	ライフ・イズ・ビューティフル	5月25日	2	186
	猿の惑星	6月8日	2	113
	アナスタシア	7月27日	2	161
	ダイナソー	8月24日	2	243
	ショコラ	9月21日	2	284
	グリーン・デスティニー	10月12日	2	177
	鉄道員	11月16日	2	165
	ナビィの恋	12月21日	2	131
	ミュージック・オブ・ハート	15年1月25日	2	212
	ホワイトアウト	2月22日	2	195
	初恋のきた道	3月15日	2	270
合 計			22	2,137

