

市民会館・公民館の状況

IV 市民会館・公民館の状況

1. 市民会館・公民館施設概要

会館は多様な文化活動に対応しつつ、教育機関としての機能も果たしていく施設として、昭和52年6月に開館した。

福生市民会館・公民館 福生市福生2455 電 話 552-1711

敷 地 面 積 4,937.07m²

建 築 延 面 積 6,771.25m²

鉄筋コンクリート 地下1階 地上3階建

職 員 12人

また、武蔵野台地区に昭和54年5月、熊川地区に昭和55年5月、社会教育活動の拠点として、地域の文化活動、また学習活動の場としての公民館分館が開館した。

(1) 松林分館 福生市武蔵野台1-15-1 電 話 552-3624

敷 地 面 積 1,104.98m²

建 築 延 面 積 564.30m²

鉄筋コンクリート 地上2階建

職 員 3人

(2) 白梅分館 福生市熊川559-1 電 話 553-3454

敷 地 面 積 2,158.03m²

建 築 延 面 積 570.59m²

鉄筋コンクリート 地上2階建

職 員 3人

2. 文化施設（茶室）概要

この茶室は、純和風造りで、茶道を始め、華道、俳句、その他の会合等、多目的に利用できる施設として平成5年7月に開館した。

茶室「福庵」 福生市熊川854-3 電 話 530-7177

敷 地 面 積 10,224.83m² (茶室部分935.81m²)

延 床 面 積 157.99m² 木造平屋建銅板平葺

シルバー人材センター管理委託

3. 市民会館・公民館利用状況

(1) 平成10年度 福生市民会館・公民館 利用回数

施設名		4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			11年1月			2月			3月			合 計		
		有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数
市	大ホール	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回	回
	小ホール	25		25	28		28	26		26	45		45	20		20	29		29	17		17	30		30	23		23	10		10	21		21	23		23	297		297
	小 計	44		44	49		49	50		50	57		57	23		23	61		61	52		52	84		84	40		40	29		29	50		50	65		65	604		604
民 集 会 館	リハーサル室	6	3	9	5	11	16	2	22	24	9	8	17	3	0	3	7	13	20	2	33	35	42	3	45	13	12	25	12	16	28	6	17	23	10	28	38	117	166	283
	第1集会室	21	23	44	13	23	36	19	29	48	33	24	57	6	24	30	7	28	35	11	40	51	9	48	57	12	30	42	5	32	37	15	29	44	13	36	49	164	366	530
	第2集会室	16	34	50	16	27	43	19	33	52	14	39	53	8	20	28	11	28	39	14	50	64	5	52	57	13	31	44	10	33	43	18	34	52	9	40	49	153	421	574
	第3集会室	10	37	47	11	33	44	7	41	48	5	46	51	1	30	31	5	28	33	7	55	62	8	50	58	11	34	45	9	33	42	14	38	52	12	49	61	100	474	574
	第4集会室	9	38	47	1	45	46	2	54	56	6	43	49	3	36	39	4	52	56	2	62	64	6	54	60	6	43	49	1	49	50	8	46	54	8	56	64	56	578	634
	第5集会室	9	47	56	4	58	62	0	61	61	5	51	56	2	43	45	2	47	49	4	69	73	5	57	62	8	49	57	7	48	55	8	48	56	7	52	59	61	630	691
	第6集会室	10	36	46	4	41	45	3	53	56	5	34	39	1	22	23	3	42	45	7	60	67	2	52	54	4	32	36	3	40	43	10	40	50	2	44	46	54	496	550
	第7集会室	7	34	41	4	39	43	3	47	50	1	32	33	1	20	21	3	38	41	7	52	59	0	51	51	4	30	34	3	35	38	9	41	50	5	38	43	47	457	504
	第8集会室	18	7	25	11	5	16	5	16	21	21	8	29	21	5	26	13	27	40	24	27	51	15	22	37	14	11	25	13	16	29	18	21	39	13	21	34	186	186	372
	展 示 室	9	1	10	0	0	0	0	9	9	0	0	0	0	1	1	0	4	4	0	9	9	0	15	15	0	3	3	0	18	18	0	25	25	0	1	1	9	86	95
	小 計	115	260	375	69	282	351	60	365	425	99	285	384	46	201	247	55	307	362	78	457	535	92	404	496	85	275	360	63	320	383	106	339	445	79	365	444	947	3860	4807
計		159	260	419	118	282	400	110	365	475	156	285	441	69	201	270	116	307	423	130	457	587	176	404	580	125	275	400	92	320	412	156	339	495	144	365	509	1551	3860	5411
公 民 館	調 理 室	3	13	16	4	15	19	5	21	26	4	17	21	4	10	14	12	26	38	6	17	23	8	25	33	4	22	26	6	16	22	6	16	22	2	16	18	64	214	278
	美 術 室	1	12	13	1	13	14	1	20	21	1	14	15	0	19	19	0	22	22	1	29	30	0	22	22	0	24	24	1	21	22	0	20	20	0	32	32	6	248	254
	音 楽 室	1	37	38	0	36	36	2	41	43	3	49	52	1	33	34	2	60	62	3	49	52	2	35	37	4	38	42	1	49	50	2	44	46	0	53	53	21	524	545
	視 聴 覚 室	1	23	24	1	30	31	1	40	41	6	33	39	2	22	24	6	39	45	5	26	31	4	39	43	4	28	32	0	33	33	6	22	28	2	30	32	38	365	403
	児 童 室	0	12	12	0	23	23	0	31	31	0	27	27	1	5	6	0	22	22	0	28	28	1	31	32	2	23	25	0	19	19	1	0	1	0	22	22	5	243	248
計		6	97	103	6	117	123	9	153	162	14	140	154	8	89	97	20	169	189	15	149	164	15	152	167	14	135	149	8	138	146	15	102	117	4	153	157	134	1594	1728
合 計		165	357	522	124	399	523	119	518	637	170	425	595	77	290	367	136	476	612	145	606	751	191	556	747	139	410	549	100	458	558	171	441	612	148	518	666	1685	5454	7139

(2) 平成10年度 福生市民会館・公民館利用者数

施設名 \ 月			4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10月	11月	12月	10年1月	2 月	3 月	合 計
市	ホ ー ル	大 ホ ー ル	8,250人	11,250人	13,540人	7,400人	1,000人	11,000人	13,825人	23,936人	8,310人	5,100人	15,225人	12,530人	131,366人
		小 ホ ー ル	2,300	1,660	3,020	2,720	1,860	3,710	1,790	2,340	2,330	1,580	2,875	2,230	28,415
		小 計	10,550	12,910	16,560	10,120	2,860	14,710	15,615	26,276	10,640	6,680	18,100	14,760	159,781
民 															

(3) 平成10年度 松林会館利用状況

月別 開催日数 区分 部屋別		4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		11年1月		2月		3月		合計	
		25		25		25		26		26		24		26		23		23		23		23		25		294	
		件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数
大集会室	主催	件1	人29	件5	人116	件8	人200	件7	人146	件8	人179	件5	人100	件5	人361	件3	人102	件3	人86	件1	人22	件1	人2	件1	人72	件48	人1,415
	一般	36	836	28	404	33	695	26	479	25	390	36	573	34	754	23	469	27	534	26	561	29	602	41	764	364	7,061
小集会室	主催	8	68	9	86	14	152	13	154	12	131	12	152	24	653	22	221	13	152	6	75	16	180	17	202	166	2,226
	一般	33	418	23	286	30	353	33	380	20	258	24	289	29	298	23	286	20	229	14	176	21	253	25	309	295	3,535
和室	主催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	169	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	169
	一般	28	258	38	330	37	341	38	343	33	303	38	436	34	343	30	277	33	404	26	295	32	269	35	444	402	4,043
学習室	主催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	382	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	382
	一般	29	261	26	290	25	261	25	265	22	239	20	196	31	356	30	306	21	219	21	323	30	404	36	306	316	3,426
保育室	主催	1	10	1	10	8	135	13	159	10	100	8	122	8	336	6	113	9	154	6	95	11	142	3	56	84	1,432
	一般	8	224	9	245	8	216	12	269	3	78	8	208	8	212	9	235	9	210	8	97	7	93	10	144	99	2,231
合計	主催	10	107	15	212	30	487	33	459	30	410	25	374	41	1,901	31	436	25	392	13	192	28	324	21	330	302	5,624
	一般	134	1,997	124	1,555	133	1,866	134	1,736	103	1,268	126	1,702	136	1,963	115	1,573	110	1,596	95	1,452	119	1,621	147	1,967	1,476	20,296
総計		144	2,104	139	1,767	163	2,353	167	2,195	133	1,678	151	2,076	177	3,864	146	2,009	135	1,988	108	1,644	147	1,945	168	2,297	1,778	25,920
使用料	件数	件11		件4		件3		件6		件4		件9		件8		件14		件3		件8		件10		件5		件85	
	金額	円10,000		円3,700		円3,000		円7,600		円6,900		円3,300		円12,000		円13,000		円2,400		円10,600		円8,100		円3,600		円84,200	

(4) 平成10年度 松林会館利用状況

月 区 分		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	10年1月	2月	3月	合 計
主 催 事 業	件数	10	15	30	33	30	25	41	31	25	13	28	21	302
	人数	107	212	487	459	410	374	1,901	436	392	192	324	330	5,624
住民の社会教育活動	件数	114	102	116	126	84	109	113	95	92	81	99	116	1,247
	人数	1,536	1,282	1,505	1,608	966	1,463	1,480	1,278	1,155	1,138	1,334	1,449	16,194
公 共 的 団 体	件数	5	10	6	1	4	1	3	3	5	3	4	6	51
	人数	222	111	149	18	53	6	98	59	219	110	94	69	1,208
政治・宗教的団体	件数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	人数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
企 業	件数	1	2	0	0	1	1	4	1	0	1	0	0	11
	人数	15	30	0	0	40	35	188	39	0	20	0	0	367
そ の 他	件数	14	10	11	7	14	15	16	16	13	10	16	25	167
	人数	224	132	212	110	209	198	197	197	222	184	193	449	2,527
合 計	件数	144	139	163	167	133	151	177	146	135	108	147	168	1,778
	人数	2,104	1,767	2,353	2,195	1,678	2,076	3,864	2,009	1,988	1,644	1,945	2,297	25,920

(5) 平成10年度 白梅会館利用状況

月別 開催日数 区分 部屋別		4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		11年1月		2月		3月		合 計	
		25		25		25		26		26		24		26		23		23		23		23		25		294	
		件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数
集会室	主催	件 1	人 39	件 3	人 105	件 2	人 51	件 2	人 45	件 2	人 26	件 31	人 19	件 5	人 224	件 5	人 241	件 6	人 281	件 2	人 60	件 1	人 8	件 3	人 45	件 63	人 1,144
	一般	47	974	40	688	43	863	52	981	32	536	51	955	45	631	38	655	43	876	39	710	45	802	44	886	519	9,557
会議室	主催	2	17	1	11	7	89	5	53	1	5	5	29	15	112	13	96	9	84	4	24	5	53	3	44	70	617
	一般	38	536	30	417	23	378	22	325	23	283	27	468	29	453	23	407	26	466	20	361	23	365	40	671	324	5,130
和室	主催	1	11	1	6	1	8	1	5	1	12	7	122	13	194	7	97	10	47	6	59	5	38	0	0	53	599
	一般	25	354	22	373	31	454	30	388	16	212	28	331	22	213	24	334	19	255	18	253	23	343	24	325	282	3,835
学習室	主催	7	55	1	6	1	15	3	61	1	12	5	75	2	45	12	134	11	128	4	50	3	33	11	116	61	730
	一般	26	219	34	385	32	314	24	239	20	140	37	319	47	431	31	274	20	190	21	208	26	257	25	225	343	3,201
作業室	主催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	45	5	75	0	0	0	0	0	0	0	0	8	120
	一般	28	186	20	138	19	164	22	137	16	58	23	129	38	208	16	134	14	168	0	0	20	82	14	102	230	1,506
合計	主催	11	122	6	128	11	163	11	164	5	55	48	245	38	620	42	643	36	540	16	193	14	132	17	205	255	3,210
	一般	164	2,269	146	2,001	148	2,173	150	2,070	107	1,229	166	2,202	181	1,936	132	1,804	122	1,955	98	1,532	137	1,849	147	2,209	1,698	23,229
総 計		175	2,391	152	2,129	159	2,336	161	2,234	112	1,284	214	2,447	219	2,556	174	2,447	158	2,495	114	1,725	151	1,981	164	2,414	1,953	26,439
使用料	件数	件 1		件 0		件 1		件 0		件 0		件 2		件 4		件 0		件 0		件 2		件 2		件 6		件 18	
	金額 (円)	円 600		円 0		円 900		円 0		円 0		円 4,200		円 4,500		円 0		円 0		円 1,200		円 1,200		円 5,700		円 18,300	

(6) 平成10年度 白梅会館利用状況

月 区 分		4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10月	11月	12月	10年 1 月	2 月	3 月	合 計
主 催 事 業	件数	11	6	11	11	5	48	38	42	36	16	14	17	255
	人数	122	128	163	164	55	245	620	643	540	193	132	205	3,210
住民の社会教育活動	件数	159	139	148	148	107	164	172	127	122	96	135	144	1,661
	人数	2,215	1,889	2,173	2,010	1,229	2,112	1,841	1,763	1,955	1,518	1,827	2,148	22,680
公 共 的 団 体	件数	4	2	0	2	0	2	4	2	0	0	0	0	16
	人数	24	12	0	60	0	90	20	14	0	0	0	0	220
政治・宗教的団体	件数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	人数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
企 業	件数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	人数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
そ の 他	件数	1	5	0	0	0	0	5	3	0	2	2	3	21
	人数	30	100	0	0	0	0	75	27	0	14	22	61	329
合 計	件数	175	152	159	161	112	214	219	174	158	114	151	164	1,953
	人数	2,391	2,129	2,336	2,234	1,284	2,447	2,556	2,447	2,495	1,725	1,981	2,414	26,439

4. 文化施設（茶室）の利用状況

(1) 平成10年度 福生市茶室「福庵」利用状況

(単位：回)

月	部屋別 区分	茶 室	松 の 間	竹 の 間	立 札 席	合 計
4 月	有 料	21	31	31	21	104
	減 免	0	0	0	0	0
	計	21	31	31	21	104
5 月	有 料	2	21	21	0	44
	減 免	2	2	2	2	8
	計	4	23	23	2	52
6 月	有 料	12	24	24	8	68
	減 免	0	2	2	0	4
	計	12	26	26	8	72
7 月	有 料	1	20	20	2	43
	減 免	0	0	0	0	0
	計	1	20	20	2	43
8 月	有 料	0	1	1	8	10
	減 免	0	0	0	0	0
	計	0	1	1	8	10
9 月	有 料	2	12	12	4	30
	減 免	3	3	3	3	12
	計	5	15	15	7	42
10 月	有 料	6	13	13	16	48
	減 免	6	7	8	5	26
	計	12	20	21	21	74
11 月	有 料	4	11	11	2	28
	減 免	11	12	12	11	46
	計	15	23	23	13	74
12 月	有 料	9	12	12	3	36
	減 免	2	2	2	2	8
	計	11	14	14	5	44
10年1月	有 料	23	29	32	11	95
	減 免	0	0	0	0	0
	計	23	29	32	11	95
2 月	有 料	0	13	13	2	28
	減 免	0	0	0	0	0
	計	0	13	13	2	28
3 月	有 料	7	15	15	9	46
	減 免	0	0	0	0	0
	計	7	15	15	9	46
合 計	有 料	87	202	205	86	580
	減 免	24	28	29	23	104
	計	111	230	234	109	684

5. 公民館運営審議会

公民館運営審議会は、館長の諮問に応じ、公民館における各種の事業・運営の企画実施について調査審議する機関である。この制度は、社会教育法上必置制度になっており、当市の場合任期2年、定員10人で構成される。

本年度の審議内容は次のとおりである。

第1回 平成10年4月9日（木）

- ・平成10年度公民館事業計画について
- ・平成10年度公民館連絡協議会総会について
- ・市民会館公民館空調設備について
- ・本館事務室の机の配置替えについて
- ・展示室の有効利用について

第2回 平成10年5月14日（木）

- ・平成10年度公民館事業の実施について
- ・平成10年度公民館運営審議会視察研修について
- ・審議会配布資料の事前配布要望について

第3回 平成10年6月11日（木）

- ・公民館主催事業担当職員の事業実施説明
- ・平成10年度公民館運営審議会視察研修について
- ・東京都公民館連絡協議会委員部会全体会について
- ・関東甲信越静公民館研究大会について
- ・「社会教育団体に関する件」の請願について

第4回 平成10年7月9日（木）

- ・平成10年度公民館運営審議会視察研修について
- ・8月の主催事業について
- ・分館へのシルバー人材センターからの派遣要請について
- ・東京都公民館連絡協議会全体会報告

第5回 平成10年8月13日（木）

- ・公民館主催事業担当職員の事業実施説明

- ・平成10年度公民館運営審議会視察研修について
- ・東京都公民館連絡協議会企画委員会報告

第6回 平成10年9月10日（木）

- ・平成10年度公民館運営審議会視察研修について
- ・10月分主催事業について
- ・平成11年度の事業について
- ・図書館協議会委員の推薦について
- ・関東甲信越静公民館研究大会報告
- ・公民館のついでについて

第7回 平成10年10月8日（木）

- ・職員の異動について審議会からの要請
- ・平成11年度公民館事業計画について
- ・平成10年度公民館運営審議会視察研修について
- ・東京都公民館連絡協議会Bブロック研修会
- ・さくら会館改修工事による集会室使用について

第8回 平成10年11月12日（木）

- ・管外視察研修について
- ・12月主催事業
- ・寿市民ひろば

第9回 平成10年12月10日（木）

- ・公民館主催事業担当職員の事業実施説明
- ・都公民館研究大会について
- ・市民会館公民館立体駐車場の利用について
- ・管外視察研修について
- ・公民館運営審議会委員全体研修会報告

第10回 平成11年1月14日（木）

- ・管外視察研修について
- ・さくら会館の使用開始に関して
- ・平成10年度公民館事業実施状況中間報告
- ・平成11年度予算の検討状況について

第11回 平成11年 2月11日（木）

- ・平成11年度予算の査定について
- ・3月主催事業について
- ・区市町村公民館運営審議会委員館長合同研修会について
- ・公民館主催事業担当職員の事業実施説明

第12回 平成11年 3月11日（木）

- ・平成11年度市民会館・公民館事業計画について
- ・区市町村公民館運営審議会委員館長合同研修会報告

公民館運営審議会の活動は以上の定例会のほかに、

- ◆都公連委員部会活動及び都公民館大会、関東ブロック大会、先進公民館視察研修等を実施した。

（全5回）

- ◆自主委員研修活動「公民館運営審議会委員の役割について」、公民館情報収集検討、公運審だより6回発行（全6回）

- ◆都公連委員部会長・同事務局 委員部会全体会、ブロック研修会、全体研修会、臨時会、館長・委員合同研修会、打ち合わせ会議（全13回）

6. 奨励・援助

(1) 人的援助

各団体・個人の相談に応じ、職員が必要な助言、指導、援助を行った。

(2) 教材・教具等の貸し出し援助

平成10年度社会教育備品貸し出し状況

	10年 4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	11年 1月	2月	3月	計
利 用 団 体 数	5	10	8	9	7	7	9	12	12	5	6	6	96
16 ミ リ 映 写 機		1	1	1	2		1		5				11
ビ デ オ セ ッ ト													0
ビデオプロジェクター	1	2	3	2	1	4	2	1	1	1	1	1	20
ビ デ オ デ ッ キ	1	2	3	2	1	4	2	1	1	1	1	1	20
テ レ ビ デ オ	1	2	1	2				2		2	2		12
ス ラ イ ド 映 写 機		1		1	2				1	1		1	7
Ｏ　　　　Ｈ　　　　Ｐ	3	3	3	2	2	4	6	3	5	1	2	9	43
ス ク リ ー ン	1	1	3		2	2			1	1		1	12
ス ポ ッ ト ラ イ ト	2						4	5	2			2	15
暗　　　　　　　幕	1	1	1	2	1				2	1	2	1	12
平　　　　　　　台					8								8
音 響 機 材 一 式	1	2	1		1	1		2	1				9
照 明 機 材 一 式						1		2	2	1	1	1	8
キ ー ボ ー ド													0
ポ ー タ ー ト ー ン							1						1
ビ デ オ カ メ ラ				1		1	1	3	1				7
計	11	15	16	13	20	17	17	19	22	9	9	17	185

(3) 会場借上援助

大ホール 3 回（市民音楽祭・福生吹奏楽団・児童合唱団フレンズ）

小ホール 2 回（福手の会・福生演芸喜楽会）

(4) 講師派遣援助事業

この事業は、公民館を利用するサークルの活動を援助するため、公民館が予算の範囲内で講師を委嘱し派遣するもので、この制度を受ける事業は全て公募とし、一般市民が自由に参加できるものである。

月 日	派 遣 サ ー ク ル	講 師	参 加 者
9・12	女性学サークル・もくせい	森 本 エリ子	20人
2・16	あ じ さ い O B 会	小 椋 直 子	20人
3・4	サークル・ポップコーン	鹿戸裕子・葛川尚子	32人
3・24	七 味 と う が ら し	奥 津 とし子	7人

(5) 事務的援助

印刷事務等の援助を行った。

7. 公民館主催事業

(1) 学級・講座

ア 幼 児

保育室事業

子どもをあずけることを通して大人が学ぶ場として実施した。

開催日 平成10年6月2日(火)～平成11年3月19日(金) 全83回

会 場 公民館本館、松林分館、白梅分館

参加者 延べ915人

	回数	0才	1才	2才	3才	4才	5才	計	延人数	全コース合計
本館金曜コース（前期）	15	2	2	5	3	0	0	12	180	915
本館金曜コース（後期）	15	0	6	2	4	0	0	12	180	
松林火曜コース（前期）	20	1	6	4	4	0	0	15	300	
松林火曜コース（後期）	15	2	5	3	1	0	0	11	165	
白 梅 木 曜 コ ー ス	18	1	4	0	0	0	0	5	90	

イ 少年

子どもキャンプ教室

子ども同士が遊びや寝食を共にすることにより、各自の役割を責任を持って行う。さらに、共同で行うことにより助け合い、互いに学び合い、信頼し合える異年齢集団作りの機会として実施した。また、キャンプを行い自然を体感し、食事作り、山登り、キャンプファイヤーなどの身近な体験を大切にした。その中で責任感や自ら考え行動する力を育てることを目標とした。

開催日 平成10年7月30日(木)～9月5日(土) 全8回 毎週木曜日 午後2時～4時

会 場 公民館本館、多摩川中央公園、奥多摩町川井キャンプ場

参加者 延べ164人

月日	テ	マ	実技指導員
7・30	名前を顔を覚えよう！	オリエンテーション	高橋純佳・斉藤奈央 渡辺恭子・山梨和紀 相原美恵子 担当職員
8・6	グループを決めて一緒に遊ぼう	室内ゲーム	
8・13	カレーづくりにチャレンジ！！	グループごとに野外でごはん作り	
8・20	キャンプに何をもっていく？	持っていて良い物をみんなで考える	
8・26	さあ、キャンプへ出発だ！！	ごはん作り・川遊び・	
27		ハイキング・きもだめし	
28			
9・5	良かったこと、反省すること	グループごとに感想の発表	

子ども教室

子ども教室の視点は

1. 遊びを通して、地域の異年齢集団の形成
2. 子ども達の中にある民主性の回復（お味噌の存在出来る空間）
3. 手の巧みさの回復
4. 自然のふれあいを大事にしながら、子どもが地域を科学的に認識できる力を養う
5. 仲間にはたらきかけ、何かを一緒にやりとげる力を育て、子どもの自治能力を培う
6. 子どもに関心を持つ、青年や大人と繋げていく場とする。

ことを通し、学校外での子どもの発達を保障する目的で実施。参加者の中に、障害児をここ10年程迎えて実施している。

期 間 平成10年5月31日から9月27日 毎日曜日

時 間 午後2時から4時まで

会 場 松林分館

参加者 40人×20回 800人

内 容

5月、6月は、「仲間作りのエポック（かたまり）」

7月、8月は「野外活動のエポック」

9月「創作のエポック」

の3つのエポックから構成されている。

教室の毎回の具体的内容はリーダーグループの青年達と討論しながら決定。毎回、運営についてもリーダー会議で検討する。

野外活動では、練習キャンプ（松林前庭、1泊）本キャンプ（2泊3日）五日市青少年キャンプ村で行なった。

プログラム

月 日	内 容	場 所
5月31日	室内遊び・名前を覚える 仲間づくり	松林分館
6月7日	ゲームを楽しもう	松林分館
14日	ゲームを楽しもう	松林分館
21日	野外ゲーム・外遊び	武蔵野台テニス公園
7月5日	野外ゲーム・外遊び	武蔵野台テニス公園
12日	外遊びゲームー川遊び	多摩川（福生ー羽村）
19日	川遊び・山のぼり・羽村郷土資料館	多摩川（福生ー羽村）
26日	創作活動ー笛・割り箸鉄砲を作る	松林分館

8月2日	川遊び 多摩川渡り・羽村堰	多摩川（福生一羽村）
4日	保護者会（キャンプ説明会・前期活動報告）	
8日	練習キャンプ	松林分館前庭
9日	練習キャンプ	松林分館前庭
8月12日	本番キャンプ食料買い出し（参加者全員）	西友福生店
13日	本キャンプ 五日市青少年キャンプ村	五日市
14日	本キャンプ 五日市青少年キャンプ村	五日市
15日	本キャンプ 五日市青少年キャンプ村	五日市
9月6日	外遊び	武蔵野台テニス公園
13日	創作活動－張り子でつくるぺんぺん虫	松林分館
20日	創作活動－張り子でつくるぺんぺん虫	松林分館
27日	創作活動－張り子でつくるぺんぺん虫	松林分館

この事業を通して、異年齢の集団形成がなされ、高校生や大学生リーダー達は「お兄」「お姉」と呼ばれたりして、一種の疑似的な兄弟関係が生れてくる。

少子化の中で兄弟関係がなかなか成立しづらい中で、ここでの異年齢集団の中で、子ども達は多様な人間関係を育んでいる。

この教室の特徴の一つは1・2年生から参加して比較的長く子ども教室に参加している子どもが多いこと、比較的兄弟姉妹関係で参加してくる子どもが多いのも一つの特徴である。そして、障害児の参加があることも一つの特徴である。小学校2年生で障害児学級の生徒であったA君は来年は養護学校の中等部3年生になる。

障害をもった子どもが参加することによって、障害者に対する偏見や差別感をのりこえて仲間関係を深めている。

たのしかったきもだめし

れんしゅうキャンプにいきました。きもだめしをしたのがいちばんたのしかったです。きもだめしするとき、かとうさんが川にながされた子どもたちのことをはなしてくれて、しんぞうがどきどきしました。つぎにいどうして、おはかのきもだめしもおもしろかったです。きもだめしは、こわくて、たかさきさんについてきてもらったけど、なぜか、あきらさんがあおくひかるかいちゅうでんとうをあてて、わたしたちのほうをみてすわっていました。私達はあきらさんのほうを見て、すーっととまってました。あきらさんがたちあがって、「わーっ」といったので、私はわらって、こわくなくなってどんどんあるいてみんなのいるほうにつきました。すごくおもしろかったです。

小学校2年生 一沢 朱菜

きょうは、しょう林子どもクラブの本キャンプにいきました。はじめて行く本キャンプなのでドキドキしました。楽しいことは、いっぱい楽しかったことがあるのでぜんぶ書いていたら、わけがわからなくなるので、少ししか書きません。きもだめしは、こわかったけどいってみればあんまりこわくありませんでした。キャンプファイヤーは、歌を歌ったり、ゲームをしたりしてとても楽しかったです。おやさいを切るのもたのしかったです。寝るときはみんなとねたので安心しねました。しょう林こどもクラブの本キャンプは、とっても楽しかったので、またらい年のれんしゅうキャンプと本キャンプに行きたい。

3年生 武田瑞樹

子ども教室「すんばらしいリーダー会」

子ども教室は、小学生から中学生になっても継続的に参加している子どもたちは中学生に成った段階で、「こども教室リーダー」として位置づけてきた。子ども教室のリーダーは現在19名である。うち、子ども教室出身者は18名である。その構成は中学1年生から高校生・大学生・23歳の社会人までの幅がある。(リーダーグループ「すんばらしいリーダー会」) 子ども教室の年齢の幅の広さは、このリーダー会の存在によるところが大きい。

リーダー会構成

	男	女
中学1年		2
中学3年	1	3
高校3年	3	4
予備校	1	0
大学生	0	3
社会人	2	
19	7	12

リーダー会は担当職員と相談しながら、年間計画やそれぞれのエポックでの内容編成の検討、プログラム作成、実施、父母会の実施、父母会での説明(教室の内容・個々の子どもの変化、キャンプ教室の取り組み、父母への説明)、リーダー会内部新聞(すんばらしいリーダー会通信)の発行、等さまざまな仕事を行っている。

原則的には、子ども教室のある日の午前10時から、その日の内容検討、役割分担、午後の教室での指導、教室の運営等(指導方法について直接指導をするのは担当職員)、実施後の感想文の回収、教室終了後にその日の教室に就いての総括会議を行い、課題を整理し、記録をしていく。その

の作業が終わるのが夜7時頃である。ここで、中学生リーダーは帰っていく。中学3年生以上で、その後、高校生リーダーや社会人リーダーを含めて「指導」をめぐって、担当職員とかなり時間を割いて、課題の整理をし、次回の会議の指導方法も検討していく。これは時には夜10時にも及ぶことがある。

子ども教室の実際的な運営だけではなく、重要な活動としての記録集の作成がある。

子ども達の作文や感想文を冊子にまとめて1年間の記録集をつくっている。その作業は全リー

ダーがとりくむ。リーダー会でもそうであるが、高校生以上のリーダーは時には、夜10時頃まで子ども教室に係わる仕事をしている。日曜日だけではなく、水曜日や土曜午後から夜まで仕事をすることがある。特に、記録作成に入ると、まさに連日の取り組みとなった。

期 間 平成10年4月26日から平成11年2月14日 全48回

すんばらしいリーダー会 活動表

月 日	内 容
4月26日	98年度年間予定決め
5月31日	第1回子ども教室反省会及び次回打ち合わせ
6月7日	第2回子ども教室反省会及び次回打ち合わせ
14日	第3回子ども教室反省会及び次回打ち合わせ
21日	第4回子ども教室反省会及び次回打ち合わせ
7月11日	保護者会の内容詰め日程、資料作成
12日	第6回子ども教室反省会及び次回打ち合わせ
18日	練習キャンプ打ち合わせ・保護者会打ち合わせ
19日	第7回子ども教室反省会及び次回打ち合わせ
22日	キャンプファイアーについて
25日	報告書作成、しおり作成 保護者会について
26日	第8回子ども教室反省会及び次回打ち合わせ
30日	本キャンプの流れ 練習 参加者確認
31日	練習キャンプの流れ確認、班分け
8月1日	練習キャンプ備品チェック
2日	第9回子ども教室反省会及び練習キャンプ打ち合わせ
4日	保護者 打ち合わせ及び反省会
6日	練習キャンプナイトハイクについて及びファイアー打ち合わせ
7日	練習キャンプ備品チェック
8日	練習キャンプ1日目
	本番キャンプのファイアーについて
	子ども達の様子について
	練習キャンプ1日目の反省
	練習キャンプ2日目の打ち合わせ
9日	練習キャンプ2日目
	本番キャンプのメニュー検討
	リーダーの指導内容検討
11日	本番キャンプの流れ最終確認メニュー分量決め肝試し班の決定
	ファイアーの流れ確認

12日	キャンプ買い出し 荷造り 賞状作り
13日	本番キャンプ1日目の反省
	2日目打ち合わせ
	子ども達の様子について
	子ども達のかかわりについて
14日	本番キャンプ2日目の反省
	3日目打ち合わせ
	子ども達の様子について
	子ども達への賞状決め
15日	本番キャンプ3日目の反省
	キャンプの総括 9月からの予定
19日	9月からの予定プリント作成
	リーダーレポート提出
9月6日	第10回子ども教室反省、次回打ち合わせ
13日	第11回子ども教室反省、次回打ち合わせ
20日	子ども教室反省、次回打ち合わせ
27日	子ども教室反省会、作文チェック返却分表紙はりつけ
10月1日	キャンプ実習感想文の集約
7日	原稿チェック 今年の活動を振り返って
11月1日	提出原稿ワープロ打ち
12月5日	文集割り付け担当決め 前期分総括
12日	本番キャンプ作文の版下づくり
19日	本番キャンプ作文の版下完成 加藤さん原稿提出 後期分総括
26日	中学1年生原稿提出
1月9日	98年度作文集原稿について 98年を振り返って
23日	98年度作文集版下制作、98年度作文集校正について
30日	98年度作文集版下制作、98年度作文集校正について
2月3日	98年度作文集版下制作、98年度作文集校正について
6日	98年度作文集版下制作、98年度作文集校正について
7日	98年度作文集版下制作、98年度作文集校正について
10日	98年度作文集版下制作、98年度作文集校正について
11日	98年度作文集版下制作、98年度作文集校正について
13日	98年度作文集版下制作、98年度作文集校正について
14日	98年度作文集完成

夏休みおもしろ科学クラブ

子ども達が地域を科学的に認識したり、科学的な遊びを通して科学的な知識を豊かに広げるという機会はきわめて稀になってきたのが現実である。学校教育の中でも、1980年代から理科嫌いな子どもたちが増えてきた。

仮説実験事業を中心にした、考える科学実験教室を、子どもの身近な生活のなかから取り上げて、科学の面白みや不思議さを、具体的な実験を通して体感できる場として実施した。

全体的には「光」をテーマにした

開催日 平成10年8月4日～8月8日 午後 全4回

会 場 松林分館

参加者 13人×4回 延べ52人

内 容

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
8月4日	光の性質を調べる	光の3源色 ひかりで遊ぶ	斎藤明朗氏 (埼玉和光養護学校教諭)
5日	日光写真を作ろう	見える光、見えない光・光のエネルギー	
6日	立体眼鏡をつくる	立体映像・立体眼鏡制作	中川美奈子氏 (元啓明高校生物教諭)
7日	人の目の構造	牛の目玉を解剖するで	

殆ど道具がない中で、それぞれ講師が実験道具を持ち寄って行ってくれた。この辺は、学校教材を借用出来ると良かった。事業自身は子どもの創造力や科学への興味を引きだすことに成功している。子ども達にとっては非常に衝撃的な解剖であったが、目の解剖をとおして、光や目の構造、映像を結ぶ不思議さなど十分に理解できた。それは学校とはまた違った視点での取り組みであったからであろう。参加者の半数は来年また参加したいといっている。

参加者の声

ぼくが一番心に残ったのことは、3日目にやった立体メガネです。まず最初に目の勉強をした、あかと青ととうめいで（眼鏡）をつくりました。えいぞうをみたら立体にみえました。2日めに一番楽しかったのは、日光しゃしんです。ぼくはまずはっぱでやってみたら、ぜんぶながれてできなかった。2回目はがようしでやったのでだいせいこうであった。1日目は光のじっけんと色の3げん色をやった。それもいろをまぜたらきたないいろになったのがおもしろかった。(6年)

うしの目のかいぼうでまくをとったり、2つにまんなかをきりとりして、中をみたらとうめいなゼリーみたいのがはいついて、ぐにゅぐにゅしていて、おもしろかった。文字の所に置くと文字が大きくなる水晶体もおもしろかったです。(6年 女子)

子ども創作教室

「子どもの手が不器用になっている」と言われてきたのが昭和40年代後半である。それ以後、その傾向はますますひどくなってきている。今日、手が不器用と言うことに止まらず、手労働のかつての道具の使い方を知らないというだけでなく、道具の名前そのものを知らない子どもたちが増えていることもまた事実である。かつて、子どもたちは、日常生活の中で、仕事として、刃物を扱い、道具を工夫して使いやすい物に改良する力を培っていた。しかし、子どもが消費者に成っていく過程で、ますます生活の中から手のしなやかさや巧みさを伴った手労働がなくなってきた。こうした中で「われわれは子どもの世界を復興し、子どもを存分に経験させたいと思う。手の労働は、直接、具体的内容としては、機械労働が現れる以前の、職人や農民の労働に代表されるような手労働である。それは、手そのものや手の延長である道具を巧みに使いこなして目的を実現する労働である。（「手と労働の教育」須藤敏明著 青木書房）と手労働の意味を説いている。今日、こうした手を使い物をつくり出す世界が非常に狭くなってきた。改めて、手の巧みさを復活していくことが重要な課題となっている。こうした手労働を「はりこ」という日本の文化的伝統を通して夏休み創作教室を実施した。

開催日 平成10年8月25日～28日 午前10時～正午

会 場 松林分館

参加者 延べ40人

テーマ 樺の枝で大きなものを作ろう

月 日	テ ー マ	講 師
8月25日	どんなものをつくりたいのか デッサン	木住野利明氏 (造形作家・絵本作家)
26日	木の枝、新聞紙と和紙を使って成形	
27日	木の枝、新聞紙と和紙を使って成形	
28日	彩色・完成・合評会	

しぜんたんけん隊 '98

近隣の多摩川や滝山丘陵で、ほぼ同年代の仲間と自然の中での直接体験を通して感性を育む機会として実施した。

担当職員が膝のケガのため後半の回数が減少してしまい、若干もの足りない部分も残った。しかし、今年の収穫としては大学生から高校生のリーダー層が厚くなり、ますます参加者同士の交流が深まってきて、おもしろい異年齢の集団になりつつある。

今後も、身近な生物の様子などを遊びを通して観察することを増やしていきたい。

期 間 平成10年4月25日～平成11年4月3日 全19回

会 場 白梅分館・多摩川・滝山丘陵・草花丘陵・狭山丘陵など

参加者 延べ231人

講 師 佐久間直冬氏などの実技指導員数名を依頼した。

月 日	会 場	テ ー マ	内 容	実技指導員
4月25日	白梅分館	オリエンテーション	自己紹介と教室の内容説明	
5月16日	中央公園	オリエンテーリング	地図とコンパスの使い方の実践練習	佐久間直冬氏他
6月7日	滝山丘陵	オリエンテーリング	地図とコンパスの使い方の実践練習	〃
6月27日	滝山丘陵	オリエンテーリング	林の中でロープで遊ぶ	〃
7月11日	多 摩 川	多摩川の魚を食べる	多摩川の魚を捕まえて食べてみる	〃
8月19日	柳山公園	野宿に挑戦	野外で生活するための最小の装備で	〃
8月20日	〃	〃	一日を過ごす体験をする	〃
9月12日	玉川上水	玉川上水たんけん	玉川上水の歴史を歩いて調べてみる	〃
9月23日	滝山丘陵	なんでも食べよう	クリやアケビを探して食べる	〃
10月10日	狭山丘陵	トトロはいるか？	狭山丘陵に出かけ、トトロの森を見る	〃
11月3日	横 沢 入	横沢入の風景を見る	貴重な景観となった横沢入を見る	〃
11月15日	滝山丘陵	笛をつくる	篠竹を利用して手作りの笛に挑戦する	〃
11月29日	多 摩 川	焼き芋を焼く	川原の流木などを集め、焼き芋をする	〃
12月13日	滝山丘陵	枯れ葉で遊ぶ	枯れ葉を集めて、様々な遊びを行う	〃
12月25日	白梅分館	たんけん忘年会	今年を振り返って来年を話し合う	〃
1月15日	多 摩 川	川原で遊ぶ	市内の川原の中をたんけんする	〃
3月13日	白梅分館	打ち合わせ	ファミリーハイキングの打ち合わせ	〃
3月27日	白梅分館	資料作成	ファミリーハイキング資料作成	〃
4月3日	滝山丘陵	ファミリーハイク	親や友人を誘ってハイキング	〃

夏休み昆虫をさがそう

今年も市内公園・多摩川・高月下の草原で昆虫を観察したが、数は多く見られなかった。しかも、今年はずいぶんクルマバッタを見かけることがなかった。数年前からトノサマバッタやカワラバッタとともに姿を見ることができにくい種となってしまった。しかしここ数年前からずっと観察を続けているカワラバッタは10匹近く（大量に）みられ、喜んだ。

市内を流れる多摩川は、1998年8月と9月に5千トン/秒以上という大水が流れたが、13年ほど大水が出なかったため、乾燥域と流路の段差が大きくなり、河川の中の生物の構成種に変化がみられ出している。今後も、川原の移り変わりを調べて昆虫の状況などと比較する意味は大きいと思う。

最近では、夏休みに入ると公園や川原から子どもの姿が消えてしまうのは、涼しいところでゲーム三昧ということになっているようだ。しかし、身近な野外でもある川原の楽しみ方を覚える機会を用意しておかないと、「生命観」が身に付かなくなってしまう。この感性の部分は大人になってからでは身に付かないと言われているので、今後も参加者は多くはないだろうが続けていく価値はあると思う。

期 間 平成10年7月28日～8月28日 全6回

会 場 多摩川・滝山丘陵

参加者 延べ 32人

日 時	会 場	テ ー マ	内 容	講 師
7月28日	白梅分館	オリエンテーション	自己紹介と内容紹介	
8月6日	かに坂公園	土手の昆虫	土手で観察できるバッタ類	栗原 仁氏
8月11日	中央公園	川辺の昆虫	川辺の昆虫や草原の昆虫など	〃
8月21日	南公園	川原の昆虫	川原でカワラバッタを中心に	〃
8月25日	高月下草原	草原の昆虫	林辺の昆虫を中心に	〃
8月28日	白梅会館	まとめ	観察記録から、昆虫の生活をみる	

青年演劇講座

演劇を通して集団の中で自己を表現し、自分を見つめ直す機会とし、またより多くの市民の方々に演劇に対する理解を深めていただく機会として実施した。

期 間 平成10年11月6日（金）～平成11年3月19日（金）

午後7時～9時、午後1時～9時30分 全21回

会 場 公民館・福生第3小学校体育館

参加者 26人×21回＝546人

講 師 福島 靖夫氏

回	月 日	内 容
1	11月6日	自己紹介、講座オリエンテーション、演劇概論
2	11月13日	基礎練習（発声・発音）・体操・イメージトレーニング
3	11月18日	基礎練習（発声・発音）・体操・イメージトレーニング
4	11月25日	基礎練習（発声・発音）・体操・イメージトレーニング
5	12月4日	基礎練習（発声・発音）・体操・イメージトレーニング
6	12月11日	基礎練習（発声・発音）・体操・イメージトレーニング
7	12月18日	基礎練習（発声・発音）・体操・イメージトレーニング
8	12月22日	基礎練習（発声・発音）・本読み
9	11年1月14日	基礎練習（発声・発音）・本読み
10	1月22日	基礎練習（発声・発音）・本読み
11	1月29日	基礎練習（発声・発音）・本読み
12	2月5日	基礎練習（発声・発音）・本読み
13	2月10日	基礎練習（発声・発音）・体操・立ち稽古
14	2月11日	基礎練習（発声・発音）・体操・立ち稽古
15	2月19日	基礎練習（発声・発音）・体操・立ち稽古
16	2月26日	基礎練習（発声・発音）・体操・立ち稽古
17	3月5日	基礎練習（発声・発音）・体操・立ち稽古
18	3月12日	基礎練習（発声・発音）・体操・イメージトレーニング・通し稽古
19	3月13日	会場設営・準備・リハーサル
20	3月14日	発表会
21	3月19日	講座をふりかえって

幼い子を育てる人のための講座

子どもの成長や発達について学びながら、「育児は女の仕事」といった性別役割分業の考え方を越えた子育てのあり方を、仲間と共に考えていく場として実施した。

開催日 平成10年6月19日（金）～10月23日（金）

午前10時～正午 全15回

会 場 公民館本館

参加者 延べ120人

講 師 吉田れい（元幼稚園園長）、牧裕子（保育園園長）

月 日	内 容	講 師
6月19日	保育室オリエンテーション	担当職員・保育者
6月26日	講座オリエンテーション	担当職員
7月3日	子どもにとって遊びとは	吉田れい
7月10日	手作り、子どものおもちゃ	
7月17日	保育室学習会	佐々木京子(保育者)
7月24日	乳幼児期の成長・発達の特徴①	牧 裕子
7月31日	〃 ②	
9月4日	子育ての昔と今	
9月11日	子どもの心を知る	
9月18日	わたしの生きてきた歴史、そしてこれからを語る	担当職員
9月25日	保育室学習会	佐々木京子
10月2日	子どもたちに育てたい力とは	牧 裕子
10月9日	ひとりぼっちの子育てをしないために	
10月16日	保育室学習会	佐々木京子
10月23日	講座のまとめ（明日からのわたしたち）	担当職員

エ. 女性・一般

講座「子どもの生活リズムを考える」

最近とかく子どもの生活が大人の生活に付き合わされ、夜遅くまで起きて朝は起きれず朝食も満足にとれない、子どもらしく活発に行動できなかったり、およそ子どもらしくない生活を送っているということを耳にする。今回は、この身近な「子どもの生活リズム」の問題を提起して、大人の生活態度も改め、いかに睡眠・食事・遊びが子どもにとって大切なことなのか、講師の話しや体験をもとにして参加者とともに考え、認識を高めるように努めた。

開催日 平成10年10月13日（金）～平成11年3月19日（金）

午前10時から正午 全15回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 94人

月 日	内 容	講 師
11月3日	保育室オリエンテーション	担当職員・保育者
11月20日	講座オリエンテーション	担当職員
11月27日	KJ法～食や睡眠を中心に子育ての問題提起	加藤有孝・担当職員
12月4日	KJ法～票の作成	〃
12月11日	KJ法～まとめ	〃
12月18日	保育学習会（1）	田中加代（保育者）
1月8日	子どもの睡眠と食の実態調査について	担当職員
1月22日	子どもの生活リズム～全般をとおして	正木健雄（日本体育大学教授）
1月29日	子どもの生活リズム～食をとおして	丸岡玲子 （家庭科教育研究者連盟会長）
2月5日	保育学習会（2）	田中加代（保育者）
2月19日	食品の安全性について～遺伝子組み換え食品を考える	安田節子 （日本消費者連盟事務局員）
2月26日	〃 ～子どもにとっての食品を考える	富山洋子 （日本消費者連盟運営委員）
3月5日	子どもの食事と育児	高山香代（市保健婦）
3月12日	保育学習会（3）	保育者
3月19日	まとめ～講座から何を学びとったか	担当職員

家庭教育学級Ⅰ ―乳幼児の成長と発達―

1990年代に入って一層少子化傾向は著しく進んだ。福生では1960年での0～4歳児は男女合計3659人、1995年の国勢調査では男女合計3466人、親族世帯で夫婦と子どものいる家庭数の平均家族数は3.7人である。

0才から4才迄の人口

年	1960	1995	1998
人口	3659	3466	3118

現実に子どものいる親族家庭での家庭数は3.7ですから、両親を

除くと現実には1.7人と言うことになる。

こうした環境の変化も含めて、今日子育ての状況は決してゆたかな環境にあるとはいえない。母子一体化が進み、子どもも母親

も共に拘束しあった関係が非常につよまっている。背後には女は子育てを担うものという性別役割分業があり、世間から期待される良い母親像に応えようとしながらますます、孤独な子育てを強いられていく。母親だけではなく乳幼児の発達をも縛っている。乳幼児期における子どもの人格形成にとっても、母親が一人の人間として社会的な関係を持ちにくくしている状況に置かれている。母親が一人の人間として、社会的な関係を持つ中で、自分の子とも人格を認め向き合える事、また学習する中で、お互いの生活のありよう、育児を見つめなおし、自分の生き方としての生活をつくり出す力を持つことを目標とした。

期 間 平成10年6月2日から12月1日 毎火曜日 午前10時～正午 全20回

会 場 松林分館

参加者 延べ280人

月 日	内 容	講 師
6月2日	オリエンテーション（保育室説明会）	担当職員
9日	講座学習について（オリエンテーション）	担当職員
16日	いま、子育てで考えていることは？ KJ法	担当職員
23日	いま子育てで考えていること（父母・祖父母の時代の子育ては）	園田とき
30日	保育学習会「人と人との関係を豊かに育てる」（教材「約束」）	保育者
7月7日	乳幼児の発達の道筋は ―「さくらんぼ坊や」を見て	園田とき （子どもの本 研究所理事）
14日	乳幼児の成長発達と社会性	
28日	地域の中で子育てはどう位置づけていくのか（自分の小さい頃）	
8月25日	折り染めをしてみよう	保育者
9月1日	保育学習会―「はい」「いっしょに食べよう」	
8日	子どもの体と生活リズム 昼寝・睡眠をグラフに	
22日	子どもの体と生活リズム	園田とき
29日	子どもの体と食	子どもの食研究所員
10月6日	「保育学習会」『箱積み木であそぼう』	保育者

13日	私たちの生き方、今、私たちの状況は	園田とき
20日	ライフサイクルをつくって見て	
27日	私たちの生き方 ―社会に生きる一人として	
11月10日	保育学習会「お兄ちゃんいないね」	保育者
17日	子どもからの自立 ―子どもの人格―	園田とき
12月1日	まとめ	

参加者は

2回目の講座で思ったより内容がかたく思えた。もっと気楽な講座だと思っていたので、最後まで続けられるかと不安に思えた。終わった後、一緒に参加している3親子と食事に行った。私たちの歳も、子どもの歳も近くて、いろいろな話をしながら食事ができた。久しぶりに楽しく思えた。次の回から講座が楽しみになった。毎回講座の日は主人が帰ってくるとすぐに今日の話をしていました。主人は「講座に行って本当によかったね」と毎回のよう言っていた（32歳女）

学校の授業とは違い、取り敢えず私の意見を受け止めていただき、それについての答えが講師の方だけでなく、参加者から返ってくることが、とてもありがたく勉強になりました。自己紹介や、生い立ちなど全てみんなの前にさらけ出したせいか、グッと距離感も縮み、自分の意見を発言しやすかったのかもしれません。講座から2名離れて行った時、自分が求められている話しの時には、人間関係について教えられたような気がした。

家庭教育学級2 ―手づくり絵本講座―

絵本、それは子どもにとって、素晴らしい文化財です。おもちゃが、豊かな子どもの遊びを作ると同様に、言葉を豊かにし、日常体験出来ない世界を体験し、より豊かな成果を体験し、より豊かな創造の世界を広げる力を持っている。とりわけ、乳幼児期の母親が、わが子に向けて絵本を作りながら、絵本と言う文化財を作り手の視点で考えていく講座とした。

日 時 平成10年11月5日～平成11年3月16日 毎火曜日 午前10時～正午

会 場 松林分館

参加者 15人×15回 延べ225人

月 日	テ	マ	講 師
11月25日	オリエンテーション		担当職員
12月2日	公民館とは、大人の学習とは		担当職員

8日	絵本とはなにか	木住野利明氏
15日	手づくり絵本の作り方	絵本作家・造形作家
22日	保育室の出来事を通して学ぶ	保育者
1月12日	絵本のストーリーを考える	木住野利明氏
19日	絵本のダミーを作る	
26日	絵本のダミーを作る	
2月2日	保育室の出来事を通して学ぶ	保育者
9日	絵本の制作	木住野利明氏
16日	絵本の制作	
23日	絵本の制作	
3月2日	保育室の出来事を通して学ぶ	保育者
9日	製本の仕方	木住野利明氏
16日	合評会	

絵本を作るのは初めての体験です。形になったのでとても感動しております。(中略) 絵本作りは久しぶりに夜中まで起きていたり、子育て以外のことをしている自分によってしまい、舞い上がっているうちに終わってしまったという感じです。先生の話は面白かったです。

(Iさん)

手作り絵本の講座、なんとおもしろそう、と申し込んだのに、こんなに有意義な経験ができるとは予想もしていませんでした。私が、一番大変だとおもったのは、ストーリーをつくることでした。自分の身近なことや、わすれられないことからストーリーをつくろうと思っていましたが、それはとても勇気がいることでした。自分の内面を正直に見つめられるか、そしてそれを人目にさらすことができるか。ともすれば、きれいごとにとめられていたり、自分をごまかしたり、妙に説教じみたり…と考えるとできませんでした。そして、結局のところ、ファンタジーに逃げてしまったと言うのが本音です。(中略) 昨夜、3歳の娘に読んで聞かせました。動物好きな彼女は、表紙を見て、「アザラシだ」と喜び、続けて3回も読んでとせがまれました。私がよんで上げた後、主人の膝の上で主人に読んでもらう娘を見ながら、この絵本の命はこれから始まるのだと感じました。人とであって、初めて、その本がいきってくる。私の絵本は、これからいろんな人に出会って、成長していくのだと感じました。私はこの4月から教職に戻ります。

(Hさん)

女性問題講座 近・現代の日本女性史講座

「時代を拓いた女性たち ― “わたしを生きる” ―」

歴史を知り、学ぶことから自分自身の事を考えるきっかけにする。現在、女性が自分の生き方を選択できる時代になったといわれているが、本当に多様な生き方の中から選択して今の生活をしているのかということを改めて考える機会とした。また、今の暮らしの中で、疑問に思うことや気づいたことを参加者同士で話し合える環境づくりを目指した。

さらに、一見個人的な事柄の中にも、女性共通の問題があることを知り、そこから自分自身の生活と照らし合わせて考えた。

期 間 平成10年6月25日～7月23日 毎週木曜日 午後2時～4時 全4回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 59人

月 日	内 容	講 師
6月25日	明治維新の明と暗 ―男も人なり、女も人なり―	吉見 周子 (女性史研究家・日本大学講師)
7月9日	原始女性は太陽であった ―平塚らいてう―	
7月16日	大正デモクラシーと女性 ―柳原百蓮―	
7月23日	高度成長下の男と女 ―マイホーム主義と性別役割分業―	

子育ての日常環境を考える

ダイオキシンなどの「環境ホルモン」物質が心配される現在、特に子育て期の母親には様々な心配となっている。

しかし、実際には環境ホルモンやアレルギーの基本的な仕組みや働きなどもわからず、どのような具体的な防御活動をしてよいかわからない。

そこで、身近な素材などの点検をする中で日常生活の基本的な部分を再点検し、これからの生き方を考える機会として実施した。

期 間 平成10年9月10日～平成11年2月4日 全18回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 126人

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
9月10日	オリエンテーション	参加者の自己紹介。保育室利用の説明など	
9月17日	オリエンテーションⅡ	講座の説明・保育者からの様々な説明	
10月1日	オリエンテーションⅢ	公民館利用のあり方を参加者で話し合う	
10月8日	環境ホルモンって？	環境ホルモンの基本的なことを学ぶ	宮岡一雄氏
10月15日	アレルギーって？	アレルギーの基本的なことを学ぶ	〃
10月22日	子どもの育ち自分の育ち	自分のライフサイクルを点検する	
10月29日	保育学習会	保育室のあり方・学習について話しあう	保育者
11月5日	家庭内のゴミを考える	リサイクルセンターへ見学に行く	
11月12日	身近な環境は？	ダイオキシンの具体的な点を考える	岩井佐代子氏
11月19日	福生のゴミは？	ゴミの実態と循環型社会を考える	市職員
11月26日	保育学習会	保育室のあり方・学習について話しあう	保育者
12月3日	家庭内のゴミを考えるⅡ	見学や今までの学習を話しあう	岩井佐代子氏
12月10日	身近な危険物質	酸性雨の実態を福生で調べる	〃
12月17日	保育学習会	保育室のあり方・学習について話し合う	保育者
1月14日	ゴミの分別について	日本とドイツとの比較検討	岩井佐代子氏
1月21日	身近な材料を調べる	おもちゃなどの素材を調べる	〃
1月28日	再利用に実践	牛乳パックではがきなどを作ってみる	〃
2月4日	保育学習会	保育室のあり方・学習について話し合う	保育者

女も男も共に生きる社会をめざしての講座 ―もっと知ろうよ「からだ」と「心」

からだの変化、心の変化を自分自身で認識する。そのことを受け止め、女の生き方として、どう生きていきたいのか、どう社会になるべきかを問いとする講座として実施した。

期 間 平成10年9月29日（火）～11月10日（火）

会 場 松林分館

参加者 80人

月 日	内 容	講 師
9月29日	もっと「からだ」について語ろう	石橋初子 (等身大女性人体模型製作者)
10月6日	初潮―「お母さんになれるのね」と大人はいうけれど	〃
10月13日	自分を生きる可能性「性の自己管理」	〃
10月20日	女の選択―「産むこと」「産まないこと」	長沖暁子 (慶応義塾大学助手)
10月27日	出生前診断って女の味方かしら？	石橋初子・斉藤有紀子 (明治大学講師)
11月3日	不妊治療は女が望むことかしら？	長沖暁子
11月10日	人生を選ぶのは私 差別のない社会とは	石橋初子

ふっさ女性フォーラムに向けての学習会

「ことばに見る性差別」

ふっさ女性フォーラムへ向けて、実行委員会のメンバーを中心に企画した事前学習会を行った。今回はテーマを「ことば」にしぼり、私たちが普段何気なく使っていることばにふくまれる差別的要素について、また、ことばを使うという行為についての共通の理解を深めていくために実施した。

期 間 平成10年11月14日（土）～12月19日（土） 午後2時～4時 全6回

開催日 公民館本館

参加者 延べ41人

月 日	テ ー マ	講 師
11月14日	ことばに関する疑問・関心	中村 桃子 (関東学院大学教授)
11月22日	ことばが性差別を作り出すからくり	
11月29日	ことばを使うという行為	
12月 5日	経験談の発表(参加者の体験談・疑問に感じていること)	
12月12日	差別語を拾いあげる	
12月19日	「差別語」を使わないことから始めましょう！	

市民文化教室

1. 主 催 福生市公民館 福生市文化協会
2. 目 的 多くの市民に趣味や芸術、教養に関する初歩的学習会を提供することにより、市民文化活動への参加を促し、その活動の拡大に役立てる。

12コース（各10回）

コース名	期 間	曜	時 間	会 場	延参加数	指導者
剣 詩 舞	7月18日～10月17日	土	午後2時 ～4時	松 林 会 館	50人	小川由利子
民 謡	7月18日～10月17日	土	午後7時30分～9時30分	公民館本館	80人	安斎 守夫
編 物 ・ 手 芸	7月23日～10月15日	木	午前10時 ～正午	公民館本館	130人	堂田 信子
三 味 線	7月24日～10月9日	金	午後6時30分～8時	公民館本館	100人	玉津 信男
書 道	7月31日～10月16日	金	午前10時 ～正午	公民館本館	220人	木村 紅美
フ ラ ダ ン ス	8月1日～10月24日	土	午後1時 ～3時	公民館本館	240人	村田 洋子
民 踊 新 舞 踊	8月15日～10月24日	土	午後7時 ～9時	公民館本館	200人	中本 靖子
日 本 舞 踊	8月18日～11月10日	火	午後7時30分～9時30分	公民館本館	80人	田村 冴子
い け ば な	9月4日～11月13日	金	午後7時30分～9時30分	公民館本館	120人	野島 美代
茶 道	9月11日～12月11日	金	午後1時30分～3時30分	茶 室 福 庵	130人	山田 宗恵
着 付	10月1日～12月10日	木	午後7時30分～9時	公民館本館	200人	木澤 笑子
大衆演芸股旅舞踊	10月6日～12月22日	火	午後7時 ～9時	公民館本館	100人	杉山 知子

第16回市民音楽祭「合唱講座」

今回は、公民館と福生市音楽愛好者連絡会（音連）との共催により、「オペラをうたおう」をテーマとし、サークルの力量を更に伸ばし、合唱音楽に仕上げるため、次のように合唱講座を実施した。

期 間 平成10年4月3日（金）～6月21日（日）
 会 場 公民館集会室 さくら会館 大ホール（リハーサル）
 参加者 82人×12回＝984人

合 唱 講 習 会 内 容	指 導 者 等
・合唱パート ソプラノ、アルト、テノール、バス ・合唱曲 1. ヴェルディ「アイーダ」より 勝利の行進 2. マスカーニ「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 開幕の合唱 オレンジの花は香り ・練習内容 発声練習 曲目練習暗譜	指 導 者 平川 信 ピアノ伴奏 小田切洋子

※ なお、このほか企画制作の準備活動については、平成10年1月から6月まで音連月例会議（公民館職員参加）にて6回実施した。

福生春のコンサート合唱講習会

3月21日（日）の第6回「福生春のコンサート」にむけ、第九・オペラ合唱音楽づくりと合唱団の育成機会として実施した。

期 間 平成10年9月11日（金）～平成11年3月21日（日） 全30回

会 場 公民館集会室 市民会館大小ホール

参加者 85人×30回 延べ2550人

合唱講習会	内 容 構 成	指導者・ピアニスト
・合唱パート ・練習日 ・練習曲 ・練習内容	ソプラノ、アルト、テノール、バス 金曜日夜間と日曜日午後を設定 ①ベートーベン「第九」合唱より第4楽章 ②マスカーニ 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より〈オレンジの花は香り〉 ③花 ①ドイツ語イタリア語の意味、発音 ②2曲の音取り、暗譜練習 ③パート練習と合同練習の組み合わせ ④大ホールリハ、オケ・ソリストとの音合わせにより本番へ	指導者 小畑秀樹氏（二期会会員） ピアニスト 山下やよい氏 小田切洋子氏 中山佐和子氏

16ミリ発声映写機操作講習会

16ミリ発声映写機の操作技術の習得と、視聴覚教材の知識を身につける機会として実施した。
また、地域の視聴覚リーダーの養成と情報交換も併せて行なった。

日 時 平成10年6月24日（水）～6月26日（金） 午後7時～10時 全3回

会 場 公民館本館

参加者 7人×3回=21人

講 師 佐藤 勝貫、上島 茂（専門家）

月 日	内 容	講 師
6・24	視聴覚教育・映写機の構造他	佐藤、上島
6・25	映写機の操作	佐藤、上島
6・26	映写機の操作・個別操作・フィルムライブラリー等について	佐藤、上島、担当職員

文学講座「万葉をよむ」

およそ今から1300年前、皇族・貴族から一般庶民まで幅広い階層にわたり、約4500種の歌を集めた万葉集。

この講座では、単に歌の注釈だけでなくその時代背景やら一般庶民の生活など講師の興味深い話も聞けた。また講師の一方的な講義だけでなく、参加者の積極的な質疑や、90歳の2人の参加者を筆頭に、昔学生のころ詠んだ万葉集を今改めて学習するよろこび、講師も参加者ともに生涯にわたり学習する喜びを感じた万葉講座であった。

開催日 平成11年1月30日（土）～3月6日（土） 午後2時～4時 全6回

会 場 公民館本館

参加者 延べ102人

講 師 内藤 磐（早稲田大学高等学院教員）

月 日	内 容
1月30日	万葉以前・上代の歌謡から和歌へ
2月6日	万葉歌概説
2月13日	和歌の分類と内容・儀式歌と個人の発想
2月20日	東歌・防人歌、都ぶりと鄙ぶりと
2月27日	万葉集の歌の文学史上の位置
3月6日	後世への影響と評価

「草笛講座」

葉っぱの一部に息をふきかけて振動させ音を出しメロディーを奏でる草笛。自然の中で、自然の素材で、自然の音色を楽しむことは慌ただしく時間に追われ、ストレスのたまる現代には哀愁を呼び起こし、安らぎを感じさせてくれる。

この講座では実際の草笛の吹き方の指導や草笛に関する講義などをおして、草笛に関心を持つと同時に自然環境にも関心が持てるよう心掛けた。なかなか音が出なかったり思いどおりに吹けなかったりしていたものの、最終日には参加者でなんとか「ふるさと」を合奏できるようになった。

開催日 平成10年10月13日（火）～11月17日（火） 午後2時～4時（全5回）

会 場 公民館本館

参加者 延べ 44人

講 師 河津哲也（関東草笛の会代表）

月 日	内 容
10月13日	草笛の原理と実演・草笛の吹き方指導
10月20日	草笛の種類と歴史・草笛の吹き方指導
10月27日	音階のつけ方・2音の出し方
11月10日	メロディーのつけ方・葉っぱ採集保存技術
11月17日	やさしいメロディー演奏の方法・全員演奏

講座「介護保険を考える」

本格的な高齢者社会を迎え、平成12年(2000年)には介護保険制度が導入される。介護保険制度については、さまざまな論議がされているところであるが、この講座では単に介護保険制度の概要説明だけでなく、その背景、各市町村を取り巻く状況や、問題点、また介護保険導入に向けての福生市の現況などを学び、講師・参加者とともに地域の中で福祉を考えることを目標に実施した。今回の講座はタイムリーなこともあったが、参加者のとても積極的な姿勢が印象的であった。全3回では時間的に物足りなかったという声もあり、次回プログラム作成の際の参考としたい。

開催日 平成10年12月1日（火）～12月5日（火） 午後7時30分～9時30分 全3回

会 場 公民館本館

参加者 延べ46人

月 日	内 容	講 師
12月1日	介護保険制度と市町村福祉行政の課題(1)	石川 満（東大和市地域福祉課職員）
12月8日	” (2)	”
12月15日	介護保険制度に向けての福生市の現況	渡辺良郎（福生市介護保険準備担当主幹）

一般・成人

地域ふれあい講座

「おじさんのための英会話教室」

とかくおじさんたちは、仕事や付き合いに追われ家庭や地域を顧みる時間が少ない。そのような中高年の人達を対象に、英会話を題材にして教室内での学習を中心に、外国人を招待してのバーベキューや横田基地の見学、また市内の特別養護老人ホームなどの見学を兼ねた、人との交流・地域の交流を目指した地域ふれあい講座。

開催日 平成10年7月26日（日）～12月5日（土）

午後1時～2時30分（土曜日・日曜日）全20回

会 場 公民館本館

参加者 延138人

月 日	内 容	講 師
7月26日	オリエンテーション	青柳福治・中本 勇
8月1日	英単語の発音練習(1)	〃
8月9日	〃 (2)	〃
8月15日	〃 (3)	〃
8月23日	〃 (4)	〃
8月29日	バーベキュー（多摩川中央公園）・シャローン一家を交えて	青柳福治・中本勇・シャローン
9月6日	英会話の基本練習(1)	青柳福治・中本 勇
9月12日	〃 (2)	〃
9月20日	〃 (3)	〃
9月26日	〃 (4)	〃
10月4日	〃 (5)	〃
10月10日	〃 (6)	〃
10月18日	〃 (7)	〃
10月24日	〃 (8)	〃
11月1日	特別養護老人ホームサンシャインビラ見学	〃
11月7日	英会話の基本練習(9)	青柳福治・中本 勇
11月15日	横田基地内でのジョワーンさんと昼食会・見学	青柳福治・中本勇・ジョワーン
11月21日	英会話の基本練習(10)	青柳福治・中本 勇
11月29日	〃 (11)	〃
12月5日	〃 (12)	〃

講座「草と木の染」 ―自然の色を染めよう―

身近にある植物を使って染めることで、地域の豊かな自然を認識し、暮らしの中に生かしていく。また、身近な福生の自然を介してできた仲間関係を通じて、地域での活動を豊かにしていくことを目標として実施した。

開催日 平成10年9月26日（土）～11月28日（土）

午後1時30分～3時30分 全7回

会 場 公民館本館、美術室、集会室、調理室、茶室「福庵」

参加者 延べ112人

講 師 井上 和（草と木の染作家）

月 日	内 容	会 場
9月26日	講義「草木染めのいろいろ」 （材料、方法、草木染めの魅力などについて）	美 術 室
10月3日	手縫い絞りで模様づくり	集 会 室
10月17日	染めてみよう	調 理 室
10月24日	班ごとに持ち寄った材料（草、木、葉などの自然の素材）を 使って布を染める	
11月7日	染めてみよう（市販の自然の素材を使って、ハンカチを染める）	
11月14日	染めてみよう（市販の自然の素材を使って、ハンカチを染める）	茶室「福庵」
11月28日	まとめ（できあがった作品を互いに見せ合いながら）	

講座「男の料理 ―男子厨房に入ろう！―

「男は仕事、女は家事・育児」という、性別役割分担に基づいた生活の中では、男性は家事や育児に関する知識や技術を身に付ける機会もなく暮らしていることが多い。この講座で「食」に関する正しい知識と料理の技術を学び、家族や自分の健康管理を考えた献立で料理を作れるようになり、それが、性別役割分担に基づいた家族のあり方を見直すきっかけとなることを目指して行った。

開催日 平成11年2月17日（水）～3月24日（水）

午後6時30分から午後9時 全6回

会 場 公民館本館調理室

参加者 延べ90人

講 師 谷口美津子（管理栄養士）

月 日	内 容
2月17日	ごはん、みそ汁、ほうれん草のゴマ和え、かじきまぐろの照り焼き
2月24日	炊き込みごはん、けんちん汁、チキンカツ
3月3日	ひなまつり寿司、豆腐のハンバーグ、うしお汁
3月10日	中華丼、春雨の拌三絲、コーンのかき卵汁、人参もち
3月17日	ひき肉入りオムレツ、フレンチトースト、かぼちゃのポタージュ
3月24日	ごはん、野菜スープ、酢豚、アジのたたき

篆刻入門講座

篆刻の技法を学び、自分の印を完成させていく中で、参加者同士の親睦をはかる。また、篆刻入門ということで、篆刻の魅力にふれてもらい、篆刻を始めるきっかけにする。さらに、書道や絵画、絵手紙、年賀状など様々な場面で活用してもらいたい。

期 間 平成11年2月4日～3月18日

毎週木曜日 全6回 午前10時～正午

場 所 公民館本館

参加者 延べ106人

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
2月4日	篆書・刻法について知る	篆書・刻法についての説明 白文で氏名印を刻す	原 勇男
2月18日	印稿づくり	篆刻用具の説明 印稿の作り方	
2月25日	印稿の転写	印稿を印面に転写 筆で逆字を入れる	
3月4日	彫る一印を完成させる	刻した文字のバランスなどに留意して補刀 辺縁の処理について考える	
3月11日	彫る一創作	印文を考え各自で創作 参考作品の紹介	
3月18日	作品の完成・鑑賞	作品の仕上げ 作品の鑑賞	

識字学級 ―ことばの会―

日本の様に高度に発達した教育国では、母国語が読めない、書けない人がいると「まさか」ということになる。しかし、現実には、文部省の昭和30年代の調査では130万人、「ざ夜間中学」の中では170万人と書いている。現実には機能的未識字者をくわえたら、ざっと200万人は越すだろうと言われている。そして福祉現場では、文字の読み書きが十分に出来ない人に出会うことは稀ではないという。実際、文字の読み書きが出来ないということは、生活がなりたたないということだけではなく、基本的人権そのものが侵されているという事実突き当たります。福生でも、こうした人は存在しています。1986年、福祉事務所の依頼で始まったこの講座は毎年新しい人を数人迎え、今日なお継続しています。それだけ、確実に日本語の読み書きで苦労している人が存在していることである。国連は1990年から10年間、国際識字年としてその取り組みを各国政府に呼びかけました。さまざまな生活課題を抱えながらも、文字が読めないために、その課題を乗り越えられない人が存在しています。「貧困は世代を越え継承する」といわれていますが、未識字者の原因は貧困です。改めて、こうしたマイノリティの学習を保障していくことは今日ますます重要な課題となっている。

期 間 平成10年4月2日～平成11年3月25日

毎木曜日 午後 全43回

会 場 松林分館

参加者 延べ 344人

教科書 識字用教科書は担当職員が作成

主に文学教材を中心に

講 師 高崎伊平先生（元小学校校長）

助手 江藤晃子氏（学芸大学大学院卒業・識字教育研究者）

今年の教科書

1学期 おはよう、こんにちは 「国語」安野やすまさ他編著

春の子もり歌 ひらつか たけじ

五十音図

詩と歌

おもいをえがく

ことばのねっこ

文字とねっこ

参加者	女	男
30代	2	1
40代	2	
50代	1	
60代	3	
70代	1	

国別

日本	5
韓国・朝鮮	2
タイ	1
フィリッピン	2

（常時出席は6～8名）

絵文字

辞書

- 2 学期 さるかにばなし さいごう たけひこ
 こむぎのほ 訳 西郷 竹彦
 キャンデー くるす よしお
 かげ
 ちいちゃんのかげおくり
 村いちばんのさくらの木 くるす よしお
 べろだしチョンマ 斉藤 隆介（三学期の最初に取り上げる）
- 詩 手 新美 南吉
 雨ニモマケズ 宮沢 賢治
 いきる 谷川俊太郎
- 3 学期 春（吉野せい作品集より）
 私は百姓の女（吉野せい作品集より）
 投げられたチューインガム （灰谷健次郎著 「いま 島で」）
 痛んだ一枚の葉 （灰谷健次郎著 「いま 島で」）

授業方法

教科書を精読していく（嘘読みや、飛ばし読みをなくし、正確に文章を読む）

漢字については、出てきた所で、書き順、読み方を指導、（辞書が引ける力がついた人は自分で辞書で引く）

漢字については「読む」「読める」ことを重点においている。漢字を書くことは、書き順を板書し、ノートで写す。書き順を丁寧に指導

作品解釈－（内容の理解・あらすじ、段落ごとの理解、全体の作品理解 感想文）

一つの教材が終わった所で、漢字の読みテストを実施

こうした中で通常3～5年掛けて、日本語の読み書きを獲得していく。その過程で作文能力や作品解釈力は飛躍的に伸びていく。作文は基本的に生活作文を中心に据えた。63才のOさんは小学校2年生から、子守奉公に出て、学校へ行けなかったが、子守奉公先が大学の先生の所に行った時、先生から「平仮名ができれば、大丈夫」と励まされた経験をもっている。その時の励ましがバネになっていると話す。そのOさんが識字学級で「辞書」の引き方を覚えたこと

で、自分の人生が大きく広がったと語っている。そして、「辞書」をひくことで、自分一人で漢字の読み書きができる喜びを「私はこの識字学級にきて、漢和辞典の引き方を教えてもらって、漢和辞典が自由に引けるようになった事が一番うれしい。わからない文字を自分の好きな時間に好きなだけ時間をかけて、だれにも迷惑をかけず、何回もやれる。本を読むときは、これは時間がかかりますけどまず漢字を全部、辞書で引いてから、後は一気に読んでいく。とにかく、辞書を引くことができてから、自分の世界が広がった。」と語っている。

とりもなおさず文字を獲得した力は、その人の人生を広げ、自らの歴史を綴る力を獲得しながら、生きる主体の幅を広げていく。なによりも、文字通り、学びが世界を広げ、広がった世界がまた学びを広げていく。

P T A入門講座 一生き生き P T A

学校教育はここ20年来多くの課題を抱えてきた。教育の問題が社会問題となって久しい。しかも、今日、学級崩壊がいわれ、父母と教師が共同して、今日の教育の問題に取り組まないかぎり、学校教育の危機が一層、進んでいくだろうと言われている。そうした課題に取り組める場所として P T Aがある。しかし、現実には、P T Aそのものの活動が衰退してきていることも事実である。P T Aの本来の意味をあらためて確認しながら P T Aの民主的な運営の方法、P T Aとしての広報のあり方を学ぶ機会とした。

期 間 平成10年10月1日～11月19日

会 場 松林分館

参加者 延べ30人

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
10月1日	P T Aとはなにか	P T Aの歴史	溝淵幸太郎氏 (元3小 P T A)
8日	P T Aの組織と運営	組織図を作ろうー 規約を読んで	
15日	P T Aの組織と運営	専門部活動をゆたかにするために	
29日	P T A広報の作り方	P T A広報の役割	前橋弘子氏 (元読売新聞 P T A 広報コンクール審査員)
11月5日	P T A広報の作り方	P T A広報の編集の技術	
12日	手書き広報を作ろう	編集の実習	

P T Aという組織を認識できたという。1947年3月「父母と教師の会—教育民主化のため—」文部省が出して以来、50余年を迎え、P T Aの活動の中心が親睦となってから久しい。従来のP T A活動のあり方を改めて認識したと参加者は述べている。

「講座が進むにつれて、今まさに、私が抱えている悩みが、どんどん解決されていきました。霧がはれていくようでした。(中略)これまで問題や悩みを一人で抱え、解決していくという孤独な業が委員長の仕事だと思い込んでいました。でも、講座にさそった仲間が、快く一緒に参加してくれ一緒に講座を体験したことが、小さな自信につながりました。」Tさん。

「とても楽しい講座でした。お話しが面白く、今知りたいと思っている事の答えがどんどん解けました。少しだけ自信がついて、自分の考えを発言する勇気が持てました。」

地域福祉講座

1995年、福祉6法が改正され、福祉8法となった。これは福祉政策に於けるコペルニクス的な転換であったと社会事業大学の大橋教授は述べている。福祉政策についての数値的目標が設定され、福祉にニーズによつてのサービスを選択的に選び取っていく。その選択は自己決定で行う。施設中心から在宅ケアを中心とする福祉政策が取られ、それぞれの地域で福祉計画を策定することになった。

厚生において、高齢化率は昭和45年3.9%、昭和55年5.9%、平成10年4月12.12%と急速に高齢化が進んでいる。1995年には地域福祉計画が策定され、それぞれの地域福祉計画の概要が明らかになってきた。

今後、住民がどれだけ意識的に福祉とかかわっていくのか、それがそれぞれの地域の福祉内容を決定すると言われている。従つて、福祉政策の学習と同時に市民の中に、地域福祉の権利主体としての意識がつくられてこない、折角の地域福祉政策も具体的に生きて働くということには繋がらない。

講座では市民の立場から地域福祉の課題を考え、課題解決の為に何が出来るのかを具体的に考える場とした。

講座は必要な時に専門家を呼ぶことにし、基本的には参加者の共同学習の形態を取っている。

開催日 平成10年4月17日～平成11年3月28日 毎木曜日 夜間 全40回

会 場 松林分館

参加者 延べ349人

月 日	内 容
4月～5月	福生における地域の特性を国勢調査を分析しながら明らかにしていく
6月～7月	福生市高齢者・障害者実態調査の分析 平成5年度と平成10年度の比較検討 高齢者の実態調査から、介護のシミュレーション
8月～9月	福生市高齢者・障害者実態調査の分析を通して具体的なシミュレーションを描き、課題となることを考えあう。介護シミュレーション
10月	他市（町田・東大和市）の資料を読む。中央社会福祉審議会答申を読む
11月	介護保険をめぐって学習会
11月13日	介護保険制度とは 一介護保険制度の背景 講師 石川 満氏
26日	介護保険制度と市町村福祉行政の課題 講師 石川 満氏
12月3日	北欧の老人ケアシステム（安心して老いるために）ビデオ学習
10日	介護保険とケアマネジメントと介護保険制度 講師 石川 満氏
17日	介護保険と今後の課題ー地域で豊かな老後が過ごせるのか？
2月4日	介護保険制度は地域でどう展開していくのか
18日	福生での介護保険はどこまですすんでいるのか
24日	介護保険はなにが問題か
3月4日	武蔵野市介護保険のブックレットを読む。
11日	武蔵野市介護保険のブックレットを読む。
18日	武蔵野市介護保険のブックレットを読む。
25日	本当に介護保険は成り立つのか。その条件は

介護保険学習に参加した参加者は

福祉切り捨てが言われて久しいが、弱者はいつまでも、どこまでも弱者であって、何をどうしたら、社会を変えていく力になるのか、自分はなにをしていけるのかと、力のなさをつくづく感じてしまう。もっと勉強を、もっとネットワークを、もっと運動をしていかなければ。介護保険に関しても、今回の勉強をどう生かしていけるのか、手さぐりの状態であるけれども、立ち止まらずに歩きつづけるのが大切なのでしょうか。（女）

福祉について専門的な知識がなく、関わりをもっていない全くの市民です。介護保険の関心のみで参加しました。たくさんのことが学ぶことが出来、ありがとうございます。

身の回りでどんどん具体的に係わらざるを得ない状況にある現実を感じながら学ぶことが出来ました。

友人たちに話したら、目の色を変えて、次々質問されました。今後どのように話していいのかわからないし、まだわからないことばかりの状態にあり、学んだ事の効果はと考えると寂しい限りですが、木曜の夜が楽しみであった事実のみで感謝したいと思います。(男)

介護保険がスタートした時に、安心してサービスを受けられるような体制を作っていくにはどうしたら良いだろう。「主体」である市民の力量が問われているのではと感じます。介護保険の枠を広げるのではなく、地域福祉サービスを充実させていく必要があること、まさにその通りだとも思います。(女性)

通年での地域福祉講座であるが、長いだけに、出入りは多い。しかし、参加者の多くは社会福祉施設に何らかの形でかかわっている人であり、そうした意味では、情報の交流がはかられている講座でもある。

初心者陶芸教室

陶芸学習を通して製作する楽しさを感じてもらい、自分で製作できるよう基礎的な技術を習得する機会として実施した。

期 間 平成10年 5月17日(日)～6月21日(日) 全7回

会 場 松林分館

参加者 延133人

月日	内 容	講 師
5・17	陶芸の器について・粘土の練り方	柴田 繁(陶芸家)
5・24	作品作り・(成形・乾燥)	〃
5・31	〃	〃
6・7	素焼・釉薬作り	〃
6・13	釉掛け・窯詰	〃
6・14	本焼(焼成温度を知る)	〃
6・21	窯出し・合評会	〃

初心者水墨画教室

水墨画を趣味のひとつとしてとらえ、自分で描けるよう参加者同士の仲間づくりも含めて、基礎的な技術を修得する機会とした。

期 間 平成11年1月27日（水）～3月31日（水） 全10回

会 場 松林分館

参加者 14×10回=140人

月 日	内 容	講 師
1月27日	調墨及び線の練習	山本瑞謙（水墨画家）
2月3日	葉の描法	〃
2月10日	竹の描法	〃
2月17日	ぶどうと苺の描法	〃
2月24日	椿の描法	〃
3月3日	白木蓮の描法	〃
3月10日	蛙の描法	〃
3月17日	菊の描法	〃
3月24日	牡丹の描法	〃
3月31日	作品の裏打ちの方法・合評会	〃

福生の多摩川を隅々までのぞいてみよう

福生市内にはまとまった自然空間がほとんど残っていないため、福生市民にとっては多摩川の空間は多様な意味を持つ。市民にとっては現在の多摩川がどのような自然状況にあり、今後どのような方向で管理運営されるかなど、全く知る由もない。

しかし、建設省が実施している「河川生態学学術研究 多摩川グループ」という専門家集団がちょうど多摩川の福生分を多方面から調べているので、この機会に専門家集団に多摩川の状況を詳細に聞き、市民が河川管理に参加できる場と内容を検討する機会として実施した。

日常的に市内の多摩川を観察している市民にとっても、研究者との出会いはほとんどない。また、研究者は市内の継続して観察している集団を知らない。

お互いの知識と経験を出し合うことで、より豊かな生物が生活できる自然環境の創出に市民が参加できる可能性があることがわかった。

しかし、現実的には研究者の成果が中心になって河川管理計画が作られていく様子もわかり、今後の市民の参画のあり方こそ、声を大にしていかなければならないのではないだろうか。

開催日 平成10年10月30日～12月8日 全7回

会 場 白梅分館

参加者 延べ94人

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
10月30日	多摩川の意味	福生の住民にとっての多摩川の意味を考える	宮岡一雄氏
11月6日	福生の昆虫	市内や多摩川河川敷などの、昆虫の実態報告	栗原 仁氏
11月10日	多摩川を調べる？	河川生態学学術研究の活動と意味を聞く	小倉紀雄氏
11月17日	カワラノギクの話	積年のデータをもとに、川原の変化を聞く	倉本 宣氏
11月27日	川の中の水をのぞく	かに坂公園下の水生昆虫を研究者から聞く	加賀谷隆氏
12月1日	かに坂公園付近の魚	河川の魚の構成が変化している様子を聞く	君塚芳輝氏
12月8日	イタチをみたか？	河川敷のイタチの生息状況を研究者から聞く	藤井 猛氏

自然かんさつ会

最近、身近な野外である多摩川の土手や玉川上水沿いに出かける人が増えているが、「自然かんさつ」ということではないようだ。

しかし、初めて観察会に参加した人の話では、関心を持っているが具体的な方法を知らないために、より正しい知識を得る機会を持っていなかったとのことのようなのだ。

一方、近年観察会に参加する人数は増加する傾向にあるが、植物だけ、あるいは野鳥だけといった特定の生物に関心を持ちだした女性が多い。しかし継続して参加することで、特定の生物だけではなく、地域を構成する生物の総体としての「地域」を分析できる力を身につけて行く機会とする必要があると思われる。

いきなりは無理としても、今後の観察会は継続して参加することの中から、そのような集団を生み出す方向への援助が求められているのではないだろうか。

期 間 平成10年4月26日～平成11年4月4日 全10回

会 場 多摩川・市内公園・滝山丘陵・狭山湖

参加者 延べ161人

月 日	会 場	テ ー マ	内 容	講 師
4月26日	玉川上水	新緑の林の植物	雨天のため室内学習会に変更	宮岡 一雄氏
5月31日	かに坂公園	水生昆虫の観察	多摩川の水生生物と水質をみる	田中 和明氏
6月14日	多摩川	イネ科の植物観察	イネ科の植物を公園で観察する	宮岡 一雄氏
9月5日	中央公園	鳴く虫の観察	秋に鳴いている虫の生態を知る	栗原 仁氏
10月18日	中央公園	秋の川原の観察	秋に咲く川原の植物の観察	宮岡 一雄氏
12月6日	昭和用水堰	冬鳥の観察	渡り鳥のカモ類を中心に観察	岡田紀夫氏他
1月31日	浄水場付近	冬鳥の観察	カモ類などの観察	栗原 仁氏他
2月21日	多摩川	草原の野鳥観察	草原に住む野鳥を中心に観察	岡田紀夫氏他
3月14日	狭山湖	広い水面の野鳥	湖で生活する大型のカモを観察	岡田紀夫氏他
4月4日	柳山公園	冬芽の観察	植物の冬越しの様子を観察する	宮岡 一雄氏

金属工芸教室

何でも買える時代のなか、手作りの良さや楽しさを学び、また、いろいろな道具を使って、自分の新しい可能性を見つける機会とした。

期 間 4月1日（水）～5月20日（水） 午後7時30分～9時30分 全6回

11月13日（金）～12月18日（金） 午後1時30分～3時30分 全6回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 200人

講 師 石橋 初子氏

「時計の文字盤を作る」

月 日	会 場	内 容
4月1日	白 梅 分 館	オリエンテーション、材料・素材・行程の説明
4月8日	同 上	銅板にデザインを写し、形を作っていく
4月15日	同 上	銅板を焼いては、叩いてを繰り返して形を打ち出していく
4月22日	同 上	同 上
5月13日	同 上	同 上
5月20日	同 上	仕上げ

「キャンドルスタンドを作る」

月 日	会 場	内 容
11月13日	白 梅 分 館	オリエンテーション、材料・素材・行程の説明
11月20日	同 上	銅板を「葉」「花」「ろうそくの受け皿」それぞれに切り出す
11月27日	同 上	銅板を焼き、叩いて形を作っていく
12月 4 日	同 上	同上
12月11日	同 上	ロウ付けをして立体的な形にしていく
12月18日	同 上	仕上げ

おもしろい生物の話

毎月1回身近な生物に関する話題を取り上げ、生物学の元大学教授から分かりやすく話してもらい、身近な生物の環境に関心を向ける機会とした。

毎回参加者が専門的な用語に苦戦しながらも質問をしている。問題が切実なこともあってかなり真剣なやりとりとなることもある。

単なる知識を吸収する場ではなく、交流と経験から知恵を得られる場になりつつある。

期 間 平成10年5月8日～平成11年3月19日 全10回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 92人

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
5月8日	生物学って？	生物を取り巻く現状を分析し、生物学の意味を語る	宮岡 一雄氏
6月12日	環境ホルモン	内分泌攪乱物質の仕組みと働きを学ぶ	〃
7月10日	ダイオキシン	ダイオキシンの毒性と仕組みを知る	〃
8月21日	粘菌について	粘菌の仕組みや特異な働きなどを歴史的に学ぶ	〃
9月11日	遺伝子組み替え	遺伝子の仕組みとその具体的な働きを知る	〃
10月 9 日	遺伝子組み替えⅡ	遺伝子組み替え食品の問題点を知る	〃
11月13日	甘さについて	甘さってどのように感じられ測定されているのか	〃
12月11日	触媒の話	触媒の働きと私たちの日常生活への利用を考える	〃
2月19日	里山について	里山の構成と現状が抱える問題を歴史的に学ぶ	〃
3月19日	里山についてⅡ	具体的な里山をスライドで見ながら、働きを考える	〃

巣箱やえさ台を作ろう

市の鳥「シジュウカラ」が利用する巣箱やえさ台を作成し、身の回りの環境に関心に向けてもらう機会として実施した。

期 間 平成11年3月7日 全1回

会 場 白梅分館

参加者 3人

月 日	テ ー マ	内 容
3月7日	巣箱を作る	シジュウカラの入る巣箱やえさ台を作る

趣味開発講座（生きがいさがしの会）

会社勤務者等で定年退職の近い方、既に退職されている方、また、現役で働く40歳以上の方を対象に、「健康学習・仲間づくりを進めると同時に、今後の生活が少しでも豊かなものになれば」を目的に、参加者が自主企画した趣味を次々に実行し、自主活動化を図った。

開催日 平成10年6月27日（土）～平成11年3月30日（火） 全40回

会 場 白梅分館及び屋外

参加者 延べ414人

内 容 ・説明会 1回

・自主活動化会議 2回

・参加者による趣味の自主企画会 7回

・企画された趣味を実行した種類と回数

カメラ講習2回、魚釣り1回、陶芸6回、絵手紙3回、てん刻3回、

藤細工2回、盆栽講習2回、木彫り3回、茶道2回、ハイキング1回、

書道1回、紙粘土工作3回、カメラハイキング1回

学習ハイキング教室

市民の健康志向でハイキングの事業要求が多い中、40歳以上の方を対象に、館内学習（公民館、健康、ハイキング・登山）及び、館外学習（ハイキング・登山）を実施すると共に、市民配布用案内マップの作成、仲間づくり、生きがい、集団活動や歩き方等の学習を進め、自主活動化を目標に事業推進した。

開催日 平成10年4月3日（金）～平成11年3月26日（金） 全24回

会 場 青梅市、あきる野市、奥多摩町、桧原村、小金井市、川越市、飯能市他。

参加者 延べ354人

月 日	行 き 先
4月3日	小金井市、玉川上水緑道、小金井公園
4月19日	奥多摩湖から倉戸山
5月16日	学習会
5月20日	戸倉城山、光厳寺、金剛の滝、広徳寺
5月30日	学習会
6月5日	奥多摩、むかし道
6月27日	山梨県、三窪高原
7月4日	学習会
7月18日	数馬の切通し、白丸ダム、鳩ノ巣溪谷、大楢峠
8月12日	浅間尾根
9月2日	学習会
9月12日	御岳山、大塚山、ロックガーデン
9月25日	学習会
10月9日	川越市、(小江戸)
10月30日	古里、三滝、鳩ノ巣溪谷、白丸
11月20日	三頭山
12月6日	学習会
12月12日	榎峠、雷電山、青梅丘陵
12月20日	秋川丘陵、小峰公園、広徳寺
1月30日	鳩ノ巣城山
2月13日	弁天山、城山、小峰公園、秋川溪谷
2月27日	学習会
3月6日	飯能市、日和田山、物見山、ユガテ
3月26日	学習会

説得力のあるチラシ作り

P T Aや町会で広報作りに携わる人にしてみると、チラシ作りはたいへんな作業であるとのことで、毎年新年度になるとかなりの要求がある。しかし、実際の要求は印刷機の使い方が中心であったりすることなどが多い。そこで、今回はチラシ作りの基本的なことを中心に、実際のレイアウト作業などを専門家から教えてもらった。

期 間 平成10年6月23日～7月14日 全4回

会 場 白梅分館

参加者 延べ54人

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
6月23日	チラシ作りの基本	ポスターチラシ作りの基礎的な知識を得る	甲斐誠一氏
6月30日	チラシ作りの実践	作成の実技を通して具体的な知識を得る	〃
7月7日	リーフレットの編集	数ページにも及ぶ冊子の作り方などを知る	〃
7月14日	イラストやカラー	カラーやイラスト利用の注意点を知る	〃

障害者青年学級「にじのはらっぱ」

義務教育終了後、ほとんど学習の機会に恵まれない障害者が地域の一員として生きていける能力を身につけるため、集団活動を通して仲間づくりや基礎的な生活習慣を身につける場として実施した。

開催日 平成10年5月17日（日）～平成11年3月28日（日） 全22回

会 場 公民館本館、野外

参加者 24人×22回＝528人

回	月 日	内 容	場 所
1	5月17日	開級式	多摩川中央公園
2	5月31日	班活動・文化祭作品づくり	公民館
3	6月14日	小さな旅	横浜
4	6月28日	班活動・文化祭作品づくり	公民館
5	7月11日 ～12日	夏季合宿	奥多摩
6	7月26日	班活動・弁論大会準備・横田基地カーニバル	公民館

7	8月9日	福生七夕見物	福生市内
8	8月23日	プール	サマーランド
9	9月13日	班活動・弁論大会準備	公民館
10	9月20日	4市交流ハイキング	所沢航空公園
11	10月4日	弁論大会	公民館
12	10月18日	班活動・文化祭作品づくり	公民館
13	11月1日	ロードレース・文化祭	市内・公民館
14	11月29日	4市交流スポーツ大会	誠明学園
15	12月6日	班活動・にじはら展準備	公民館
16	12月13日	学級生企画	昭島駅周辺
17	11年1月17日	初詣	原宿
18	1月31日	班活動・にじはら展準備	公民館
19	2月14日	4市交流レゲエダンスパーティー	羽村市公民館
20	2月27日 ～28日	冬季合宿(東京ディズニーランド・フジテレビ)	千葉・お台場
21	3月7日	にじはら展	プチギャラリー
22	3月28日	閉級式	公民館

*10・11・14・19回目は、福生市、羽村市、青梅市、あきる野市の4市交流事業です。

*当日の反省及び次回の打ち合わせのため、「スタッフミーティング」は毎回活動日に行った。

またこのミーティングとは別に「スタッフ研修会」「人工呼吸講習会」も行った。

*学級生による「運営委員会」は、必要に応じて行った。

【高齢者】

寿市民ひろば

人生80年時代を迎え、①「高齢期を社会の一員（担い手）として元気に生きるまち福生」を目指し、②高齢期の生活づくり・社会参加にむけて活動する自主グループを軸に、公民館との共催事業により、多数の高齢者市民の学習文化活動への参加の機会とし、③市行政、教育・福祉部門の連携により次の各種事業を開催した。（尚、公民館3館合同事業として実施）

寿講演・懇談会

高齢期における仲間作りや、生きがいを目的に寿市民ひろばの一環として講演会、懇談会を実施した。

寿講演会 日 時 平成10年10月3日（土） 午後2時～4時

会 場 公民館第5集会室

講 師 野口泰道氏（獣医師）

演 題 野生動物が住みにくい地球にしたのは誰だ

—野生動物のお医者さんから—

参加者 45人

寿懇談会 「市長と語ろうわが街ふっさ」 福生市長

日 時 平成10年11月6日（金） 午後2時～4時

場 所 公民館第5集会室

参加者 18人

語らいの広場

公民館における高齢者の日常的な活動の場として、また各種総合活動を通して高齢期の生活・仲間づくりの機会として実施した。

期 間 平成10年9月8日（火）～12月8日（火）

会 場 公民館第3会議室、茶室「福庵」ほか

参加者 22人×10回＝220人

＊『語らいの広場』の通常活動は午前10時～正午です。

月 日	内 容	備 考
9月8日(火)	オリエンテーション 自己紹介&この“広場”の進め方について	話し合い・説明
9月22日(火)	私達の人生の歩み 「各々の60才を考える」	語らいの広場
9月29日(火)	歩いてみませんか！ 牛浜からあきる野市「都立秋留台公園」まで 「秋留台公園にて昼食・散策」	集合・解散 福生市公民館
10月6日(火)	「お茶に親しもう！」茶席と語らい 茶室“福庵”にて	指導者 山田宗恵氏
10月13日(火)	身の回りのゴミ減量を考えよう	講師 市清掃課係長 松坂直人氏

10月21日(水)	60才からの健康管理について	講師 市健康センター 松本昌子氏
11月10日(火)	わが家の体力づくりについて	語らいの広場
11月18日(水)	箱根彫刻の森美術館見学と芦ノ湖周辺散策	バスツアー 参加者 36人
11月25日(水)	まんが家が語る江戸の彫り物	講師 まんが家 原島サブロー氏
12月 8 日(火)	私達の一年を振り返る（懇親会）	忘年会

若葉コーラス

語らいの広場の一環として、仲間づくり・健康保持のため次のとおり実施した。

なお、「人生うたい語りの集い」において成果を発表するとともに、その他の音楽祭参加により異世代交流の機会とした。

開催日 平成10年 9月10日（木）～11月26日（木） 全10回

会 場 音楽室ほか

参加者 43人×10回＝430人

＊『若葉コーラス』の通常活動は午前10時から正午です。

月 日	内 容	備 考
9月10日(木)	[うた・音楽で潤いのある生活を！] 人生を綴る懐かしい曲、思い出の歌、童謡・唱歌の数々。	指 導 ピアニスト 小田切 洋 子
9月17日(木)		
10月 1 日(木)		
10月 8 日(木)		
10月15日(木)	「名曲コンサート」 ピアノ、フルート、うた、他による 世界の名曲、数々	出演：井上高男 村野直子 小田切洋子 会場 第4・5会議室
10月22日(木)	『人生うたい語りの集い』出演に向け合唱 練習	
11月 5 日(木)		
11月12日(木)		
11月19日(木)		
11月26日(木)		
11月28日(土)	『人生うたい語りの集い』	会場 小ホール

講座「自分史」

自分の人生を振り返り、その断片を自分なりの文章で書き綴り最終的には文集を作り上げていくということで始まった自分史講座。高齢者が地域のなかで仲間と一緒に文章を書き綴り文集を綴るということは励みにもなり意義のあることでもあるが、そろそろ高齢者事業のあり方について全体的に検討すべき時期が来ているのではないだろうか。

開催日 平成10年11月5日（木）から平成11年2月25日（木） 午前10時～正午（全7回）

会 場 公民館本館

参加者 延べ93人

講 師 西村信友（元中学校教諭）

月 日	内 容
11月5日	オリエンテーション・自己紹介・講義
11月12日	講義
11月19日	講義・原稿を読む(1)
11月26日	原稿を読む(2)
12月3日	講評
2月18日	校正(1)
2月25日	校正(2)

松林さつきひろば

“高齢期を楽しく元気に生きるまち福生”を目指した講座『寿市民ひろば』の一環として、松林分館で『さつきひろば』の名称で行った。

期 間 平成10年9月17日（木）～12月17日（木） 全10回

会 場 松林分館

参加者 延べ406人

月 日	内 容	講 師
9月17日	内容説明・自己紹介・語り合い	
9月25日	北沢美術館・原田泰治美術館	
10月1日	ごみ問題について	市民部清掃課

10月8日	消防博物館・NHK・都庁	
10月29日	若さを保つ体操	市体育館職員
11月5日	山梨県立美術館・ワイナリー工場	
11月19日	高齢者の健康と食事について	多摩川保健所
11月26日	映画会	
12月3日	古美術を語る	砂川 哲
12月17日	反省会	

熟年ひろば

“高齢期を楽しく元気に生きるまち福生”を目指し、仲間づくり、生きがい、健康増進に向け実施している「寿市民ひろば」の一環として、白梅分館では「熟年ひろば」の名称で、次の事業を行った。

期 間 平成10年9月11日（金）～平成11年1月8日（金） 全11回

会 場 白梅分館及び屋外

参加者 延べ 287人

月 日	内 容	講 師
9月11日	内容説明、自己紹介、語り合い	
9月18日	若返り体操で元気に	佐藤佳代子
9月26日	ゲートボウル交流会	小沢 一郎
10月2日	ハイキング、中央公園～南公園	
10月16日	国際交流、タイと日本の生活様式のちがい	
10月23日	高齢者の健康対策について	市職員
11月10日	バスツアー、吉野梅郷、御岳溪谷	
11月13日	介護保健制度について	市職員
12月4日	みんなで昔懐かしい歌をうたおう	山下やよい
12月18日	反省会、懇談会	
1月8日	研修会、青梅市の宗建寺、明白院他	

コール白梅

高齢者事業の「寿市民ひろば」として、コーラス活動을しながら集団で歌う楽しさ、仲間づくり、健康増進、生きがいを求め、次の通り事業推進した。

なお、本年は、ソプラノ横田郁子氏、バリトン井上高男氏、ピアノ山下やよい氏によるコンサートを開催し、好評を得た。

期 間 平成10年10月6日（火）～12月8日（火） 全10回

会 場 白梅分館及び本館

参加者 延べ 557人

月 日	内 容	講 師
10月6日	内容説明、発声の仕方などの練習	歌唱指導、ピアノ 山 下 や よ い
10月13日	懐かしい曲、思い出の歌 発声、歌唱、コーラス練習	〃
10月27日	〃	〃
11月6日	〃	〃
11月8日	文化祭に出演	〃
11月17日	コーラス練習	〃
11月25日	〃	〃
11月28日	人生歌い語りのつどい出演	〃
12月8日	コンサート開催	〃
12月15日	コーラス練習、反省会	〃

ふっさ女性フォーラム

「常識ってなに！？ ―ことばの中にひそむ、無意識な差別を見直そう！―」

身近な事柄をテーマにして、見る人にもわかり易く伝えたいという思いから、今年度は「ことば」をテーマに芝居と講演を行った。普段無意識に使っていることばの中には、女性に対して使われるときと男性に対して使われるときとで、女性と男性を区別していることがある。

また、生まれたときから、親を含む周りの人からのことばのかけられ方に、物心がつく頃、思春期の頃、社会人になったときとあらゆる場面での窮屈さを感じることもある。こういった普段私たちの身近にある「ことば」を改めて女性問題の視点から考え直す機会として実施した。

今回は、初めて芝居という形態に取り組み、公民館を利用して活動しているサークルに協力してもらった。

開催日 平成11年2月20日（土） 午後1時～4時 全1回

会 場 市民会館小ホール

参加者 89人

内 容 芝居と講演

芝居 誕生編・小学校低学年編・中学生編・就職面接編としての日常場面、また、男女を入れ替えた職場編・家庭編として私たちの何気ない場面での男性と女性のことばを入れ替えた芝居

講演 「常識ってなに！？ ―ことばの中にひそむ、無意識な差別を見直そう！―」

講 師 中村 桃子（関東学院大学教授）

協 力 劇団SHAKE HIP

女性問題パネル展

日常的に使っている言葉の中にある女性差別や、そこから見えてくる女性問題に気づき、解決のきっかけとなることを目標に実施した。より多くの人に見て理解を深めてもらえるよう、「福生女性フォーラム」と同時期、同テーマで行った。

テーマ ことばに見る女性

開催日 平成11年2月18日（木）～2月25日（木）

午前9時～午後10時まで（ただし、初日は午後1時から、最終日は午後4時まで）

会 場 公民館本館展示室

参加者 延べ 200人

第17回公民館のつどい

さまざまな地域の課題を市民のレベルで考え合う場として実施された。

テーマ 「みんなが集う公民館 ～あなたも私も主人公～」

開催日 平成11年1月10日(日)

会 場 公民館本館

当日のプログラム

10:00	12:00	13:00	16:15	17:30
全体会	昼食	分科会	交流会(分科会報告会・演示)	

参加者 177人

全体会 (10:00～12:00)

テーマ 「まじめに話そう ～あなたと私のゴミ問題～」

話題提供者 雨宮 敬子氏

分科会 (13:00～16:15)

テ ー マ	助言者	事例発表者	司 会	記 録	職 員	会 場
「子どもと大人の社会」 いま子どもたちは遊んでいる？遊ばされている～子育てを見直そう～		おもちゃ箱	高崎文江	おもちゃ箱 ももたろう おひさま	清水(松林)	音楽室
私たちの「まなび」 があぶない	朝岡幸彦		秋山典子	田中加代	井上(本館)	視聴覚室
高齢化社会と人間関係づくりについて		重見通明 沢田 實	前田保治	永井柊美	本橋(本館) 田中(松林) 石田(白梅)	第1・2集会室
障害者と共に歩むまちづくり ～車椅子を体験してみよう！乗ってみて気づくこと、介助してみて気づくこと～		高崎賢啓 林 美幸 鈴木聡子	佐藤 幹 山下一眞	本木美登里	佐藤(本館) 国本(本館)	第4・5集会室
みんなで知ろう！語ろう「介護保険」	万沢せつ子				伊東(白梅) 細谷(白梅)	第3集会室

展示（1月9日（土）～15日（金））

内 容：絵の展示、篆刻、外国の方の自分の国の紹介、ポスター展示・活動報告、「学習権宣言」について・公運審だよりの展示、生け花、自分史の冊子紹介、ステンドグラス、活動報告の冊子展示、公民館のつどい記録集展示、本館利用者連絡会の紹介、草木染め、サークル活動紹介、活動報告の冊子展示

参加団体：彩光会、篆刻会、ゆうあいふっさ、福生児童合唱団フレンズ、公運審、美園流生け花、もくせいの会、ステンドグラスの会、保育室連絡会、本館コーナー、草木染めサークル茜の会、福生女性問題連絡会、ふっさ女性フォーラム

ミニランプ手作り体験コーナー（1月10日（日））

午前10時～正午、午後1時～3時の2回実施。各回とも参加者は6名。

交流会（午後4時15分～5時30分）

参加者 106人

内容

分科会報告会

演 示 白梅太極拳、社交ダンス、若葉コーラス、沖縄芸能、フラダンス（ロミの会、ブアマナの会）

模擬店	オートミールクッキー、ピーナッツバタークッキー コーヒー	ゆうあいふっさ、手作りの会A、手作りの会B、 バターロールクラブ、 シュガー、障害者青年学 級「にじのはらっぱ」メ ンバー(参加団体)
-----	---------------------------------	---

松林ホームシアター

主に子どもたちに、すぐれた映像文化の鑑賞の機会として実施した。

期 日 平成10年4月25日（土）～平成11年3月28日（土） 全10回（人形劇を含む）

会 場 松林分館

月 日	上 映 作 品	上映時間など	入場者
4月25日	3丁目のタマ・ぼくのおきにいり・小さなバイキン グビッケ	午後2時～1回	29人
5月23日	こむぎいろの天使	午後2時～1回	20人
8月21日	つるにのって・ムーミンのボクは王様だ	午後2時～1回	53人
9月26日	ぼくへそまでまんが・リトルツインズ～旅立ち～	午後2時～1回	30人
10月24日	西遊記・白雪姫	午後2時～1回	86人
11月28日	いたずら天使ミッシェル	午後2時～1回	14人
12月20日	ミッキーマウスのメリークリスマス クマのプーさん2	午後2時～1回	3人
1月23日	わらしべ長者 泣いた赤おに	午後2時～1回	22人
2月28日	ジャングル大帝	午後2時～1回	2人
3月28日	人形劇「ジャックと豆の木」	午後2時～1回	72人

シネ・フェスティバル For peace

戦争の怖さと平和の尊さを、映像を通して親子で考え合う場として反戦映画を上映した。

期 間 平成10年7月24日（金）～7月26日（日） 全3回

会 場 松林分館

参加者 延べ 251人

月 日	上 映 作 品	上映時間など	入場者
7月24日	赤いお月さま・ピカドン・白旗の少女～琉子・ きけ、わだつみの声	午後1時～ 午後9時 1回	62人
7月25日	トビウオのぼうやはびょうきです・ヒロシマ のエノキ・最後の空襲KUMAGAYA・うしろ の正面だあれ・思い出のアン	午後1時～ 午後9時 1回	95人
7月26日	おこりじぞう・ながさきのこうま・時計は生 きていた・もうひとつのヒロシマ『アリラン のうた』・チャップリンの兵隊さん	午後1時～ 午後9時 1回	94人

第19回だれでもなんでも展

開催日 平成10年10月24日（土）・10月25日（日）

会場 松林分館

■10月24日（土）午後1時～4時

展示 木工作品、絵画、陶芸、手芸、七宝焼、造花、水彩画、水墨画、絵手紙他

演示 映画「白雪姫」

マジック（アマチュアマジッククラブ）

喫茶コーナー コーヒー、紅茶、ケーキ

■10月25日（日）午前10時30分～午後4時

展示 木工作品、絵画、陶芸、手芸、七宝焼、造花、水彩画、水墨画、絵手紙他

演示 映画「西遊記」

大正琴演奏（ハープ&ピース）

マジック（アマチュアマジッククラブ）

コーラス（コール・コスモス）（コール・レーベン）（コーラス虹）

剣詩舞（剣詩舞同好会）

みんなで歌おうコーナー（伊東律子）

喫茶コーナー コーヒー、紅茶、ケーキ、焼そば、蒸しケーキ、おでん

展示作品 508点（一般 145点 サークル 363点）

出品者・ 一般51人 団体12サークル

参加団体28サークル 入場者数 延べ1,447人

松林ひだまりハイキング

早春のやわらかな陽射しのなかで、秩父の札所めぐりかねてハイキングを実施した。

開催日 平成11年3月26日（金） 全1回

参加者 15人

コース 東福生駅—大野原駅—龍石寺—岩之上堂—観音寺—栄福寺—
音楽寺—西光寺—秩父神社—東福生駅

第17回白梅まつり

■ 5月23日（土） 入場者数 150人

展示のひろば 午前10時～午後5時まで

生け花・陶芸・手描き染め・書道・子ども絵画・山歩きの会・野草写真展示・

木彫・水墨画・藤細工・手芸・ヨガポーズ説明など

模 擬 店 午前11時から（売り切れ次第終了）

作ってあそぶ 午前11時～午後3時まで

アニメ映画会 午後2時～3時

くまのプーさん、青い鳥

人 形 劇 午前11時～正午

はやくちへび、どろぼうがっこう他

■ 5月24日（日） 入場者数 350人

展示のひろば 午前10時～午後4時まで

内容は、前日と同じ

語らい茶屋 午前10時～正午

「フリートーク」

影 絵 劇 午前10時30分～11時

ももの里

お 茶 席 午前11時～

演示のひろば 午後1時～午後4時

民謡・詩吟・大正琴・コーラス・社交ダンス・太極拳など

模 擬 店 午前10時（売り切れ次第終了）

クッキー、ケーキ、コーヒーカップ、コーヒー

バ ザ ー 午前10時30分～（売り切れ次第終了）

幼児の衣類やおもちゃ、調理用品や日用品などの不用品交換

白梅親子映画会

身近な所でより良い作品を見ることにより、感性を豊かにする機会とした。

開催日 平成10年4月18日（土）～平成11年3月27日（土） 全11回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 259人

月 日	上 映 作 品	参加人数
4月18日	忍たま乱太郎パート1・ミッキーマウスのおたんじょう日パーティー・豆象武勇伝	39人
5月23日	青い鳥・くまのプーさんイーヨのおたんじょう日	36人
6月27日	ムーミン・恐竜くんのリサイクル・パラダイス	21人
7月18日	きこりのドナルド・雨をふらせる子熊くん・リトルツインズ	10人
9月19日	三丁目のタマ・三銃士	19人
10月17日	トイレの花子さん・瓜っこ姫とアマンジャク	24人
11月21日	オズの魔法使い	40人
12月19日	ムーミン・金のがちょう	37人
1月30日	ロバと少年・ミッキーマウスのたのしい冬・子ぞうのエルマー	15人
2月27日	アリババと40人の盗賊・のどか森のシンフォニー・空とぶマウス	8人
3月27日	風が吹くとき	10人

白梅サマーシアター

夏休み中の子どもたちに、反戦映画を観て平和について考えてもらう機会とした。

「ぞう列車がやってきた」

日 時 平成10年8月16日（日）

会 場 白梅分館

参加者 26人

聴覚障害者のための映画会

聴覚障害者のために字幕付き邦画を上映し、映像文化に接する機会を設けた。

開催日 平成10年5月22日（金）～平成11年1月30日（土） 全9回

会 場 公民館本館視聴覚室

参加者 延べ57人

月 日	作 品 名	入場者数
5月22日	スーパーの女	7人
5月23日	スーパーの女	6人
7月17日	シコふんじゃった	4人
9月11日	学校の怪談2	8人
9月12日	学校の怪談2	13人
11月20日	用心棒	4人
11月21日	用心棒	1人
1月29日	免許がない！	6人
1月30日	免許がない！	8人

人生うたい語りのつどい

『寿市民ひろば』のフィナーレを飾り、実施各コース参加者の出演で、語らい学習や合唱その他の活動の成果を発表し、同世代・異世代の交流の機会及び事業・活動のまとめの催しとして実施した。

開催日 平成10年11月28日（土） 午後1時30分～4時

場 所 福生市民会館小ホール

主 催 寿市民ひろば実行委員会・福生市公民館

参加者 180人

－ I 部 －

《人生うたい語り》

●人生をうたおう

若葉コーラス（ピアノリード 小田切洋子氏）

曲目 1. 月見草の花 2. 故郷を離るる歌 3. 月の砂漠 4. 椰子の実

●人生私の意見発表

演 題	発表者	グループ
・すずめの学校とめだかの学校	立川愛雄氏	熟年ひろば
・病気との永いつきあいの始まり	熊倉房男氏	語らいの広場
・地域社会との関わりの中で	矢島一男氏	さつきひろば

●人生をうたおう

コール白梅（ピアノリード 山下やよい氏）

曲目 1. 赤トンボ 2. 埴生の宿 3. 楽しい野山 4. エーデルワイス

一Ⅱ 部一

《講演会》

演題「吉増剛造の詩的宇宙の世界」

◇ 吉増剛造氏（詩人）

ふっさ女性フォーラムをすすめる会

市民による「女性フォーラム」の企画・運営をするために行った。

また、市民参加の準備会を行うことにより、市民のニーズ・地域の課題を明確にし、女性問題の認識をより深め、さらに多くの市民に広げることを目指した。

期 間 平成10年5月21日～平成11年3月26日 全22回

会 場 公民館本館

参加者 延べ197人

月 日	内 容	参加者
5月21日	今年度のフォーラムのテーマについて	4人
6月18日	今年度のフォーラムのテーマについて	13人
7月16日	当日の形態、寸劇について	5人
7月30日	学習会・講師依頼について	6人
8月20日	図書館との連携、台本案、学習会について	10人
9月3日	台本案、学習会、講師依頼について	7人
9月17日	台本案、学習会について	6人

10月1日	台本案、学習会、保育室について	6人
10月15日	プログラム、台本案について	6人
11月6日	台本案、図書館への要望書について	6人
11月19日	ポスター、チラシ、台本案、寸劇について	7人
12月3日	台本案、サテライトについて	5人
12月17日	ポスター、チラシ、手話通訳、広報、劇団サークルへの依頼について	6人
1月7日	ポスター、チラシ、台本案、道具、効果音、衣装について	5人
1月13日	ラップ、台本案、タイムスケジュール、当日配布資料について	8人
1月20日	劇団サークルとの打ち合わせ、看板について	12人
1月27日	小道具、衣装、効果音の確認、当日スケジュールについて	3人
2月4日	役割分担、寸劇の手話通訳、ラップについて	8人
2月10日	前日・当日タイムスケジュールについて	6人
2月18日	最終打ち合わせ	16人
2月19日	仕込み・リハーサル	18人
2月26日	今回のフォーラムをふりかえっての反省、来年度へ向けて	6人

公民館のつどい実行委員会

開催日 平成10年7月2日（金）～平成11年1月15日（金） 全10回
午後7時30分～9時30分・午前10時～正午、午後5時30分～7時30分

会 場 公民館本館、公民館白梅分館

参加者 延べ101人

だれでもなんでも展実行委員会

地域に開かれた文化祭をめざし、①地域の中でこつこつと作品を作ったり、日常の生活の中で行われている文化的営みを掘りおこし、そうした活動をしている人々を地域でつなげていく。②そのような人をつなげる役割を分館利用者が担っていく。③松林でのサークル活動の発展の場として、サークル活動を地域に広げていく。という三つの柱のもとに「地域のWA サークルのWA 手づくりのWA」をテーマとして、利用者交流会が中心になり、実行委員会を結成、準備、実施にあたった。

開催日 平成10年6月13日（土）～平成10年11月14日（土） 全9回

会 場 松林分館

参加者 延べ202人

月 日	内 容
6月13日	正・副実行委員長の選出、実施日・委員会日程について
6月27日	テーマ、呼びかけ文、ポスター原案の作成について
7月4日	演示、展示、模擬店について
7月18日	ポスター原案の検討について
9月5日	展示、演示内容、模擬店について
9月19日	展示会場、演示時間割当、受付担当、各室の当番について
10月3日	模擬店（価格、備品）、会場設営、展示作業の人員について
10月17日	各事項の最終確認について
11月14日	反省会

白梅まつり実行委員会

白梅分館を利用している人たちが、自らの活動の様子を発表する機会として毎年利用者発表会を開いているが、そのために実行委員会を開き、自らの力とお互いが共同協力する体験を通して、サークルを越えた人間関係を深め、地域の人のネットワーク作りの場や機会になっている。

開催日 平成10年5月7日～平成11年3月18日 全4回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 79人

月 日	会 場	内 容
5月7日	白梅会館	最終的な打ち合わせと配布物の整理など
6月9日	同 上	発表会を振り返り、今後の方向などを話し合った
3月4日	同 上	今年の発表会について意見を持ち寄る
3月18日	同 上	展示・演示のイメージと、具体的な内容の検討・役割分担

福生春のコンサート実行委員会

第6回第九演奏会の開催にむけ、また市民合唱団の充実運営のため、公民館と市民実行委員の構成により次のように実施した。また今回のコンサートはイタリアオペラハイライトを位置付けての企画とした。

期 間 平成10年4月26日（金）～平成11年3月16日 全17回

会 場 公民館

参加者 延べ210人

回	月 日	内 容
1	10年4月23日	コンサート演奏企画、合唱団員の募集、ほか
2	5月7日	演奏企画、合唱団員募集、組織運営、実行委スケジュール
3	6月23日	演奏企画、合唱団員募集、実行委・組織運営、実行委スケジュール
4	7月3日	合唱団員募集、ポスター・チラシ配布、広報呼びかけ、ほか
5	7月17日	企画の進捗状況、団員の応募状況、運営態勢、合唱講習日程、ほか
6	8月14日	運営態勢、合唱講習日程PR、パート分け、結団式の進行準備、ほか
7	8月16日	パート分け調整会（応募者全員のパート分け）、楽譜配布販売、ほか
8	8月19日	パート分け調整会（応募者全員のパート分け）、楽譜配布販売、ほか
9	9月3日	講習日程、結団式の進行準備、ほか
10	9月11日	合唱団結団式ほか
11	10月4日	「実行委及び団運営委」合唱団役員、講習日程、演奏会PR、ほか
12	12月25日	〃 実行運営、団員確保、PR・チケット販売計画、ほか
13	11年1月16日	〃 コンサートスタッフ、PR・チケット販売推進、ほか
14	2月4日	〃 デイ合宿・チケット売り捌き状況・アンケート、招待ほか
15	2月21日	〃 当日プログラム及び進行、各種手配、ほか
16	3月7日	〃 チケット販売追い込み、当日手分け、打ち上げ、ほか
17	3月16日	〃 当日各種最終準備・点検・確認etc.

寿市民ひろば実行委員会

「寿市民ひろば」事業企画・実行のため、高齢者市民の参加及び関連行政分野職員の随時参加により実行委員会を開催した。

開催日 7月1日（水）～10月28日（水） 全3回

場 所 公民館第1・2会議室他

参加者 延べ63人

月 日	内 容
7月1日	各グループ活動交換、平成9年度事業総括、10年度事業活動概要
7月24日	平成10年度事業各コース計画、広報・PR、運営分担等
10月28日	市長懇談会、人生うたい語りの集い準備・開催打ち合わせ

研修会・連絡会・交流会等

ア. 成人一般

本館利用者連絡会

公民館本館利用者の交流、情報交換の場、公民館について学ぶことを目的に、本館利用者連絡会と公民館の共催で実施された。また、事前に運営委員会を開催し、連絡会の打ち合わせを行った。

開催日 平成10年4月18日（土）～平成11年2月5日（金） 全6回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 101人

月 日	内 容	時 間
4月18日	ロッカー貸し出し・要望書に対する回答	午前10時～
6月19日	新年度計画・公民館のつどい	午後7時30分～
8月22日	公民館のつどい・要望書（説明）	午後1時30分～
10月17日	公民館のつどい・要望書（結果）	午後7時30分～
12月5日	公民館のつどい	午前10時～
2月5日	公運審の改選・利用者連絡会役員の改選・研修会	午後7時30分～

本館利用者研修会

公民館本館利用者を対象に、利用者相互の情報交換と交流を図り、また公民館について学ぶ機会として本館利用者連絡会との共催で実施した。今回は、社会教育法が改正に揺れるさなか、なぜ公民館が無料で使用できるのかをテーマにしぼっておこなった。

開催日 平成11年3月12日（土） 午後1時30分～3時30分 全1回

会 場 公民館本館

参加者 23人

テーマ 「公民館どうして無料で使えるの」

講 師 朝岡幸彦（東京農工大学助教授）

本館保育室利用者連絡会

本館の保育室利用サークル同士の交流、情報交換、保育室のよりよい利用の仕方について話し合った。

司会・進行と記録は各サークルが順番で行い、また、本館利用者連絡会への出席も順番で行い、話し合った。

今年は、「公民館のつどい」への参加についても、重点的に話し合い、活動報告書の配布、活動の様子展示なども行った。

開催日 平成10年4月24日（金）～平成11年2月13日（土）

午前10時～正午 全6回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 54人

月 日	内 容
4月24日(金)	本館利用者連絡会の報告、保育室の使い方、各サークル近況報告、今年度の公民館主催事業について
6月25日(木)	本館利用者連絡会の報告、保育室内のおもちゃ、ロッカーなどについて、各サークル近況報告
8月27日(木)	本館利用者連絡会の報告、公民館のつどいへの参加について、各サークル近況報告
10月22日(木)	本館利用者連絡会の報告、公民館のつどいについて（全体の進行状況の報告、保育室連絡会の参加方法など）各サークル近況報告
12月10日(木)	本館利用者連絡会の報告、公民館のつどいについて（全体の進行状況の報告、冊子印刷作業など）各サークル近況報告
2月13日(土)	本館利用者連絡会の報告、各サークル近況報告、箱積木修理作業

本館調理室利用者連絡会

調理室利用サークルの連絡調整、情報交換の場として実施した。

日 時 平成10年5月21日（木）～平成11年2月18日（木）
午前10時～正午、午前9時30分～午後1時 全5回

会 場 公民館本館

参加者 延べ45人

内 容 調理室の清掃・各団体の交流会（実習会等）の実施
調理室についての要望、調理室の利用にあたっての注意点等

月 日	内 容
5月21日	清掃当番の内容・順番の確認について、調理室の器具の使用方法について
7月16日	調理室についての要望、清掃について、調理実習会について
10月27日	調理実習会
11月6日	公民館のつどい交流会の参加について
11年2月18日	公民館のつどい交流会の参加について、調理室利用について 清掃当番について、調理実習会について

本館美術室利用者連絡会

本館美術室利用サークルの利用者相互の情報交換、交流、美術室の清掃、利用の仕方について話し合った。

期 間 平成10年4月3日（火）、～11年3月2日（火） 全4回
午前10時～正午

会 場 公民館本館美術室

参加者 延べ 20人

月 日	内 容
4月3日	美術室の掃除・整理、サークル同士の意見交換・情報交換
6月2日	公民館のつどいについて、利用者連絡会の報告、サークル同士の意見交換・情報交換
9月1日	公民館のつどいの参加について、利用者連絡会の報告、棚の使用について、サークル同士の意見交換・情報交換
3月2日	公民館つどいの報告、利用者連絡会の報告、利用者研修会について、棚の使用について、活動の様子展示について

松林分館利用者交流会

松林分館利用者の交流をはかり、館と利用者、利用者と利用者の交流が豊かに行なえるように実施した。

第1回

日 時 平成10年5月8日（土） 午前9時30分～11時30分

会 場 松林分館

内 容 利用者交流会正副代表の選出について
第19回だれでもなんでも展の実施について
平成10年度松林分館事業予定について
サークルの情報交換

参加者 21人

第2回

日 時 平成10年6月12日（土） 午前9時30分～11時30分

会 場 松林分館

内 容 第19回だれでもなんでも展正副実行委員長の選出について
〃 実施日について
〃 実行委員会日程について
サークルの情報交換

参加者 22人

第3回

日 時 平成10年9月26日（土）

場 所 松林分館

内 容 第17回公民館のつどいへの参加に

参加者 10人

つどい分科会担当者打ち合せ会

開催日 平成10年11月7日（土）

会 場 松林分館

内 容 テーマ・呼びかけ文について

参加者 9人

つどい分科会担当者打ち合わせ会

開催日 平成10年11月28日（土）

会 場 松林分館

内 容 事例発表について

参加者 9人

つどい分科会担当者打ち合わせ会

開催日 平成10年12月12日（土）

会 場 松林分館

内 容 当日の役割分担について

参加者 9人

つどい分科会反省会

開催日 平成11年1月15日（金）

会 場 松林会館

参加者 9人

松林分館利用者学習会

社会教育法が改正されようとしている。これからどう変わろうとしているのか、それはなぜおこなわれるのか、その問題点はなにか、公民館活動にどのように影響してくるかを改めて考える機会として実施した。

開催日 平成11年3月27日（土）

会 場 松林分館

参加者 24人

月 日	内 容
3月27日	私達の学習・文化活動を豊かにするためには

松林分館保育室利用者交流会

松林分館保育室利用者自主サークルの活動を豊かにするために、サークルの交流の場、学習の場となるよう行なった。

開催日 平成10年7月4日（土）

会 場 松林分館

参加者 12人

月 日	内 容
7月4日	保育室清掃・箱積木製作、サークル情報交換

松林分館陶芸サークル交流会

松林分館陶芸サークルの活動を豊かにするために、サークルの交流の場、学習の場となるよう行った。

開催日 平成10年12月19日（土）

会 場 松林分館

参加者 11名

月 日	内 容
12月19日	陶芸作業所の清掃、サークル情報交換

白梅分館利用者交流会

利用者相互の意見交換、白梅分館の利用上の問題などを話し合う機会として実施した。

利用者同士、本当に利用しやすい公民館をめざして利用者同士の交流を図り、また、今後のあるべき公民館の役割などについても、利用者と職員で話し合う場とした。

開催日 平成10年8月5日～平成11年2月17日 全4回

会 場 白梅分館

参加者 延べ71人

月 日	会 場	内 容
8月5日	白梅分館	前庭で採れた梅ジュースを飲みながら利用について問題を話し合う

10月28日	同	上	来年度予算について要望や具体的な要求を出し合う
12月17日	同	上	利用者みんなで大掃除をして、利用の実際を話し合う
2月17日	同	上	白梅まつり、来年度予算と事業計画などについて話し合う

利用者研修会

公民館利用者に、より深く公民館を理解してもらい、また、今日の公民館がおかれている現状を理解し、今後の公民館利用について学ぶ機会とした。特に、具体的な話でわかりやすい研修の機会とした。

開催日 平成11年3月2日 全1回

会 場 白梅分館

参加者 24人

月 日	内 容	講 師
3月2日	公民館の歴史的位置づけ・役割と、これからの果たすべき役割など	朝岡 幸彦氏

8. 市民会館主催事業

(1) 大ホール事業

公 演 名	公演日	回数	入場者数	入場料金
宇崎竜童&R・Uコネクション with井上堯之（共催事業）	7. 21	1	428	3,000
美輪明宏コンサート	9. 19	1	783	5,000
鼓童 ONE EARTH TOUR	10. 24	1	837	3,500
福生寄席 ざこば・志の輔二人会	11. 1. 24	1	452	2,500
南こうせつコンサート	2. 9	1	780	5,000
福生春のコンサート	3. 21	1	533	2,500
合 計		6	3,813	

(2) 小ホール事業

※市民名画劇場は全て無料

公 演 名	公 演 日	回数	入場者数	入場料金
ドッテテ ドッテテ ドッテテド〜賢治のトランク〜 宮沢賢治+デフ・パペットシアター・ひとみ(共催事業)	4. 29	1	238	大人3,000円 小人2,000円
市 民 名 画 劇 場	ショーシャンクの空に	5. 9	2	213
	水の旅人	7. 11	2	221
	魔女の宅急便	8. 22	2	239
	マディソン郡の橋	9. 20	2	376
	陪審員	10. 17	2	247
	男はつらいよ 寅次郎紅の花	11. 14	2	155
	ベスト・フレンズ・ウェディング	12. 12	2	220
	ジュマンジ	11. 1. 23	2	130
	植村直己物語	2. 13	2	222
	陽のあたる教室	3. 27	2	157
合 計		21	2,418	