

市民会館・公民館の状況

IV 市民会館・公民館の状況

1. 市民会館・公民館施設概要

会館は多様な文化的活動に対応しつつ、教育機関としての機能も果たしていく施設として、昭和52年6月に開館した。

福生市民会館・公民館 福生市福生2455 電 話 552-1711

敷 地 面 積 4,937.07m²

建 築 延 面 積 6,771.25m²

鉄筋コンクリート 地下1階 地上3階建

職 員 12人

また、武蔵野台地区に昭和54年5月、熊川地区に昭和55年5月、社会教育活動の拠点として、地域の文化活動、また学習活動の場としての公民館分館が開館した。

(1) 松林分館 福生市武蔵野台1-15-1 電 話 552-3624

敷 地 面 積 1,104.98m²

建 築 延 面 積 564.30m²

鉄筋コンクリート 地上2階建

職 員 3人

(2) 白梅分館 福生市熊川559-1 電 話 553-3454

敷 地 面 積 2,158.03m²

建 築 延 面 積 570.59m²

鉄筋コンクリート 地上2階建

職 員 3人

2. 文化施設（茶室）概要

この茶室は、純和風造りで、茶道を始め、華道、俳句、その他の会合等、多目的に利用できる施設として平成5年7月に開館した。

茶室「福庵」 福生市熊川854-3 電 話 530-7177

敷 地 面 積 10,224.83m² (茶室部分935.81m²)

延 床 面 積 157.99m² 木造平屋建銅板平葺

シルバー人材センター管理委託

3. 市民会館・公民館利用状況

(1) 平成9年度 福生市民会館・公民館 利用回数状況

施設名 月 区 分			4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			10年1月			2月			3月			合 計		
			有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数	有料	減免	総数			
市	ホー ル	大ホール	回 20		回 20	回 29		回 29	回 35		回 35	回 31		回 31	回 16		回 16	回 52		回 52	回		回	回		回	回		回	回		回	回		回	回		回 183		回 183	
		小ホール	16		16	24		24	26		26	42		42	34		34	34		34																		176		176	
		小 計	36		36	53		53	61		61	73		73	50		50	86		86																		359		359	
民 会 館	集 会 室 等	リハーサル室	17	2	19	0	7	7	3	25	28	12	12	24	3	15	18	3	44	47																		38	105	143	
		第1集会室	23	25	48	19	22	41	15	34	49	18	42	60	11	39	50	11	53	64																		97	215	312	
		第2集会室	21	26	47	24	27	51	20	36	56	13	40	53	21	35	56	9	47	56																		108	211	319	
		第3集会室	8	35	43	14	37	51	6	47	53	9	41	50	8	52	60	3	62	65																		48	274	322	
		第4集会室	4	48	52	4	53	57	1	60	61	5	61	66	2	51	53	0	61	61																		16	334	350	
		第5集会室	7	49	56	3	53	56	1	55	56	4	56	60	4	55	59	0	62	62																		19	330	349	
		第6集会室	7	39	46	13	42	55	1	49	50	1	51	52	6	49	55	4	55	59																		32	285	317	
		第7集会室	5	40	45	12	41	53	1	46	47	1	50	51	7	46	53	1	58	59																		27	281	308	
		第8集会室	9	9	18	15	16	31	13	17	30	16	11	27	17	8	25	13	42	55																		83	103	186	
		展 示 室	3	26	29	0	0	0	0	9	9	0	0	0	0	1	1	0	26	26																			9	62	65
小 計	104	299	403	104	298	402	61	378	439	79	364	443	79	351	430	44	510	554																			471	2200	2671		
	計	140	299	439	157	298	455	122	378	500	152	364	516	129	351	480	130	510	640																		830	2200	3030		
公 民 館	調 理 室	5	22	27	7	18	25	10	35	45	8	15	23	6	29	35	1	44	45																		37	163	200		
	美 術 室	0	12	12	0	23	23	0	29	29	0	24	24	0	25	25	1	41	42																		1	154	155		
	音 楽 室	2	49	51	10	48	58	2	53	55	2	45	47	0	48	48	0	59	59																		16	302	318		
	視 聴 覚 室	4	26	30	3	30	33	2	44	46	3	31	34	0	36	36	1	52	53																		13	219	232		
	児 童 室	0	14	14	13	16	29	1	28	29	0	28	28	0	14	14	0	42	42																		14	142	156		
	計	11	123	134	33	135	168	15	189	204	13	143	156	6	152	158	3	238	241																		81	980	1061		
合 計			151	422	573	190	433	623	137	567	704	165	507	672	135	503	638	133	748	881																		911	3180	4091	

(工事期間中のため休館)

(2) 平成9年度 福生市民会館・公民館利用人員

施設名			月												合 計
			4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10月	11月	12月	10年1月	2 月	3 月	
市	ホ ー ル	大 ホ ー ル	13,520人	12,070人	12,230人	10,170人	3,560人	30,273人							81,823人
		小 ホ ー ル	1,101	4,408	1,980	1,881	2,730	3,840							15,940
		小 計	14,621	16,478	14,210	12,051	6,290	34,113							97,763
民 会 館	集 会 室 等	リハーサル室	450	400	600	630	548	1,410							4,038
		第 1 集会室	559	388	516	573	556	732							3,324
		第 2 集会室	816	725	842	819	926	1,016							5,144
		第 3 集会室	1,092	1,032	1,295	1,154	939	1,693							7,205
		第 4 集会室	1,345	1,300	1,301	1,347	1,247	1,543							8,083
		第 5 集会室	1,810	1,890	1,926	1,827	1,887	2,945							12,285
		第 6 集会室	536	583	578	567	654	751							3,669
		第 7 集会室	470	583	450	580	624	796							3,503
		第 8 集会室	159	260	275	252	229	522							1,697
		展 示 室	1,730	0	180	0	3	680							2,593
		小 計	8,967	7,161	7,963	7,749	7,613	12,088							51,541
		計	23,588	23,639	22,173	19,800	13,903	46,201							149,304
公 民 館		調 理 室	342	162	581	298	536	784							2,703
		美 術 室	109	196	342	242	198	686							1,773
		音 楽 室	777	786	964	960	871	1,452							5,810
		視 聴 覚 室	477	401	719	554	553	1,246							3,950
		児 童 室	275	520	656	547	272	932							3,202
		小 計	1,980	2,065	3,262	2,601	2,430	5,100							17,438
合 計			25,568	25,704	25,435	22,401	16,333	51,301							166,742

(工事期間中のため休館)

(3) 平成9年度 松林会館利用状況

部屋別	月別 開館日数 区分	4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		10年1月		2月		3月		合計	
		25		25		25		26		27		23		26		24		23		22		23		25		294	
		件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数
大集会室	主催	件 4	人 64	件 8	人 133	件 12	人 258	件 10	人 169	件 12	人 200	件 10	人 310	件 13	人 796	件 7	人 175	件 8	人 138	件 5	人 35	件 5	人 54	件 5	人 38	件 99	人 2,370
	一般	23	545	26	398	31	680	28	499	28	437	31	546	37	528	33	576	29	498	30	617	29	636	32	559	357	6,519
小集会室	主催	10	78	15	135	16	145	18	195	7	55	17	199	19	668	11	99	13	110	12	111	14	165	22	262	174	2,222
	一般	24	266	25	273	32	331	33	500	26	249	22	250	18	164	34	341	21	395	23	207	24	313	25	268	307	3,557
和室	主催	0	0	0	0	1	21	2	24	5	60	4	48	5	260	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	17	413
	一般	31	250	35	296	29	332	35	340	28	256	29	297	31	366	41	450	27	291	22	289	34	414	42	418	384	3,999
学習室	主催	0	0	1	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4	610	0	0	0	0	0	0	2	21	0	0	7	635
	一般	20	193	19	186	18	155	21	185	20	185	24	237	27	245	24	205	16	150	15	176	22	238	29	295	255	2,450
保育室	主催	0	0	2	24	9	84	8	64	5	90	5	66	15	636	4	32	9	72	8	64	8	64	10	80	83	1,276
	一般	8	204	11	285	8	236	9	258	5	185	8	196	9	245	8	232	8	324	6	174	7	209	8	224	95	2,772
合計	主催	14	142	26	296	38	508	38	452	29	405	36	623	56	2,970	22	306	30	320	25	210	29	304	37	380	380	6,916
	一般	106	1,458	116	1,438	118	1,734	126	1,782	107	1,312	114	1,526	122	1,548	140	1,804	101	1,658	96	1,463	116	1,810	136	1,764	1,398	19,297
総計		120	1,600	142	1,734	156	2,242	164	2,234	136	1,717	150	2,149	178	4,518	162	2,110	131	1,978	121	1,673	145	2,114	173	2,144	1,778	26,213
使用料	件数	件 2		件 2		件 2		件 5		件 3		件 6		件 2		件 4		件 4		件 7		件 2		件 5		件 44	
	金額	円 1,200		円 1,600		円 1,800		円 4,200		円 2,400		円 4,500		円 1,500		円 4,800		円 3,000		円 6,600		円 5,200		円 6,400		円 43,200	

(4) 平成9年度 松林会館利用状況

区 分 \ 月		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	10年1月	2月	3月	合 計
主 催 事 業	件数	14	26	38	38	29	36	56	22	30	25	29	37	380
	人数	142	296	508	452	405	623	2,970	306	320	210	304	380	6,916
住民の社会教育活動	件数	92	105	102	104	98	98	103	122	86	85	102	112	1,209
	人数	1,146	1,274	1,351	1,444	1,209	1,309	1,349	1,500	1,207	1,226	1,510	1,411	15,936
公 共 的 団 体	件数	7	2	10	8	0	5	12	8	6	4	4	11	77
	人数	173	41	198	168	0	67	85	165	310	130	122	176	1,635
政治・宗教的団体	件数	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	人数	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20
企 業	件数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	人数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
そ の 他	件数	7	9	5	14	9	11	7	10	9	7	10	13	111
	人数	139	123	165	170	103	150	114	139	141	107	178	177	1,706
合 計	件数	120	142	156	164	136	150	178	162	131	121	145	173	1,778
	人数	1,600	1,734	2,242	2,234	1,717	2,149	4,518	2,110	1,978	1,673	2,114	2,144	26,213

(5) 平成9年度 白梅会館利用状況

月別 開館日数 区分 部屋別		4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		10年1月		2月		3月		合 計	
		25		25		25		26		27		23		26		24		23		22		23		25		294	
		件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数
集 会 室	主催	件 4	人 107	件 7	人 580	件 6	人 154	件 1	人 24	件 3	人 23	件 5	人 179	件 9	人 352	件 5	人 151	件 7	人 219	件 2	人 5	件 2	人 52	件 1	人 11	件 52	人 1,857
	一般	40	694	40	725	44	891	51	976	36	667	42	677	42	842	47	726	43	784	45	762	51	873	58	1,060	539	9,677
会 議 室	主催	1	13	1	25	1	15	5	53	1	9	4	28	3	23	3	20	7	121	5	24	10	94	13	109	54	534
	一般	31	444	32	464	32	465	31	425	21	340	25	340	35	516	40	601	26	449	29	441	30	471	31	548	363	5,504
和 室	主催	3	28	2	22	0	0	4	42	0	0	3	85	4	116	9	145	9	182	5	24	6	66	7	65	52	775
	一般	31	494	30	441	27	398	31	456	20	361	26	379	25	294	21	229	22	499	27	403	26	424	25	387	311	4,765
学 習 室	主催	3	35	3	23	0	0	2	10	3	10	2	32	4	51	1	15	8	69	3	48	1	5	6	63	36	361
	一般	39	363	38	339	37	380	37	387	22	202	41	378	35	306	36	335	26	247	19	166	37	360	34	329	401	3,792
作 業 室	主催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	44	3	15	0	0	0	0	0	0	0	0	7	59
	一般	20	110	15	145	13	145	14	138	21	76	19	153	14	110	17	73	24	154	0	0	5	31	19	74	181	1,209
合 計	主催	11	183	13	650	7	169	12	129	7	42	14	324	24	586	21	346	31	591	15	101	19	217	27	248	201	3,586
	一般	161	2,105	155	2,114	153	2,279	164	2,382	120	1,646	153	1,927	151	2,068	161	1,964	141	2,133	120	1,772	149	2,159	167	2,398	1,795	24,947
総 計		172	2,288	168	2,764	160	2,448	176	2,511	127	1,688	167	2,251	175	2,654	182	2,310	172	2,724	135	1,873	168	2,376	194	2,646	1,996	28,533
使 用 料	件数	件 2		件 3		件 1		件 1		件 1		件 3		件 2		件 2		件 4		件 4		件 4		件 3		件 30	
	金額 (円)	円 1,200		円 2,700		円 600		円 2,000		円 1,200		円 1,800		円 1,800		円 2,000		円 3,600		円 4,000		円 4,300		円 9,600		円 34,800	

(6) 平成9年度 白梅会館利用状況

区 分 \ 月		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	10年1月	2月	3月	合 計
主 催 事 業	件数	11	13	7	12	7	14	24	21	31	15	19	27	201
	人数	183	650	169	129	42	324	586	346	591	101	217	248	3,586
住民の社会教育活動	件数	157	150	152	155	119	147	144	159	139	117	149	167	1,755
	人数	2,061	2,060	2,229	2,217	1,619	1,881	2,012	1,946	2,097	1,718	2,159	2,398	24,397
公 共 的 団 体	件数	2	2	0	6	0	4	5	0	0	0	0	0	19
	人数	12	12	0	74	0	24	29	0	0	0	0	0	151
政治・宗教的団体	件数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	人数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
企 業	件数	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	人数	0	0	0	70	0	0	0	0	0	0	0	0	70
そ の 他	件数	2	3	1	2	1	2	2	2	2	3	0	0	20
	人数	32	42	50	21	27	22	27	18	36	54	0	0	329
合 計	件数	172	168	160	176	127	167	175	182	172	135	168	194	1,996
	人数	2,288	2,764	2,448	2,511	1,688	2,251	2,654	2,310	2,724	1,873	2,376	2,646	28,533

4. 文化施設（茶室）の利用状況

(1) 平成9年度 福生市茶室「福庵」利用状況

月 区分 部屋別	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			10年1月			2月			3月			合 計		
	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計	有 料	減 免	計
茶 室	10	0	10	5	3	8	6	2	8	0	3	3	0	0	0	3	0	3	3	7	10	11	6	17	9	0	9	17	0	17	5	0	5	6	0	6	75	21	96
松 の 間	23	0	23	21	3	24	8	3	11	8	3	11	4	0	4	12	3	15	10	11	21	17	9	26	5	0	5	29	0	29	16	1	17	17	0	17	170	33	203
竹 の 間	22	0	22	21	3	24	8	3	11	8	3	11	5	0	5	12	3	15	10	11	21	18	9	27	5	0	5	30	0	30	16	1	17	18	0	18	173	33	206
立 札 席	8	0	8	5	3	8	1	2	3	2	3	5	4	0	4	3	0	3	12	7	19	7	6	13	0	0	0	13	6	19	3	1	4	6	0	6	64	28	92
合 計	63	0	63	52	12	64	23	10	33	18	12	30	13	0	13	30	6	36	35	36	71	53	30	83	19	0	19	89	6	95	40	3	43	47	0	47	482	115	597

5. 公民館運営審議会

公民館運営審議会は、館長の諮問に応じ、公民館における各種の事業・運営の企画実施について調査審議する機関である。この制度は、社会教育法上必置制度になっており、当市においては任期2年、定員10人で構成される。

本年度の審議内容は次のとおりである。

第1回 平成9年4月25日（木）

- ・委嘱状の交付について
- ・正副委員長の互選について
- ・人事異動に伴う職員の紹介について
- ・定例開催日を毎月第2木曜日午後7時30分からとする
- ・その他

第2回 平成9年5月8日（木）

- ・平成9年度公民館予算及び事業計画について
- ・本館における勤務見直し試行の経過について
- ・事業編成の在り方についての答申書に関する職員検討について
- ・その他

第3回 平成9年6月12日（木）

- ・勤務及び事業編成答申に関する前回質疑の回答について
- ・東京都公民館連絡協議会委員部会全体会について
- ・第38回関東甲信越静ブロック公民館研究大会について
- ・その他

第4回 平成9年7月10日（木）

- ・本館事業係職員の夜間勤務の見直しについて
- ・東京都公民館連絡協議会委員部会全体会の報告について
- ・第38回関東甲信越静ブロック公民館研究大会参加事務連絡について
- ・委員、職員間の話し合いについて
- ・その他

第5回 平成9年8月14日（木）

- ・本館の冷暖房機改良工事に合わせての集会室等の改修予定について
- ・第38回関東甲信越静ブロック公民館研究大会の参加確認について
- ・その他

第6回 平成9年9月11日（木）

- ・本館事業係職員の夜間勤務の見直しについて
- ・第38回関東甲信越静ブロック公民館研究大会参加報告について
- ・その他

第7回 平成9年10月9日（木）

- ・人事異動に伴う職員の紹介について
- ・9月14日開催された公民館のつどいについて
- ・東京都公民館連絡協議会委員部会Bブロック研修会について
- ・その他

第8回 平成9年11月13日（木）

- ・平成10年度予算編成前における希望事項について
- ・東京都公民館連絡協議会委員部会全体研修会開催について
- ・東京都公民館研究大会の開催について
- ・東京都公民館連絡協議会Bブロック研修会報告について
- ・その他

第9回 平成9年12月11日（木）

- ・平成10年度公民館予算について
- ・地方分権推進委員会第2次勧告について
- ・東京都公民館連絡協議会全体研修会について
- ・その他

第10回 平成10年1月8日（木）

（雪のため中止）

第11回 平成10年2月5日（木）

- ・平成10年度予算について
- ・公民館20周年記念誌発行について
- ・区市町村公民館運営審議会委員及び公民館長合同研修会について

- ・ 東京都公民館研究大会及び委員部会臨時会報告について
- ・ その他

第12回 平成10年3月5日（木）

- ・ 正副委員長の互選について
- ・ 平成10年度市民会館・公民館事業計画について
- ・ 公民館運営審議会委員・館長合同研修会の報告について
- ・ その他

なお、上記定例会議のほか

- ◆ 関東甲信越静公民館研究大会、東京都公民館研究大会、東京都公民館連絡協議会（総会・委員部会）、及び館長・委員合同研修会に参加した。（全7回）
- ◆ 自主委員活動研修として「公民館運営審議会委員の役割について」、公民館情報収集検討、及び「公運審だより」を5回発行（全12回）

6. 奨励・援助

(1) 人的援助

各団体・個人の相談に応じ、職員が必要な助言、指導、援助を行った。

(2) 教材・教具等の貸し出し援助

社会教育備品貸し出し状況

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	10年 1月	2月	3月	計
利 用 団 体 数	5	5	4	6	4	4	3	4	7	4	2	6	54
16 ミ リ 映 写 機		1	1	1	1		2	1	2		1		10
ビ デ オ セ ッ ト						1							1
ビデオプロジェクター	2					1							3
ビ デ オ デ ッ キ				1		1							2
テ レ ビ デ オ	1		1		1	1		1		2			7
ス ラ イ ド 映 写 機	1	1		1					2		1	3	9
O H P	2				1							2	5
ス ク リ ー ン	1	1	1	2					1			3	9
ス ポ ッ ト ラ イ ト	2		2	1		2	3		4		2	2	18
暗 幕		1		1				1	1	1		1	6
平 台					8		8						16
音 響 機 材 一 式						1			1				2
照 明 機 材 一 式		1						1					2
キ ー ボ ー ド													0
ポ ー タ ー ト ー ン		1	1										2
ビ デ オ カ メ ラ						1		1					2
計	9	6	6	7	11	8	13	5	11	3	4	11	94

多摩社会教育会館フィルム配送サービス取り扱い

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	10年 1月	2月	3月	計
利 用 団 体 数	2	1	2	2	3	1	1	1	2	1	3	0	19
本 数	3	9	8	5	18	1	3	3	5	4	7	0	66
計	3	9	8	5	18	1	3	3	5	4	7	0	66

(3) 会場借上援助

大ホール1回(市民音楽祭)・小ホール2回(邦楽同好会・コール福生21)

(4) 講師派遣事業

この事業は、公民館を利用するサークルの活動を援助するため、公民館が予算の範囲内で講師を委嘱し派遣するもので、この制度を受ける事業は全て公募とし、一般市民が自由に参加できるものである。

月 日	派 遣 サ ー ク ル	講 師	参加者
8・30	女性学サークルもくせい	内 藤 和 美	15
9・3	七 宝 焼 サ ー ク ル	井 上 喜 久 子	20
11・24	福 手 の 会	本 多 雅 忠	20
2・10	あ じ さ い O B 会	志 摩 江 津 子	6
2・21	七 味 と う が ら し	長 澤 成 次	11

(5) 事務的援助

印刷事務等の援助を行った。

7. 公民館主催事業

(1) 学級・講座

ア 幼 児

保育室事業

子どもをあずけることを通して大人が学ぶ場として実施した。

開催日 平成9年5月20日(火)～平成10年3月31日(火) 全84回

会 場 公民館本館、松林分館、白梅分館、福祉会館（本館工事のため）

参加者 延べ858人

	回数	0才	1才	2才	3才	4才	5才	計	延人数	全コース合計
本館金曜コース（前期）	15	2	1	5	3	0	0	11	165	858人
本館金曜コース（後期）	20	1	2	10	2	0	0	15	300	
松 林 火 曜 コ ー ス	33	4	0	4	1	0	0	9	297	
白 梅 木 曜 コ ー ス	16	0	2	0	0	4	0	6	96	

イ 少年

子どもキャンプ教室

子ども同士が寝食を共にし、各自の役割を助け合い協力し合って生活をする中で、互いに学び信頼しあえる異年齢集団をつくり、さらに、自然の中で生活し遊ぶことによって、自然を体感してもらう機会として実施した。

開催日 平成9年7月29日～9月2日 原則として毎週火曜日 午後2時～4時 全8回

会 場 公民館本館、多摩川中央公園、奥多摩町川井キャンプ場

参加者 延べ164人

月 日	テ ー マ	実 技 指 導 員
7・29	名前を顔を覚えよう！	渡辺けい子・高橋純佳・斉藤奈央・ 渡辺恭子・山梨和紀・若菜志保・ 担当職員
8・5	グループを決めて一緒に遊ぼう	
8・12	カレーづくりにチャレンジ！！	
8・19	キャンプに何をもっていく？	
8・26	さあ、キャンプへ出発だ！！	
27		
28		
9・2	良かったこと、反省すること	

児童合唱教室

子どもの合唱活動を組織化し、合唱団を育成することを目標に実施した。

開催日 平成9年4月5日(土)～平成10年3月20日(金)

毎週土曜日 午後2～4時 全54回

会 場 公民館・福社会館・福生第3小学校・五日市青年の家・秋川キララホール

参加者 44人×54回=2,376人

月 日	内 容	場 所	講 師
4・12	発声練習、曲づくり	福生市公民館	高橋 逸子 (福生6小教諭) 小田切 洋子 (ピアニスト)
4・19	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
4・26	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
5・10	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
5・17	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
5・24	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
5・31	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
6・7	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
6・8	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
6・14	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
6・15	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
6・21	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
6・22	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
6・28	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
6・29	福生市民音楽祭	福生市民会館小ホール	
7・5	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
7・12	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
7・19	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
7・29	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
8・5	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
8・19	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
8・22	合 宿	五日市青年の家	
8・23	合 宿	五日市青年の家	
8・26	発声練習、曲づくり	福生市公民館	
9・6	西多摩音楽祭りハーサル	福生市公民館	

9・7	西多摩音楽祭	福生市民会館大ホール
9・13	発声練習、曲づくり	福生市公民館
9・14	開館20周年記念交流会	福生市公民館前庭
9・21	発声練習、曲づくり	福生市公民館
9・23	発声練習、曲づくり	福生市公民館
10・4	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室
10・18	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室
10・25	発声練習、曲づくり	福社会館
11・1	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室
11・8	発声練習、曲づくり	福社会館
11・15	発声練習、曲づくり	福社会館
11・29	発声練習、曲づくり	福社会館
12・6	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室
12・13	発声練習、曲づくり	福社会館
12・20	発声練習、曲づくり	福社会館
1・10	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室・福社会館
1・17	発声練習、曲づくり	福社会館
1・24	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室・福社会館
1・31	発声練習、曲づくり	福社会館
2・7	発声練習、曲づくり	福社会館
2・14	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室・福社会館
2・21	発声練習、曲づくり	福社会館
2・28	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室・福社会館
3・7	発声練習、曲づくり	福社会館
3・8	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室
3・11	第4回発表会リハーサル	秋川キララホール
3・14	発声練習、曲づくり	福生第3小学校音楽室
3・15	第4回発表会	秋川キララホール
3・20	1年をふりかえる会	福社会館

*教室終了後、福生児童合唱団フレンズとして自主グループ化した。

子ども教室

子ども教室は、子どもの遊びを通して子ども達の豊かな発達を保障し、つぎの目的を持って開催している。

1. 遊びを通して、地域の異年齢集団の形成
2. 仲間に働きかけ、なにかを一緒にやりとげる力を育て、子どもの自治能力を培っていく。
3. 子ども達の中にある民主性の回復
4. 手の巧みさの回復
5. 自然のふれあいを大事にしながら、子どもが地域を科学的に見る目を養う。
6. 子どもの文化的活動に関心を持つ青年や大人を組織的に繋げていく。

この6つの目標はここ20年程の中で、子ども達の生活の中から急速に失われていったものである。この6つを改めて、子どもの世界にとりもどし、地域における子どもの発達を保障していく。

開催日 平成9年5月25日（日）～12月21日（日）毎日曜日 全27回

会 場 松林分館外

参加者 27回×36人＝972人（中・高、大学生を含む）

月 日	内 容	講 師
5・25	仲間を作ろう、室内ゲーム	名々井美帆 中学・高校生 リーダー
6・1	仲間を作ろう、室内ゲーム	
6・8	仲間を作ろう、室内ゲーム	
6・15	仲間を作ろう、外遊び（武蔵野台テニス公園）	
6・22	仲間を作ろう、外遊び（武蔵野台テニス公園）	
6・29	仲間を作ろう、外遊び（かに坂公園）	
7・6	野外活動、多摩川川渡し、川遊び羽村の堰	
7・13	室内ゲーム大会	
7・20	野外活動、多摩川川渡し、川遊び羽村の堰	
7・24	保護者会、第1回保護者会、これまでの活動報告、キャンプ説明会	
7・27	野外活動、多摩川川渡し、羽村郷土資料館見学	
8・3	キャンプに向けて、約束決め、歌、フォークダンス、5～6年生はしおりづくり	
8・9	練習キャンプ、テント張り、食事作り、真っ暗スタンプ（松林分館前庭）	
8・10	練習キャンプ、手うちうどんづくり（松林分館前庭）	

8・13	本キャンプ買い出し、4年生以上
8・14	本キャンプ1日目（五日市青少年キャンプ村）
8・15	本キャンプ2日目（追跡ハイク、キャンプファイヤー）
8・16	本キャンプ3日目 バンガロー整理・授与式（全員）
9・7	ゲーム大会 チーム対抗
9・21	創作のエポック、大きな双六を作ろうー草案作り
10・5	創作のエポック、大きな双六を作ろうーキャンプ生活
10・19	創作のエポック、大きな双六を作ろうーキャンプ生活
11・2	創作のエポック、大きな双六を作ろうーキャンプ生活
11・16	野外活動 秋の大運動会、飯盒炊飯（川井キャンプ場）
11・23	やきいも大会（松林分館前庭）
12・14	外遊び（武蔵野台テニス公園）
12・21	お楽しみ大会、保護者会（活動報告会）

子ども教室の参加者の中に2人の障害をもった中学生と高校生がいる。子ども達は、障害を持つ子ども達とも違和感を持たずに活動をしている。生活の場で、遊びを共有しながら、関わりをもっている子どもたちに大事な場になっている。1回1回の感想を5年生以上に書くことにしていたが、1年生も感想を書きたいと言うことで毎回の感想を書いた。毎回の記録を報告集にまとめあげ、父母会での報告資料にした。

子ども教室父母会

子ども教室のねらいや、内容について、子ども達の父母に理解を求めると共に、「すんばらしいリーダー会」の活動内容を父母に理解をしてもらい、リーダーの活動が円滑に進むようにした。

開催日 平成9年7月20日（日）～12月21日（月） 全2回

会 場 松林分館

参加者 2回×12人＝24人

月 日	内 容	講 師
7・20	子ども教室について キャンプについて これまでの取り組みについて	担当職員 担当リーダー
12・21	これまでの取り組みについて 今年の特徴	担当リーダー 担当職員

子ども教室は、リーダー達によって教室の運営について父母に説明をしていく。リーダー達はその説明資料を作成する課程で、活動を点検・総括する場となっている。この父母会報告が、「リーダー」の活動の理解を父母達に促す場となっている。

子ども教室リーダー会議「すんばらしいリーダー会」

子ども教室の柱の（６）に「子どもの文化的活動に関心をもつ青年や大人を組織的につなげていく」という目標を設定している。子ども教室の活動を中学生になっても続けていく子ども達が毎年何人か残っていく。平成７年３月に発足した子ども教室の中学生以上の参加者で、指導を担う青年たちによって組織された「すんばらしいリーダー会」である。

開催日 平成９年４月６日（日）～１２月２１日（日） 全６０回

会 場 松林分館

参加者 ６０回×１４人＝８４０人

月 日	内 容
４・６	フォークダンス講習（講師 狛江市 大和勝好）
４・２０	ロープ手品を学ぶ（講師 狛江市 大和勝好）
４・２７	野外調理の方法 講義と実技（講師 全国レクリエーションリーダー会議 草 一平）
４・２９	今年度の子ども教室について
５・１１	子ども教室の一年の活動予定決定
５・２５	第一回子ども教室 反省会、次回打ち合わせ
５・３１	今後の予定、６月からの子ども教室打ち合わせ
６・１	第２回子ども教室 班編成
６・８	第３回子ども教室 反省、次回打ち合わせ
６・１５	第４回子ども教室 反省、次回打ち合わせ
	リーダー新聞『Children school times』創刊
６・１７	研修キャンプについて打ち合わせ
６・２０	キャンプファイヤーについて
６・２５	研修キャンプの打ち合わせ
７・６	第６回子ども教室 キャンプファイヤーのプログラム案
７・９	研修キャンプ下見
７・１０	研修キャンプ雨天の場合の対応
７・１１	本キャンプ下見・下見報告

7・12	リーダー研修会（講師 和光養護学校教諭 斉藤明朗）
7・13	リーダー研修会 ロープワーク
7・15	保護者会の確認
7・18	練習キャンプのしおり作成
7・20	第9回子ども教室
7・23	資料原稿チェック・印刷
7・24	保護者会（午後7時から）キャンプ説明
8・1	本キャンプについて、3日の子ども教室の内容について
8・2	スタンプラリーについて、担当決め（時間帯責任者及び担当者）
8・3	第11回子ども教室内容検討、長い文章の書き方（斉藤明朗のミニ講座）、総括の意味（加藤さんのミニ講座）
8・5	資料整理、担当決め（時間帯責任者と担当者）、備品リスト
8・6	練習キャンプメニューと分量
8・7	買い出しメニュー、練習キャンプと本キャンプについて細かく決める
8・8	本キャンプ 練習キャンプについて打ち合わせ
8・9	練習キャンプ1日目、本日の反省、本キャンプについて
8・10	練習キャンプ2日目 本日の反省、本キャンプについて
8・12	本キャンプの準備、キャンプファイヤーの点火式練習
8・13	本キャンプの買い出し
8・14	本キャンプ 1日目 本日の反省、子ども達の様子、明日のチェック
8・15	本キャンプ 2日目 本日の反省、子ども達の様子、明日のチェック、個人賞について
8・16	本キャンプ 3日目 本日の反省、9月からの活動について、3日間の反省
8・17	本キャンプ後片付け
8・27	本キャンプ3日間の出来事を流れに沿って箇条書き、来月からのこと、創作でなにを作るか
9・4	第12回子ども教室 ゲームの企画、本日の反省、遠足企画
9・12	今後の日程内容の検討
9・17	秋の創作「大きな双六」企画
9・21	第13回子ども教室 今日の反省
9・26	11月8日の下見時間調整・ルート確認
10・5	第14回子ども教室
10・19	第15回子ども教室 本日の反省・感想

11・2	第16回子ども教室 今回の感想・反省
11・8	11月23日の下見（川井キャンプ場）、文集原稿の割り付け
11・16	第17回子ども教室 今日の反省、遠足について
11・21	文集の構成、原稿書き、遠足準備
11・22	文集の構成、原稿書き、遠足準備、明日の打ち合わせ
11・23	第18回子ども教室 川井キャンプ場
11・29	文集作成、遠足反省、感想
12・7	文集の写真加工
12・12	保護者懇談会とお楽しみ会について、資料作り
12・14	第19回子ども教室 本日の反省、感想、今後の日程
12・16/20	ひたすら文集作り
12・21	第20回子ども教室懇談会、お楽しみ会、今日の反省、感想

夏休み子ども創作教室「お面をつくる」

1960年代末から1970年代初めにかけて、子どもの「手」の不器用さが問題になった。その後こうした傾向はますます強くなっている。手の器用さは基本的には手労働の中で培われてきた。それは同時にモノ作りの創造性を培うものであった。こうした力を改めて培って行く場として小学1年生以上を対象に実施した。

開催日 平成9年8月27日（水）～29日（金） 全3回

会 場 松林分館

参加者 3回×10人＝30人

テーマ 木の枝で大きなお面や動物をつくる

月 日	内 容	講 師
8・27	つくるものを決めよう お面・動物・紙張り	木住野利明 (創作絵本作家)
8・28	紙張り	
8・29	彩色 完成	

子ども達の作品は、それぞれ自分のイメージを作品化できたために、面白いデザインの作品が作れた。

劇団ファンタステック

1986年に子ども教室の中から出発し、子どもの自治的な運営を大切にしながら運営されてきた。子どもの文化的活動として演劇を11年継続してきた。

開催日 平成9年4月26日（土）～9月20日（土） 全20回

会 場 松林分館

参加者 20回×4人＝80人

月 日	内 容	指 導 者
4・19	発声練習 朗読練習 のみのぴこ、黄金の魚	名々井美帆と 高校生団員
4・26	発声練習 朗読練習 のみのぴこ、黄金の魚	
5・10	発声練習 朗読練習	
5・17	発声練習 朗読練習	
5・24	発声練習 朗読練習	
5・31	発声練習 朗読練習 アメンボのうた	
6・7	発声練習 朗読練習 雨にも負けず	
6・14	朗読練習 - 8月を読む-作品決定、村いちばんのさくらの木、一つの花、かわいそうな象	名々井美帆と 高校生団員
6・21	朗読練習 - 村いちばんのさくらの木、一つの花	
6・28	朗読練習 - 村いちばんのさくらの木、一つの花	
7・5	朗読練習 - 村いちばんのさくらの木、一つの花	
7・11	朗読練習 - 村いちばんのさくらの木、一つの花	
7・19	朗読練習 - 村いちばんのさくらの木、一つの花	
7・25	朗読練習 - 村いちばんのさくらの木、一つの花	
7・26	朗読練習 - 村いちばんのさくらの木、一つの花	朗読 小泉かよ 高橋千尋
8・2	朗読練習 - 村いちばんのさくらの木、一つの花	
8・8	朗読練習 - 村いちばんのさくらの木、一つの花	
8・9	8月を読む - 村いちばんのさくらの木、一つの花、平和の為の映画祭で公演	
9・13	8月を読む、反省会	
9・20	発声練習、朗読練習	

劇団ファンタステックとして11年目を迎え、劇団員が極端に減少するなか、今回は独自公演は出来ず、「シネ・フェスティバル FOR-PEACE」の中で上演した朗読劇をもって参加した。小学校4年生が難しい作品に挑戦し、参加者に感激を与えた。その後の活動が休止状態に入っている。

しぜんたんけん隊 '97

異年齢集団で、近隣の多摩川や滝山丘陵で遊びや共同・協力する直接体験を通して、人・自然に対して豊かな感性を育む機会として実施した。今年は天候にも恵まれ、予定の回数や内容をほぼ実施できた。今後も、身近な生物の様子などを遊びを通して観察することを増やしていきたい。

開催日 平成9年4月26日（土）～平成10年4月5日（日） 全23回

会 場 白梅分館・多摩川・滝山丘陵・草花丘陵・狭山丘陵など

参加者 延べ339人

講 師 佐久間直冬氏などの実技指導員数名を依頼した。

月 日	会 場	テ ー マ	内 容	実技指導員
4. 26	白梅分館	オリエンテーション	自己紹介と教室の内容説明	
5. 17	中央公園	コンパスと遊ぶ	ゲームをしながらコンパスに親しむ	佐久間直冬他
6. 15	滝山丘陵	林の中で鬼ごっこ	地図とコンパスの使い方の実践練習	〃
6. 28	滝山丘陵	ターザンごっこ	林の中でロープを使って遊ぶ	〃
7. 26	多 摩 川	川原で遊ぶ	夏の川原ではどんな遊びができる？	〃
8. 7	柳山公園	野宿に挑戦	野外で生活するための最小の装備で	〃
8. 8		〃	一日を過ごす体験をする	〃
8. 17	大丹波川	沢のぼり	洋服を着たまま川で泳ぐ	〃
8. 30	秋川上流	水源地を訪ねる	平井川の上流を実際に見てみる	〃
9. 27	草花丘陵	なんでも食べよう	クリやアケビを探して食べる	〃
10. 10	狭山丘陵	林の中で遊ぶ	狭山丘陵での遊びを探す	〃
10. 25	滝山丘陵	遊びを作る	滝山の中で篠竹で遊び道具を作る	〃
11. 8	棒の折山	奥多摩たんけん	秋の奥多摩へたんけんに行く	〃
11. 23	草花丘陵	もみじをさがす	紅葉している葉をさがす	〃
12. 7	滝山丘陵	枯葉で遊ぶ	落ち葉の中へもぐってみよう	〃
12. 14	多摩川原	焼き芋を作る	川原で、焼き芋パーティー	〃
12. 26	白梅分館	たんけん望年会	今年を振り返って来年を話し合う	〃
1. 11	多 摩 川	まゆだまをみる	羽村市郷土資料館へ出かける	〃
2. 11	雪 合 戦	冬山を体験する	雪のある臼杵山で雪と遊ぶ	〃
3. 7	白梅分館	ハイキング打合せ	ファミリーハイキングの行き先相談	〃
3. 14	滝山丘陵	下見調査	ファミリーハイキングの下見調査	〃
3. 18	白梅分館	資料作成	ファミリーハイキング資料作成	〃
4. 5	滝山丘陵	ファミリーハイク	親や友人を誘ってハイキング	〃

夏休み昆虫をさがそう

市内の公園・多摩川・高月下の草原で昆虫を観察したが、数は多く見られなかった。数年前から観察を続けているカワラバッタが10匹みられたのは、大きな収穫だった。

市内を流れる多摩川は、ここ12年間ほど大水がなく安定した植生となっているためか、昆虫も限られた少数種が多数みられる傾向にある。引き続き、川原の移り変わりを調べて昆虫の状況などと比較する意味は大きいと思う。全体的には、生息状況が好転している様子ではないように思われる。

夏の川原は暑く、野外で遊んでいる子どもの姿はほとんど見られなかった。夏休みには学校のプールへ以外にも、楽しく地域の有り様をみるような機会を提供していかないと、ますます子どもは夏休みは涼しいところでゲーム三昧ということになってしまうのではないかな。

子どもだけの問題ではないが、何とかして野外で遊ぶ子どもの姿を多くする必要があると思う。

開催日 平成9年8月1日（金）～8月26日（火） 全5回

会 場 多摩川・草花丘陵・滝山丘陵

参加者 延べ 31人

月 日	会 場	テ ー マ	内 容	講 師
8. 1	かに坂公園	土手の昆虫	土手で観察できるバッタ類	栗原 仁
8. 5	中 央 公 園	草原の昆虫	草原の昆虫や甲虫など	〃
8. 12	高月下草原	草原の昆虫	林の近くの昆虫を中心に	〃
8. 19	南公園付近	川原の昆虫	川原でカワラバッタを中心に	〃
8. 26	白 梅 会 館	ま と め	観察記録から、昆虫の生活をみる	〃

ウ. フリークライミング教室

フリークライミングをととして、参加者同士の協力のもと、仲間意識を高め、地域の中で市民の方に積極的に働きかけの出来る意識を持ち、参加者自身が自らリーダーシップをとって活動していくことが出来る力をつけることを目標に実施した。

開催日 平成10年 1 月29日（木）～ 3 月26日（木）

午前 9 時30分～12時・午後 1 時～ 5 時・午後 7 時～ 9 時

午後 7 時30分～ 9 時30分 全13回

会 場 福社会館・市内日光橋公園・多摩スポーツセンター

参加者 延べ130人

講 師 佐久間 直冬

月 日	内 容
1. 29	自己紹介、講座のオリエンテーション
2. 7	基礎知識・技術の習得
2. 11	〃
2. 14	〃
2. 22	第 2 ～ 4 回で撮った参加者のビデオを見てみんなで分析する。安全のための知識・技術の講義
2. 27	力を使わずに楽に登れる動き（ムーブ）について考える
3. 1	〃
3. 5	〃
3. 8	第 6 ～ 8 回で撮った参加者のビデオを見てみんなで分析する。安全のための知識・技術の講義
3. 12	ミニクライミング大会に向けて参加者同士が協力しあって作り上げる。
3. 19	〃
3. 21	ミニクライミング大会 今までの成果の発表の場
3. 26	講座をふりかえって

エ. 女性・一般

幼い子を育てる人のための講座

子どもの成長や発達について学びながら、『育児は女の仕事』といった性別生別役割分業を越えた子育てのあり方を仲間と共に考えていく場として実施した。

開催日 平成9年5月30日（金）～9月19日（金）

午前10時～正午 全15回

会 場 公民館本館

参加者 延べ 150人

月 日	内 容	講 師
5. 30	保育室オリエンテーション	担当職員・保育者
6. 6	講座オリエンテーション	担当職員
6. 13	乳幼児期の発達の特徴①	牧 裕子（保育園園長）
6. 20	乳幼児期の発達の特徴②	牧 裕子
6. 27	保育室学習会	佐々木 京子（保育者）
7. 4	KJ法で子育ての課題を整理する	担当職員
7. 11	KJ法で子育ての課題を整理する	担当職員
7. 18	保育室学習会	佐々木 京子
7. 25	子どもは明日を生きる ―子どもごろっとなーに？―	牧 裕子
8. 1	子育ての昔と今	牧 裕子
8. 22	子どもにとって遊びとは	牧 裕子
8. 29	今、子どもたちに育てたい5つの力	牧 裕子
9. 5	保育室学習会	佐々木 京子
9. 12	ひとりぼっちの子育てをしないために	牧 裕子
9. 19	保育室学習会・講座のまとめ	佐々木 京子

育児をしている人の講座

子育てを通してそれぞれの悩みを出し合い、学習を積み重ねていく中で、参加者を含め各家庭の一人一人が自分自身の「育自」を意識し、身近な問題も含めて周囲の人と共同で学習し、解決できる考え方を身につけ、行動していけるよう実施した。

開催日 平成9年10月17日（金）～平成10年3月27日（金） 全20回

会 場 福社会館

参加者 12人×20回=240人

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
10. 17	保育オリエンテーション	保育室の説明	担当職員
10. 24	講座オリエンテーション	講座の趣旨説明	担当職員
10. 31	子どもと自分との関係1	育児を通して見えてきたこと	鈴木由美子
11. 7	保育学習会	子どもを預けている実践から子ども集団について考える	公民館 保育者
11. 14	自分を取りまく人間関係を探る1	自分を取りまく人間関係を探る	鈴木由美子
11. 21	子どもと自分との関係2	子どもと過ごす毎日から子どもとの過ごし方を探る	鈴木由美子
11. 28	絵本と育児	本をきっかけに育児の在り方を探る	鈴木由美子
12. 5	保育学習会	子どもを預けている実践から子ども集団について考える	公民館 保育者
12. 12	育児から見えることは1	本当の自分とは？今自分に何ができるのかを探る	安達倭雅子
12. 19	育児から見えることは2	本当の自分とは？今自分に何ができるのかを探る	安達倭雅子
1. 23	保育学習会	子どもを預けている実践から子ども集団について考える	公民館 保育者
1. 30	自分を取りまく人間関係を探る2	家と夫と自分について考える	鈴木由美子
2. 6	子育ては誰がするもの？	初期教育とは？育児の所在を考える	鈴木由美子
2. 13	保育学習会	子どもを預けている実践から子ども集団について考える	公民館 保育者
2. 20	自分を表現する1	10分の時間を使って自分を表現する。	鈴木由美子
2. 27	自分を表現する2	10分の時間を使って自分を表現する。	鈴木由美子
3. 6	保育学習会	子どもを預けている実践から子ども集団について考える	公民館 保育者
3. 13	自分を表現する3	10分の時間を使って自分を表現する。	鈴木由美子
3. 20	自分を輝かせるために	自分の課題を明らかにし、これからの生き方考える	鈴木由美子
3. 27	家族の一人一人が充実した毎日を過ごすために	これから先の自分・家族を想像してみる	鈴木由美子

家庭教育学級「手づくり絵本」

子どもの成長を、写真やビデオで残す家庭が増えてきている。そして丹念に育児日記をつける女性も多い。しかし、少子化傾向の中で、乳幼児を抱えたおんな達の生活がますます乳幼児を抱え込み、「孤育て」化してきている。母子一体化の傾向は近年ますます強まってきた。人間の基本的成長は、人との関わりのなかで作られていく。その人間的成長の第一歩が、今日危機的状況になっている。改めて、乳幼児の発達をテーマとした手づくり絵本の制作を通して、乳幼児にとって、絵本や児童文化財の意味を作り手の側から考えていく機会と、母と子のはなれる事によって、改めて子どもとの関係を考えるきっかけとした。

開催日 平成9年5月20日（火）～10月28日（火） 全18回

会 場 松林分館

参加者 18回×10人＝180人

月 日	内 容	講 師
5. 20	オリエンテーション 保育室・講座説明	担当職員
5. 27	自己紹介・公民館とは	
6. 3	課題を整理しよう－KJ法による課題整理	
6. 10	絵本とはなにか	木住野利明 (絵本作家)
6. 17	手づくり絵本の作り方	
6. 24	保育室を通して学ぶ～保育便りを読んで（1回目）	田中加代（保育者）
7. 1	どんな絵本をつくろうか（ストーリーを考える）	木住野利明
7. 8	画材の話、絵具、紙、色鉛筆	
7. 15	絵本の制作	
7. 22	保育室を通して学ぶ～保育便りを読んで（2回目）	田中加代
7. 29	絵本制作	木住野利明
8. 26	保育室を通して学ぶ～保育便りを読んで（3回目）	田中加代
9. 2	絵本の制作	木住野利明
9. 9	絵本の制作	
10. 7	製本の方法	
10. 14	保育室を通して学ぶ～保育便りを読んで（4回目）	田中加代
10. 21	製本の方法	木住野利明
10. 28	製本の方法、絵本の合評会	

「時間がないことを思い知らされた。初めはあり余るほどたっぷりとした制作時間だと思ったのに甘かった。(略) 結局夜半に描くしかない。夜半になっても、子どもは私が傍にいないということがわかると1～2時間おきに目を覚ましてしまう。(略) まとまった時間が欲しかった。3時間でも、4時間でもいいから一人になりたかった。【Y】と述べている。母子一体の暮らしの中で「～のためにしか使えないおんなの暮らし」を切り開く力になっていくだろう。

家庭内リサイクル考

「家庭内のゴミとリサイクル」

資源の有効利用と再利用というテーマは、今や地球的な問題になっている。しかし、具体的には、何をどうすればいいのか、わからない点が多い。そこで、家庭で出来ることや今後の課題について学ぶ機会とした。

開催日 平成9年11月13日（木）～平成10年3月26日（木） 全16回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 96人

講 師 岩井 佐代子

月 日	内 容	講 師
11. 13	保育オリエンテーション 保育室の案内・親子の自己紹介	
11. 20	講座オリエンテーション 講座の内容の説明・自己紹介	
11. 27	ゴミとリサイクル 現状と今後の取り組み	岩井佐代子
12. 4	ゴミとリサイクル 日本での現状（ドイツと比べて）	〃
12. 11	ゴミとリサイクル No2測定・ゴミ処分場	〃
12. 18	保育学習会 子どもにとっての良い環境とは？	保 育 者
1. 8	リサイクルセンター見学 福生市のゴミ処理	岩井佐代子
1. 22	ゴミとリサイクル リサイクルセンターへ行って	〃
1. 29	保育学習会 子どもにとっての良い環境とは？	保 育 者
2. 5	ゴミとリサイクル 塩ビ実験・講座のまとめについて	岩井佐代子
2. 19	ゴミとリサイクル 岩井さんのドイツエコツアー	〃
2. 26	保育学習会 関係の質について	保 育 者
3. 5	ゴミとリサイクル 廃油せっけん・家庭内でしているリサイクル	岩井佐代子
3. 12	ゴミとリサイクル ダイオキシン	〃
3. 19	ゴミとリサイクル 包材について・リサイクルショップ	〃
3. 26	保育学習会 関係の質について・まとめ	保 育 者

女性問題講座「女と男の生き方講座ー今、自分を見つめるときー」

理論のみの理解者を増やすのではなく、自分自身の事として、生活課題と結び付けて考え、経済的自立に向けて、実際に行動が出来るようなきっかけづくり、また、互いに話し合える関係づくりの場として実施した。

開催日 平成10年1月22日～3月26日 毎週木曜日 午後7時～9時 全8回

会 場 福祉会館

参加者 延べ 59人

月 日	テ ー マ	講 師
1・22	生活の中からⅠ ー女性問題って何が問題なの？ー	松田 敏子 (千葉県立衛生短期大学講師)
1・29	生活の中からⅡ ー結婚とシングルー	
2・5	自分自身と向き合うⅠ ー主婦と呼ばれたいですか？ー	
2・19	自分自身と向き合うⅡ ー家事は誰が担うもの？ー	
2・26	自立した家族関係をめざしてⅠ ー夫婦ー	
3・12	自立した家族関係をめざしてⅡ ー親子ー 新聞の切り抜きを壁新聞にする。	
3・19	社会の中で輝くⅠ ー生き方再発見ー	
3・26	社会の中で輝くⅡ ーさあ、一步踏み出しましょう！ー	

男女共生をめざしての講座ーからだ・性と女性

日常生活の中での性の差別を女性問題として考え学習し合い、自分の生き方の問題として性の問題を考えていく講座として実施した。

開催日 平成9年9月30日(火)～10月28日(火) 午後7時30分～9時30分 全5回

会 場 松林分館

参加者 延べ95人

月 日	内 容	講 師
9・30	もっと知ろうよ自分のからだ	石橋初子(等身大女性人体模型制作者)
10・7	歴史の中で「母性」はいかにつくられたか	長沖暁子(慶応義塾大学経済学部講師)
10・14	性と法律	大橋由香子(『産む、産まないは女が決める』著者)
10・21	産むこと・産まないこと	堀口雅子(虎の門病院産婦人科医師)
10・28	からだ・性・自立	佐々木元子(鍼灸室そらとび主宰)

女性が輝やいて生きるために働くことを考える講座

女性労働者の現状と法の保障に部分を照らし合わせ学習する講座として実施した。

期 間 平成10年3月6日（金）～3月27日（金） 午後7時～9時 全4回

開催日 松林分館

参加者 延べ52人

月 日	内 容	講 師
3. 6	女性労働の現状と法Ⅰ	富永静枝（白梅学園短期大学教授）
3. 13	” Ⅱ	”
3. 20	派遣労働の現状と法	杉井静子（三多摩法律事務所弁護士）
3.27	パートタイム労働の現状と法	”

教育講座「子育て」－乳幼児の成長・発達の筋道は 一人が人間として育つことは－

近年、中学生を中心として様々な事件が起きている。教育の問題は社会問題化してきたが、その解決の方策は一向に見えてこない中で、乳幼児期の発達の筋道を学びながら、人が人間らしく育っていくというとは何が必要なのかを考えあう場とした。

開催日 平成9年11月11日（火）～平成10年2月24日（火） 全12回

会 場 松林分館

参加者 12回×10人＝120人

月 日	内 容	講 師
11・11	「母性」についてK J法の分析	園田トキ (元西久保保育園園長)
11・18	「母性」についてK J法の分析	
12・ 2	「母性」についてK J法の分析	
12・ 9	「授業一林 たけし」	
12・16	保育室を通し～保育だよりを読んで（5回目）	田中加代(保育者)
1・13	乳幼児の成長、発達の筋道は（1）、 さくらんぼぼうや（2巻）、模倣と自立	園田トキ
1・20	乳幼児の成長、発達の筋道は（2） さくらんぼぼうや（3巻）言葉と自我－4歳と仲間	

1・27	乳幼児の成長、発達の筋道は（3） さくらんぼぼうや（5巻）5才時と仲間・自治と創造	園田トキ
2・3	保育だよりを読んで（6回目）	田中加代
2・10	幼児期の子どもと絵本	園田トキ
2・17	子どもの体と生活リズムー調査表の分析	担当職員
2・24	子どもの体と生活リズムー調査表の分析	

1975年代末から1985年までの10年間にわたって埼玉県深谷市にある、「さくらんぼ保育園」の園児に焦点をあて、乳幼児の成長発達を記録した映像を通して、集団と発達の課題を考えることにした。映像のもつ迫力が、参加者に多くの感動を起こした。同時に、人から人間に育っていく課程を、講師を通して聞いた。具体的な映像表現が、乳幼児の発達課題の理解を深めることに役立った。

女性問題学習ー女性のライフサイクルを通してー

女性のライフサイクルの変化を通して、女性問題の課題を考える場とした。

期 間 平成10年3月3日（火）～3月24日（火） 全5回

場 所 松林分館

参加者 5回×10人＝50人

月 日	内 容	講 師
3・3	ライフサイクルにみる家族	大橋由香子（フリーライター）
3・10	差別撤廃条約（映画）ライフサイクル	担当職員
3・17	女性が自立すること	大橋由香子
3・24	保育だよりを読んで～（7回目）	田中加代（保育者）
3・31	まとめの話し合い	担当職員

ライフサイクルを作って「ハッ!」となった。私には時間がない。29才で初めて出産したのには、自分でよしと思ったからだが、もっと早く産んでおくことがよかったなどと思ってしまった。自分たちの親のことについて、改めて考える機会はそうなかったのでちょっとキツかったけど、よかったと思う。（参加者）

オ. 成人一般

市民文化教室

1. 主 催 福生市公民館 福生市文化協会
2. 目 的 多くの市民に趣味や芸術、教養に関する初歩的学習会を提供することにより、市民文化活動への参加を促し、その活動の拡大に役立てた。
3. コース 13コース（各10回）
4. 参加者 延べ 2,100人

(内容)

コース名	期 間	曜	時 間	会 場	延参加数	指 導 者
編 物・手 芸	7・3～9・4	木	午前10時～正午	公民館本館	170人	堂田 きよ子
三 味 線	7・6～9・14	日	午後7時～9時	扶 桑 会 館	100人	玉津 信男
尺 八	7・31～10・2	木	午後7時30分～9時30分	公民館本館	50人	城戸 英雄
剣 詩 舞	7・19～10・4	土	午後2時～4時	松 林 会 館	70人	小川由利子
社交ダンス	7・5～9・6	土	午後7時30分～9時30分	公民館本館	320人	大石 安子
民 謡 踊 り	7・17～9・18	木	午後7時～9時	〃	150人	横川 貞子
書 道 本 館	7・4～9・12	金	午前10時～正午	〃	340人	木村 紅美
書道わかたけ	9・30～12・9	火	午前10時～正午	わかたけ会館	100人	野島 栄一
い け ば な	7・23～10・1	水	午前10時～正午	福 祉 会 館	150人	小島 とき
茶 道	9・12～11・28	金	午後7時～9時	茶 室 福 庵	200人	杉浦 陽子
詩 吟	7・15～9・30	火	午後7時～9時	扶 桑 会 館	100人	古野 義臣
民 踊	7・18～9・20	金	午後7時30分～9時30分	〃	150人	木住野きみ子
着 付	12・2～12・18	木	午前10時～正午	福 祉 会 館	200人	宍戸 千里

第15回市民音楽祭「ミュージカル合唱講座講習会」

今回は、公民館と福生市音楽愛好者連絡会（音連）との共催により、「ミュージカル」をテーマとし、サークルの力量を更に伸ばし、合唱音楽に仕上げるため、次のように合唱講習会を実施した。

開催日 平成9年5月10日（土）～6月29日（日） 全14回

会 場 公民館集会室 大ホール（リハーサル）

参加者 120人×14回＝1,680人

合 唱 講 習 会 内 容	指 導 者 等
・合唱パート ソプラノ、アルト、テノール、バス ・合唱曲 『マイフェア・レディ』より (1)すてきでしょ (2)運がよけりゃ (3)踊りあかしたい (4)教会へ 『サウンドオブミュージック』より (1)サウンドオブミュージック (2)私のお気に入り (3)ドレミのうた (4)ひとりぼっちの羊飼 (5)エーデルワイス (6)さようならごきげんよう (7)すべての山に登れ ・練習内容 発声練習 曲目練習暗譜 演技稽古	企画・制作・指導 (財) オペラアーツ振興財団 理事長 国立音楽大学助教授 山 田 純 彦 外オペラアーツ 振興財団スタッフ

※ なお、このほか企画制作の準備活動については、平成9年1月から6月まで音連月例会議（公民館職員参加）にて7回実施した。

16ミリ発声映写機操作講習会

16ミリ発声映写機の操作技術の習得と、視聴覚教材の知識を身につける機会として実施した。

また、地域の視聴覚リーダーの養成も併せて行なった。

開催日 平成9年6月25日（水）～6月27日（金）午後7時～10時 全3回

会 場 公民館本館

参加者 10人×3回=30人

月 日	内 容	講 師
6・25	視聴覚教育・映写機の構造	佐 藤 勝 貫
6・26	映写機の操作	上 島 茂
6・27	映写機の操作・個別操作・フィルムライブラリー	担 当 職 員

文学講座『夏目漱石を読む』

文学作品を通して、作品に対する作家の考えや表現を学ぶと共に、自分が自分の人生とどのように向き合っていたらよいのかを考えることを目的に実施した。

夏目漱石は前年も実施したが、その継続性もふまえ、講座内容を設定した。また、講義中心にならないように、話し合いの時間を多く取り入れた。

開催日 平成10年1月30日（金）～3月20日（金）午前10時～12時 全8回

会 場 福祉会館

参加者 19人×8回=152人

月 日	内 容	講 師
1・30	自己紹介・オリエンテーション・講座説明	武 田 秀 夫 (私塾主宰)
2・6	三四郎・それから・門 (前期三部作を中心に)	
2・13		
2・20		
2・27		
3・6		
3・13		
3・20		

草と木の染教室

身近にある植物を使って染めることで、地域の豊かな自然を認識し、暮らしの中に生かしていく。また、身近な福生の自然を介してできた仲間関係を通じて、地域での活動を豊かにしていくことを目標として実施した。

開催日 平成10年1月31日（土）～2月28日（土）

午後1時30分～3時30分 全5回

会 場 福社会館、第一中学校、茶室「福庵」

参加者 延べ 85人

月 日	内 容	会 場	講 師
1. 31	講義「草木染めのいろいろ」 (材料、方法、草木染めの魅力)	福 社 会 館	井 上 和 (草と木 の染作家)
2. 7	手縫い絞りで模様づくり	福 社 会 館	
2. 14	染めてみよう	第一中学校	
2. 21	染めてみよう	第一中学校	
2. 28	まとめ（できあがった作品を互いに見せ合いながら）	茶室「福庵」	

男の料理教室「男子厨房に入ろう！」

「男は仕事、女は家事・育児」という性別役割分担に基づいた生活の中では、男性は家事や育児に関する知識や技術を身に付ける機会もなく暮らしていることが多い。この講座で「食」に関する正しい知識と料理の技術を学び、家族や自分の健康管理を考えた献立で料理を作れるようになり、それが性別役割分担に基づいた家族のあり方を見直すきっかけになることを目指して行った。

開催日 平成10年2月18日（水）～3月25日（水）

午後6時30分～午後9時 全6回

会 場 福祉センター

参加者 延べ 90人

講 師 谷口美津子（管理栄養士）

月 日	内 容
2. 18	ごはん、みそ汁（豆腐、わかめ）、ハウレン草のごま和え、生鮭のムニエル

2. 25	おむすび、けんちん汁、マカロニサラダ
3. 4	ごはん、みそ汁（大根、油揚げ）、肉じゃが、酢の物（わかめ、キュウリ）
3. 11	ごはん、オムレツ、ブロッコリーの和風和え
3. 18	ごはん、サバのみそ煮、すまし汁（卵、ねぎ）、なめこおろし
3. 25	ごはん、コロッケ、キャベツの千切り、インスタントスープ（卵）

篆刻入門講座

篆刻の技法を学び、自分の印を完成させていく中で、参加者同士の親睦をはかる。また、篆刻入門ということで、篆刻の魅力にふれてもらい、篆刻を始めるきっかけにした。

開催日 平成10年2月19日～3月19日 毎週木曜日 午前10時～正午 全5回

会 場 福祉会館

参加者 延べ 85人

月 日	テ ー マ	内 容
2・19	篆書・刻法について知る	篆書・刻法についての説明 白文で氏名印を刻す
2・26	印稿づくり	篆刻用具の説明 印稿の作り方
3・5	彫る	印稿を見て、逆字で字入れ 彫る
3・12	彫る－創作－	自由に印文を選び印稿づくり 参考作品紹介
3・19	作品完成・鑑賞	創作作品仕上げ 作品の鑑賞

識字学級－言葉の会

日本のように文字文化が発達した国で、文字の読み書きが出来ないということは生活が極端に狭まらざるを得ない。文字の読み書きができないということは、社会的なハンディキャップを背負う事になる。少なくとも、読み書きは、基本的な人権の一つである。その基本的人権を奪われた人々の人権を具体的に回復していく場として、識字学級を開催した。

開催日 平成9年4月3日(木)～平成10年3月26日(木) 毎木曜日

午後1時30分～4時 全47回

会 場 松林分館

参加者 47回×7人=329人

月 日	内 容	講 師
4・3/10	こったら豆 西郷竹彦 読み、解釈	高 崎 伊 平 (元小学校校長) 江 頭 晃 子 (ボランティア) 担 当 職 員
17/24	五十音図の構成 日本語 平仮名、片仮名	
5・1/8/14	セメント樽の中の手紙 文を作る 外国人(外)モチモチの木(斉藤隆介著)	
21/29	野麦峠(山本茂美著)・モチモチの木読解	
6・4/11	野麦峠・モチモチの木読解 辞書による言葉の確認ー辞書を引く	
18/26	二銭銅貨(黒島伝治著)漢字読み	
7・3/10/17	二銭銅貨読解 作文	
24/31	文章を書く、識字教室にきてー課題作文ー	
8・8/21/27	原爆詩集(峠三吉著)読解	
9・4	〃	
9・11/18/25	馬(徳永直著)読解	
10・2/9	級長の願い(小林多喜二著)読解	
15/23/30	山の民話のこと(山代 巴著)読解	
11・6/13/20/27	山の民話のこと 読解	
12・4/11/17	イモの島(栗楯良夫著)読解	
12・25	茶話会	
1・22	イモの島 読解	
29	イモの島 読解・漢字テスト	
2・5/19	イモの島 読解	
26	句集「かたかごの花」を読む。句作り	
3・5	イモの島 読解	
12/19/26	豚群(黒島伝治著)読解	

参加者の層は日本人4人、在日韓国人2人、タイ人1名である。今年10年目を迎え約80人近い人々がこの教室で学んだ。毎年、日本人の参加者が必ず申し込んでいることに注目しておく必要がある。登校拒否、不登校の子どもたちが増えつつける中で日本人でありながら、日本語の機能的識字者が増えていくことが予想される。基本的人権として日本語学習の場はますます重要度を増してくるだろう。外国人、特に横田基地からの韓国人の参加があるが、3か月位で転勤して定着度は悪い。

P T A入門講座「いきいきP T A」－ゆたかなP T A活動をつくるには－

子ども達の発達の歪みが社会問題化して10年近く経っている。このために文部大臣が異例の声明を出したほどである。こうした状況を切り開く大きな一つの柱はP T Aであろう。

しかし、戦後の混乱の中で、子どもの問題を父母と教師が真剣に考えあった。P T Aそのものが、子どもたちの教育環境を、豊かにしていくものであった。そして新教育の理解のために、教育内容について父母と教師は共に真剣に学び合った。しかし、今日のP T A活動の多くが親睦が中心となっている。本来のP T Aの意味を考え、教育を考えあえるP T A活動にするためにはなにが必要かを考える機会とした。

開催日 平成9年5月23日（金）～7月6日（金） 午後2時から4時 全6回

会 場 松林分館

参加者 6回×5人=30人

内容

月 日	内 容	講 師
5・23	P T Aの歴史 歴史を通してP T Aの本来の活動を知る	溝 淵 幸 太 郎 (元P T A会長)
30	P T A専門部活動 専門部活動を豊かにするための方法	
6・5	学級活動を豊かにするためには	
12	P T A広報の役割と編集 編集技術と実習	前 橋 弘 子 (全国P T A広報コンクール審査員)
20	P T A広報の役割と編集 編集技術と実習	
27	P T A広報の役割と編集 編集技術と実習	

今回は参加者が少なかったために、P T Aの情報交換の場としての役割が果たせなかったことが残念であった。

地域福祉講座－誰もが生き生きと生活する場を求めて－

欧米では60～80年近くかかった高齢化時代が急速に進んでいる日本は、21世紀に世界でも稀な高齢社会を迎えることになっている。しかし、その高齢社会を支える社会基盤が未整備な中で、地域がどうそれを受け止めていくかが大きな課題となっている。平成7年（1995年）、各自治体で「地域福祉計画」が策定され、具体的な活動が始まりつつある。在宅福祉を中心とする福祉制度の転換のなかで、介護保健や高齢者医療問題等が課題になっている。改めて、地域福祉の現実を通して、福祉や医療制度を考える機会とした。

開催日 平成9年4月10日（木）～平成10年3月26日（木）

毎週木曜日午後7時30分～ 全35回

会 場 松林分館

参加者 35回×8人＝280人

月 日	内 容	講 師
4・10/21	「市町村障害者計画策定の指針」を読む	参加者と担当職員
5・8/15/22/29	精神障害者の地域ケアについて	
6・5/11/19	いま、精神障害者の課題を考える KJ法	
26	精神障害者実態調査調査表について	
7・3/17/24/31	精神障害者実態調査調査表について 上記関連資料を読む、表の作成	
8・21/26	精神障害者実態調査調査表作成について	
9・4/11/18	精神障害者実態調査調査表作成	
10・9/16	ビデオ 「安心して老いるために」	
30	ビデオ 「デンマークの福祉社会」	
11・6/13/20	人にやさしく、町にやさしい福祉の街づくり	
27	三多摩の地域福祉の現状 瑞穂町の調査	
12・4/11	三多摩の地域福祉の現状	高橋 信幸
1・8	三鷹市の地域福祉の現状	（三鷹市保健年金課長）
2・5	武蔵野市の福祉－生活保護を通して	高橋まち子（武蔵野市査察指導員）
19/26	精神障害者の福祉施策の歴史	参加者と担当職員
3・12/19/26	障害者の調査表を読む	

ここ数年、地域福祉講座を通年開催し参加者の共同学習を中心として進めた。1990年代の「福祉政策はコペルニクス的な福祉政策の転換である」と大橋謙索氏は述べている。福祉の性格が大きく変化していく中で、いま、求められる福祉の権利主体に市民が育っていくことであろう。地域で老いても、安心して暮らせる老後や、障害者が共に生きられる地域をどう作っていくのか、そのための基礎的な作業を中心とし、基本的な文献や資料を共同で学びあう学習方法を取っている。今年は、障害者・精神障害者等が福祉政策課題として望むものをKJ法で作ってきた。

史跡を尋ねて－自由民権の跡を尋ねて－

西多摩や市内の文化財を探訪し、地域への歴史的な理解を深める講座とした。野外で実際に出かけ、歴史の出来事が起きた現場に立つことで、歴史認識を深める機会とした。

開催日 平成9年10月26日（日）午前9時から午後5時 全1回

参加者 10人

コース 拝島駅集合－五日市駅－深沢家（五日市憲法発見の家）－自由民権の碑－観能小学校跡－五日市駅解散

初心者陶芸教室

平日、忙しさに追われている生活の中で、成人の出会いの場として、陶芸の楽しさを感じてもらえる学習を実施した。

開催日 平成9年5月11日（日）～6月15日（日） 全7回

会 場 松林分館

参加者 21×7回＝147人

月日	内 容	講 師
5・11	陶芸の器について・粘土の練り方	柴田 繁（陶芸家）
5・18	作品作り・（成形・乾燥）	〃
5・25	〃	〃
6・1	素焼・釉薬作り	〃
6・7	釉掛け・窯詰	〃
6・8	本焼（焼成温度を知る）	〃
6・15	窯出し・合評会	〃

初心者水墨画教室

初心者が自分で描けるよう、水墨画の基礎的な技術を学ぶ講座を実施した。

開催日 平成10年1月27日（火）～3月31日（火） 午後7時30分～9時30分 全10回
会 場 松林分館
参加者 延べ 200人
講 師 山本瑞謙（水墨画家）

講座「権利としての社会教育・生涯学習」を学ぶ

地方分権推進委員会の第1次・2次報告が出され、公民館、図書館、博物館等の社会教育機関のありようが揺らいでいる中で、改めて戦後社会教育が築いてきた「権利としての社会教育」「生涯学習」を考える機会とした。

開催日 平成9年12月20日（土）～平成10年2月7日（土） 全5回
会 場 松林分館
参加者 5回×7人＝35人

月 日	内 容	講 師
12・13	社会教育・生涯学習をめぐって	担 当 職 員
12・20	社会教育の権利性と公共性	内田純二(都教育研究所所員)
1・24	改めて社会教育法を読むⅠ	担 当 職 員
31	改めて社会教育法を読むⅡ	
2・7	新しい公民館像をめざしてから学ぶ	進藤文夫(中央大学講師)

社会教育・公民館利用者のリーダー層向けの学習会として位置づけているが、なかなか参加者が広がらないという課題を抱えている。

自然かんさつ会

自然かんさつ会に参加する人数は増加の一途である。参加者の多くは自分の関心のある領域だけ関心を示す行為がみられるようになり、形態観察の域を出ていない。地域の自然の様子や変化を観察し記録することの本質と自分の知的要素が満足することは、必ずしも一致しない。

一方、観察会がきっかけとなって、身近な自然の意味、人間にとっての「緑」の意味とは何か？といったことを考えるきっかけとなっている人もいる。

行政が行うかんさつ会のあり方として、関心のある領域の形態だけではなく、より一歩進んで地域の歴史や地形・気象・植生などといった総合的な視点から各生物をかんさつし、今福生で生活する人間同士がなぜ身近な自然に関心を持ち、自然と共存したまちを作っていく必要があることを、数多くの場で発言していく必要がある。

そのような市民を作りだすきっかけと位置づけている自然かんさつ会ではあるが、参加する年齢層や指導者の問題など、数多くの課題を抱えていることは確かであり、社会教育行政の行うかんさつ会の方向は、まだまだ手探りの状況である。

開催日 平成9年5月18日（日）～平成10年3月8日（日） 全13回

会 場 多摩川・市内公園・滝山丘陵・狭山湖

参加者 延べ 234人

月 日	会 場	テ ー マ	内 容	講 師
5. 18	草 花 丘 陵	福生の自然の実際	草花丘陵から福生の自然の様子を見る	宮岡 一雄
6. 9	かに坂公園	水生昆虫観察会	多摩川の水生生物と水質をみる	田中 和明
6. 29	多 摩 川	多摩川の生物	多摩川の植物を上流から下流へ見る	宮岡 一雄
7. 13	段丘の生物	市内の段丘を見る	段丘の生物を見て歩く	〃
9. 6	中央公園	鳴く虫の観察会	鳴く虫を捕まえて鳴く構造を知る	栗原 仁
10. 5	〃	秋の川原の観察	秋に咲く川原の植物の観察	宮岡 一雄
11. 6	上水緑地	上水を見て歩く	上水沿いの林の生物を見て歩く	〃
11. 30	昭和用水堰	冬鳥の観察会	渡り鳥のカモ類を中心に観察	岡田 紀夫
1. 18	白梅分館	室内観察会	雨天のため、野鳥の観察方法を知る	栗原 仁
2. 8	高月丘陵	ワシタカを見る	オオタカ・ノスリを中心にみる	岡田 紀夫
2. 15	白梅分館	室内観察会	雨天のため植物の冬越しの様子を知る	宮岡 一雄
3. 1	〃	室内観察会	雨天のため野鳥の生態などを知る	岡田 紀夫
3. 8	狭 山 湖	広い水面の野鳥	湖で生活する大形のカモを観察	〃

アメリカンリアルバードカービング

バードカービングの基礎を学び、木から別の生命を生む楽しさを味わってもらい、身近な環境を考える機会とした。

今回は市の鳥「シジュウカラ」の作成に取り組み、実施した。

開催日 平成10年1月27日（火）～3月31日（火） 全10回

会 場 白梅分館

参加者 10人×10回=100人

講 師 水上 清一

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
1. 27	オリエンテーション	自己紹介・材料の説明等	水上 清一
2. 3	体を彫る	体の部分を彫り進める	〃
2. 10	体を彫る	体の部分を彫り進める	〃
2. 17	頭を彫る	頭の部分を彫り進める	〃
2. 24	〃	〃	〃
3. 3	体・頭を彫る	細かい羽や目の部分を彫る	〃
3. 10	〃	〃	〃
3. 17	全体を整える	サンドペーパーなどで細部をきれいにする	〃
3. 24	色を塗る	色の作り方・塗り方	〃
3. 31	〃	〃	〃

やさしい生物の話

毎月1回身近な生物に関する話題を取り上げ、生物学の元大学教授から分かりやすく話してもらい、身近な生物の環境に関心を向ける機会とした。

参加者は難しい言葉などにも強くて深い関心を示し、思った以上に濃い内容となった。身近な自然環境とその中に住むヒトとしての人間が、今後どのような関わりをしていけばよいのか話し合いだけでは結論は出ないが、少なくとも関心を増やす役割は果たしている。

開催日 平成9年6月13日（金）～平成10年3月13日（金） 全10回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 97人

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
6. 13	生物の一年	生物の一年を誕生から死までを見る	宮 岡 一 雄
7. 11	イネの伝播について	イネはどこから生まれ日本にきたのか	〃
8. 22	イネの種類と生物	イネの種類と産地と日本の関係	〃

9. 12	アジアのイネ	アジアのイネはどこから来たのか	〃
10. 17	イネの成長	イネはどのような一年を過ごすのか	〃
11. 14	紅葉のしくみ	色がかわって落葉するメカニズムを中心に	〃
12. 12	カビの話	身近なカビとその利用などを知る	〃
1. 9	植物の芽のしくみ	冬芽の仕組みと働きを知る	〃
2. 13	アレルギーとは	アレルギーの仕組みと原因を知る	〃
3. 14	まとめ	今年の内容について参加者同士で話し合う	〃

巣箱やえさ台を作ろう

市の鳥「シジュウカラ」が利用する巣箱やえさ台を作成し、身近に野鳥を観察し、野鳥も含めた生活環境に関心を持てるように実施した。

開催日 平成8年12月13日（土） 全1回

会 場 白梅分館

参加者 5人

月 日	テ ー マ	内 容
12.13	巣箱を作る	シジュウカラの入る巣箱やえさ台を作る

趣味開発講座（生きがいさがしの会）

会社人間で定年退職が近づくとつれ、どのように地域に入っていくのか、また、趣味もなくその後の長い人生をどのように暮らしていけるか不安に思っている方を中心に、既に定年を迎え家にいる方や、現役で働く40歳以上の方々を対象に、仲間づくり、健康増進を進めると同時に、参加者の話し合いで企画された趣味を次々に実行し、今後の生活がより豊かになればと、事業を推進した。

開催日 平成9年7月5日（土）～平成10年3月24日（火） 全46回

会 場 白梅分館及び屋外

参加者 延べ 429人

内 容 ・説明会 1回

・参加者による趣味企画会 4回

・企画された趣味を実行した種類と回数

料理講習 6 回、カメラ講習 4 回、ハイキング 5 回、陶芸 8 回
手話講習 3 回、絵手紙の絵の学習 3 回、てん刻 3 回、書道 3 回
水彩画 3 回、生きがい学習 2 回、反省会 1 回。

学習ハイキング

市民の健康増進志向でハイキング事業要求が多い中、40歳以上の方を対象に実施した。

ただ山を歩くのみではなく、市民配布用案内マップの作成、仲間づくり、集団活動の学習、健康学習、生きがい、自主活動化を目標に学習した。

開催日 平成9年4月25日（金）～平成10年3月14日（土） 全17回

会 場 青梅市、あきる野市、奥多摩町、桧原村、国分寺市等

参加者 延べ 225人

月 日	行 先
4・25	浅間尾根
5・17	鳩の巣城山
6・8	広徳寺、小峰公園、秋川丘陵
6・27	旧二つ塚峠、天狗岩、馬引沢峠、金剛寺
7・23	高尾山
8・8	御岳山、ロックガーデン、大塚山
9・6	白丸ダム、鳩の巣溪谷、越沢
9・27	相模湖、弁天山、嵐山
10・17	御岳山、大岳山
10・31	三頭山
11・15	浅間尾根
12・13	高水三山
1・14	青梅七福神めぐり
1・31	弁天山、城山、小峰公園
2・13	武蔵国分寺跡、薬師堂、真姿の池、お鷹の道、原ヶ谷戸庭園
2・27	延命寺、宗建寺、玉泉寺、大荷田、草花丘陵
3・14	青梅丘陵、吉野梅郷、即清寺

太極拳

趣味開発講座での学習後、参加者から太極拳を自主活動していく要望があり、一般市民を加え自主化すべく事業を実施した。

期 間 平成9年5月7日（水）～平成9年7月9日（水） 全10回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 157人

日 時	内 容
5・7	実施説明会及び太極拳学習
5・14～7・2	太極拳学習
7・9	太極拳学習及び自主化説明会

中学生を持つ悩める親の会

中学生を持つ親になると、小学生時代には感じなかった同級生との成長の差を感じ、進学問題とからんで不安になる親が圧倒的に多いのではないだろうか。子どもが人間としての育つことと学校の成績や進学とは関係がないと思っていても、様々な局面で子どもに口をだし、時には大きなトラブルになってしまう。

このトラブルを各家の問題としてではなく、中学生を持つ親としてどのようにしたらよいかを真剣に語り合う中から子どもにも大人にも人間らしく生きる道が探せるのではないかと思い実施したが、実際には各家の中でのトラブルを他人に話すことは難しく、大勢の参加というわけにはいかなかった。

しかし、講師からの中学生の現状報告や現役高校生を迎えて生の声を聞き、また家庭裁判所調査官の抱えるすさまじい実態などを聞いて、あらためて地域の大人としての役割やあり方を考える機会にはなった。

期 間 平成9年8月26日（火）～10月14日（火） 全7回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 42人

月 日	テ ー マ	内 容	講 師
8. 26	オリエンテーション	自己紹介と参加された動機などを話し合う	

9. 2	中学生の性・友人	中学生が抱えている問題を専門家から聞く	安達倭雅子
9. 9	課題の発見	前週の話聞いて、自分の問題として考える	
9. 17	学習課題の設定	学習の内容を自らが決め、その方法論を知る	
9. 30	子どもの犯罪	家庭裁判所調査官に、犯罪実態を聞く	小野垣宏一
10. 7	青少年の実態	現在高校1年生に、現実の気持ちなどを聞く	高校1年生
10. 14	まとめ	講師を囲んで、課題の解消方法などを聞く	安達倭雅子

カ. 障害者

障害者青年学級「にじのはらっぱ」

義務教育終了後は、ほとんど学習の機会に恵まれない障害者が地域の一員として生きていける能力を身につけるため、集団活動を通して仲間づくりや基礎的生活習慣を身につける場として実施した。

開催日 平成9年5月11日（日）～平成10年3月29日（日） 全21回

会 場 公民館本館、福祉会館、福祉センター、野外

参加者 23人×21回＝483人

月 日	内 容	場 所
5・11	開級式	多摩川中央公園
5・25	ハイキング	羽村動物公園
6・8	ボーリング	サマーランド
6・22	班活動・合宿打ち合わせ	公民館
7・12～13	夏季合宿	山中湖
7・27	班活動	公民館
8・10	七夕見物	福生市内
8・17	プール	福生第1中学校
9・28	班活動	福祉センター
10・12	4市交流ゲーム大会	昭和記念公園

10・26	班活動	福祉センター
11・2	福生市民ロードレース	福生市内
11・9	4市交流スポーツ大会	誠明学園
12・14	小さな旅	吉祥寺
12・21	班活動	福祉センター
1・18	新年会（学級生企画）	田園児童館
1・25	弁論大会準備	福祉会館
2・8	4市交流弁論大会	福生第3小学校体育館
2・22	班活動	福祉センター
3・7～8	冬季合宿	六日町・湯沢
3・29	閉級式	福祉センター

* 4市は、福生市、羽村市、青梅市、あきる野市。

* 当日の反省及び次回の打ち合わせのため、「スタッフミーティング」は毎回活動日に行った。その中で、「スタッフ研修会」「人工呼吸講習会」も行った。

* 学級生による「運営委員会」は、必要に応じて行った。

キ. 高齢者

寿市民ひろば

人生80年時代を迎え、①「高齢期を社会の一員（担い手）として元気に生きるまち福生」を目指し、②高齢期の生活づくり・社会参加にむけて活動する自主グループを軸に、公民館との共催事業により、多数の高齢者市民の学習文化活動への参加の機会とし、③市行政、教育・福祉部門の連携により次の各種事業を開催した。（尚、公民館3館合同事業として実施）

寿講演会・懇談会

高齢期における仲間作りや、生きがいを目的に寿市民ひろばの一環として講演会、懇談会を実施した。

開催日 平成9年10月4日（土）～11月19日（木） 全3回

会 場 福祉会館

参加者 40人×3回=120人

月 日	演 題	備 考
10・4	「都市景観についてⅠ」美術造形の目から	北川フラム(アートディレクター)
11・1	「 〃 Ⅱ」自然と人間の暮らしから	宮岡 一雄（前明治大学教授）
11・19	寿懇談会「市長と語ろうわが街ふっさ」	福 生 市 長

語らいの広場

公民館における高齢者の日常的な活動の場として、また各種総合活動を通して高齢期の生活・仲間づくりの機会として実施した。

開催日 平成9年9月10日（水）～12月3日（水） 全10回

会 場 福祉会館、茶室“福庵”ほか

参加者 30人×10回=300人

月 日	内 容	備 考
9. 10	オリエンテーション 自己紹介&この広場の進め方	話し合い、説明
9. 17	私たちの人生の歩み そのⅠ「各々の60歳」	語らいの広場
10. 1	〃 そのⅡ「 〃 」	語らいの広場
10. 15	文化の秋「お茶に親しもう」（茶室“福庵”にて）	茶席と語らい 指導 福生市茶道連盟
10. 22	わがまちの造形美&音楽文化活動について	話題提供：中沢潮・鳥居由幸
10. 29	わがまちの都市計画の仕事について	福生市都市計画課長
11. 12	最近のわがまちの動向について	語らいの広場
11. 18	多摩近隣再発見「秋の高尾山」	発見バスツアー
11. 26	なんでもコーナー「折り紙に親しむ」	指導：伊藤成戸
12. 3	市内彫刻巡り&私たちの一年を振り返る	案内：中沢 潮

若葉コーラス

語らいの広場の一環として、仲間づくり・健康保持のため次のとおり実施した。

なお、「人生うたい語りの集い」において成果を発表するとともに、その他の音楽祭参加により異世代交流の機会とした。

開催日 平成9年9月11日（木）～11月20日（木） 全10回

会 場 福祉会館

参加者 45人×10回＝450人

月 日	内 容	備 考
9. 11	[歌・音楽で潤いのある生活を！] 人生を綴る懐かしい曲、思い出の歌、童謡・唱歌の数々。	指 導 ピアニスト 小田切 洋 子
9. 18		
10. 2		
10. 9		
10. 16		
10. 23		
10. 30	ミニコンサート「世界の名曲」	出演：井上高男 星由紀子 小田切洋子 山下やよい
11. 6	「人生うたい語りの集い」出演にむけ合唱練習	指 導 ピアニスト 小田切 洋 子
11. 13		
11. 20		

講座『自分史を書く』

自分の人生を振り返り、その断片を書き綴ることを通して、高齢者が地域で書き合う関係をつくることを目的に実施した。

毎年、文集づくりを中心とした内容で継続してきた講座であるが、新しい参加者も多く、講座の導入は文章講座的なものにしてほしいとの要望を受け、今回は文章の書き方から入った。

第6集となった文集づくりであるが、高齢者が地域で文章を書き合う関係を続けていくことにとって、大きなはげみとなっている。また、高齢者が生きてきた時代や地域を文集という形で残していくことは意義のあることと感じている。今後は文集作成のねらいをより明確にし、より一層充実した文集にしていきたい。

開催日 平成9年10月30日（木）～平成10年3月26日（木） 午前10時～12時 全6回

会 場 福祉会館

参加者 17人×6回=102人

月 日	内 容
10. 30	オリエンテーション・講座説明・自己紹介
11. 6	実際に文章を書いてみよう！
11. 13	原稿を読み合う1
11. 20	原稿を読み合う2
2. 19	校正をしよう1
2. 26	校正をしよう2・まとめ

松林さつきひろば

“高齢期を楽しく元気に生きるまち福生”を目指した講座『寿市民ひろば』の一環として、松林分館では『さつきひろば』の名称で行った。

開催日 平成9年9月18日（木）～12月11日（木） 全11回

会 場 松林分館

参加者 延べ 444人

月 日	内 容	講 師
9. 18	内容紹介・自己紹介・語り合い	
9. 25	映画会	
10. 2	箱根湿生花園	
10. 15	リサイクルセンター・谷戸沢処分場施設見学	
10. 30	山野草の話	斉藤 一朗
11. 6	映画会	
11. 13	応急手当について	福生消防署
11. 21	若さを保つ体操	市体育館職員
11. 26	都民の森	
12. 4	江戸東京博物館	
12. 11	青少年の犯罪について・反省会	福生警察署

熟年ひろば

“人生を楽しく元気に生きるまち福生”を目指し、高齢期の仲間づくり生きがいづくり、健康増進に向け実施している「寿市民ひろば」の一環として白梅分館では「熟年ひろば」の名称で次の事業を行った。

期 間 平成9年9月12日（金）～12月19日（金） 全12回

会 場 白梅分館及び屋外

参加者 延べ 384人

月 日	内 容	講 師
9・12	内容説明、自己紹介、語り合い	
9・14	20周年記念、公民館のつどい出演	
9・26	国際交流ボランティア、ゆうあいふっさについて	高橋登志江
10・3	バスツアー、御岳溪谷、青梅市郷土資料館他	
10・10	ハイキング、中央公園、かに坂公園往復	
10・12	ボーイスカウト、カブ隊と交流会	
10・24	若返り体操	佐藤佳代子
11・7	日本と韓国の生活や風習の違いについて	高橋登志江
11・14	茶道講習会	杉浦晃陽
11・28	昔、懐かしい歌をうたおう	山下やよい
12・5	修行について	服部照親
12・19	太極拳講習会	佐藤佳代子

コール白梅

寿ひろば事業として、コーラス活動をしながら集団で歌うことの楽しみ、仲間づくり、健康増進、生きがいを求め、次のとおり実施した。

なお、本年は、ハープ、ピアノ、歌によるコンサートを開催し、好評を得た。参加者も徐々に増えている。

期 間 平成9年9月9日（火）～12月7日（日） 全12回

会 場 白梅分館及び本館

参加者 延べ 611人

月 日	内 容	講 師
9・9	事業内容の説明、発声の仕方などの練習	歌唱指導、ピアノ 山下やよい
9・14	20周年記念、公民館のつどい出演	〃
9・23	文化祭、音楽のひろば出演	〃
10・7	懐かしい曲、思いでの歌、歌唱、コーラス練習	〃
10・14	〃	〃
10・21	〃	〃
10・28	〃	〃
11・11	〃	〃
11・18	〃	〃
11・26	〃	〃
12・2	〃	〃
12・7	コール白梅、コンサート	山下やよい ゲスト 中村 優子（ハープ）

(2) 行事等

ア. 女性（一般）

ふっさ女性フォーラム「みんなで支えあう介護って？－自分らしく生き抜くために－」

福生市女性行動計画「ふっさ女性プラン」をより自分たちの生活にひきつけていくために、平成8年度に引き続き、女性行動計画の中から「男女が共に担う介護の推進」の項をテーマに選び、女性問題の視点で高齢者介護の問題を考え直す場として実施した。

開催日 平成9年8月2日（土） 午後1時30分～4時30分 全1回

会 場 市民会館小ホール

参加者 83人

内 容 講演会「みんなで支えあう介護って？－自分らしく生き抜くために－」

講 師 沖藤典子（ノンフィクション作家）

女性問題パネル展 パートⅠ

「ジェンダーフリーその新しい生き方」

ジェンダーとは何か、その歴史と現状などをわかりやすく紹介し、「女らしさ」や「男らしさ」という固定観念に縛られず、自由に自分の可能性を広げられる生き方を選べる社会の実現を目指してパネルの展示を行った。

開催日 平成9年4月3日（金）～4月6日（日） 午前9時～午後10時 全1回

会場 公民館本館展示室

参加者 延べ 50人

女性問題パネル展 パートⅡ

「仕事を拓いた女性たち」

女性も男性も、「女らしさ」や「男らしさ」という固定観念にとらわれない新しい生き方が選べる、その参考になればと、これまで男性の職域と考えられていた分野で活躍する女性たちの写真を集めて展示した。

開催日 平成9年4月24日（木）～4月27日（日） 午前9時～午後10時 全1回

会場 公民館本館展示室

参加者 延べ 50人

イ. 成人一般

第16回公民館のつどい（開館20周年記念事業）

さまざまな地域の課題を市民のレベルで考え合う場として実施された。あわせて、公民館開館20周年を記念して屋外交流会が実施された。

テーマ 「つどいからひろげよう大きな輪」

開催日 平成9年9月14日（日） 全1回

会場 公民館本館・公民館本館前庭

当日のプログラム

9 : 00	10 : 00	12 : 00	13 : 00	16 : 30
準備	分科会	分科会報告会	開館20周年記念屋外交流会	

つどい参加者 134人

屋外交流会参加者 300人

分科会（9：00～12：00）

テ ー マ	助言者	事例発表者	司 会	記 録	職 員	会 場
高齢者活動と公民館～新たな出会いの膨らみと、これからの高齢者活動の展開に向けて～	立川愛雄	各サークル代表	前田保治 重見通明	田中清之 永井柊美	石田(白梅) 田中(松林)	第1・2集会室
本音で語るふっさ ～日本の常識・ 世界の常識～		今井エステル 笹本エヴァリン 城崎アニー 高峯、笹原 神崎ソラダー	秋山浩子	山崎笑子	伊東(白梅)	集3集会室
障害者と共に歩 むまちづくり ～まわりから見た 福生～		野口利男	佐藤 幹 山下一真	土屋真由美	佐藤(本館) 国本(本館)	第4・5集会室
女の本音でエン ターテイメント パート1	内田典子		石橋初子		薄田(松林)	視聴覚室
今、子どもたちは…			吉崎頼子	伊藤則子	加藤(松林) 山下(白梅)	音楽室
公運審ってな あーに？	中野寅男	中村けい子	滝沢昭子	田中加代	加藤(松林)	第6・7集会室

屋外交流会（10：00～16：30）

	時 間	内 容	参 加 団 体
演 示	13：00～16：30	吹奏楽、フラダンス、女性問題、南京玉すだれ、社交ダンス、コーラス、沖縄芸能	福生吹奏楽団、ロミの会、プアマナの会、女性問題連絡会、福生演芸喜楽会、沖縄芸能愛好会、福生社交ダンス愛好会、アンサンブルアマービレ、コール白梅、福生児童合唱教室、若葉コーラス、語らいの広場
展 示	10：00～16：30	生け花、パッチワーク、公運審コーナー、囲碁コーナー	ソレイユ、フラワーバスケット、福生市公民館運営審議会、女性囲碁同好会
模擬店	12：00～13：30	ジャガイモお焼き、スリランカカレー、紅茶、バターロール、レモンパイ、クッキー、野点	ゆうあいふっさ、手作りの会B、子どもクッキングクラブ、バターロールクラブ、英会話グループ、シュガー、障害者青年学級「にじのはらっぱ」スタッフ、茶道連盟

第15回福生市民音楽祭「ミュージカルって楽しい」

開催日 平成9年6月29日（日） 午後1時開演

会 場 市民会館大ホール

入場者 794名 無料・全席自由席

出演者 第1部 ブラスバンドの楽しみ

福生二中吹奏楽部、福生吹奏楽団

第2部 ミュージカルメドレー

「マイ・フェア・レディ」「サウンド・オブ・ミュージック」より

指揮・企画・構成・演出 山田純彦

舞台監督 南雅之

演奏／ソロ 山下由佳 三浦安浩 山田大輔 瀬川武 佐竹敬雄 井上高雄

コーラス コール白梅、コール野ばら、コーラス虹、コール福生21

ゴールドスターズ、福生混声コーラス、福生市民コーラス、コールコスモス

福生児童合唱団フレンズ

松林ホームシアター

主に子どもたちに、すぐれた映像文化の鑑賞の機会とし実施した。

開催日 平成9年4月26日（土）～平成10年3月14日（土） 全13回

会 場 松林分館

参加者 延べ 224人

月 日	上 映 作 品	上映時間など	入場者
4. 26	ふしぎなメルモ・フランダースの犬	午後2時～1回	24人
5. 24	みなしごハッチ・まけるなハッチ	午後2時～1回	18人
6. 28	リボンの騎士	午後2時～1回	21人
7. 25	はだしのゲン 第一部	午後2時～1回	14人
7. 26	〃 第二部	午後2時～1回	12人
7. 27	〃 第三部	午後2時～1回	13人
9. 27	原爆の子	午後2時～1回	14人
10. 25	おむすびころりん・ぶんぶくちゅがま・風の又三郎	午後1時～1回	36人

11. 29	典子は、今	午後2時～1回	16人
12. 13	クリスマスツリー	午後2時～1回	7人
1. 24	走れ！ぼくの小さな友だち	午後2時～1回	13人
2. 28	ピピの新しい冒険	午後2時～1回	18人
3. 14	若草物語	午後7時～1回	18人

シネ・フェスティバル For peace

今、なお多くの人々が傷つき、多くの人々が死ぬという悲惨な戦争が続いている。そこで、「平和について、考え合う場として反戦映画を上映した。

期 間 平成9年8月8日（金）～平成9年8月10日（日） 全3回

会 場 松林分館

参加者 延べ 64人

月 日	上 映 作 品	上映時間など	入場者
8. 8	対島丸・千羽づる・戦争と青春	午前10時～ 午後9時 1回	24人
8. 9	一つの花・十六地蔵物語 戦争ー子どもたちの遺言	午前10時～ 午後9時 1回	18人
8. 10	ヒロシマに一番電車が走った おこりじぞう・沖縄第一部・第二部	午前10時～ 午後9時 1回	22人

第18回だれでもなんでも展

開催日 平成9年10月25日（土）～10月26日（日）

会 場 松林分館

■10月25日（土）午後1時～5時

展示 絵画、陶芸、写真、七宝焼、水彩画他

演示 映画「おむすびころりん」「ぶんぶくちやがま」「風の又三郎」

マジック（アマチュアマジッククラブ）

喫茶コーナー コーヒー、ケーキ、焼そば、フランクフルト

■10月26日（日）午前10時～午後4時30分

展示 絵画、陶芸、写真、七宝焼、水彩画他

演示 映画「おむすびころりん」「ぶんぶくちやがま」「風の又三郎」

大正琴演奏（ハープ&ピース）

新舞踊（白梅会）

剣詩舞（剣詩舞同好会）

コーラス（コーラス虹）（コールコスモス）（コールレーベン）

みんなで歌おうコーナー（伊東律子）

マジック（アマチュアマジッククラブ）

喫茶コーナー コーヒー、ケーキ、焼そば、クッキー、ドーナツ、囲碁コーナー

展示作品 600点（一般 240点 サークル 360点）

出品者・団体数 一般56人 団体10サークル

参加団体24サークル 入場者数 延べ1,491人

松林ひだまりハイキング

早春のやわらかな陽射しのなかで、奥武蔵の山林風景を味わいながらハイキングを実施した。

開催日 平成10年3月25日（水） 全1回

参加者 6人

コース 東福生一高麗駅…巾着田…全刀比羅神社…日和田山

物見山…北向地藏…ユガテ…東吾野一東福生

第16回白梅まつり

■5月24日（土） 入場者数 125人

展示のひろば 午前10時～午後5時まで

生け花・陶芸・手描き染め・書道・子ども絵画・山歩きの会・野草観察会・木
彫・レザークラフト・ヨガの会・パッチワーク

お茶席 午後1時～午後4時まで

模擬店 午前11時から（売り切れ次第終了）

作ってあそぶ 午前11時～午後3時まで

使用済みハガキや身近な廃材を利用し、簡単で楽しいおもちゃを作ってあそぶ。

アニメ映画会 少年の日の思い出・お月さんももいろ 午後2時から上映

■ 5月25日（日） 入場者数 325人

展示のひろば 午前10時～午後4時まで

内容は、前日と同じ

語らい茶屋 午前10時～正午

「余生を楽しくすごそう」

演示のひろば 正午～午後4時

民踊・民謡・詩吟・三味線・大正琴・コーラス・社交ダンスなど

なんでもやってみようコーナー

午前11時～午後4時ころまで

籐を利用したパン入れかごなどの作成（材料費自己負担）

模 擬 店 午前10時（売り切れ次第終了）

クッキー、ケーキ、コーヒークップ、コーヒーマグ

バザール 午前10時～（売り切れ次第終了）

幼児の衣類やおもちゃ、調理用品や日用品などの不用品交換

白梅親子映画会

身近な所でより良い作品を観ることにより、感性を豊かにする機会とした。

開催日 平成9年4月19日（土）～平成10年3月28日（土） 全12回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 378人

月 日	上 映 作 品	参加人数
4. 19	小さなペンギンロロの冒険	58人
5. 24	少年の日の思い出・お月さんももいろ	35人
6. 24	のどか森のリトルジョイ・花さき山・ムーミン（はばたけペガサス）	68人
7. 19	冒険者たち（ガンバと7匹の仲間）	24人
8. 30	ドン松吾郎の生活	5人
9. 20	魔女の宅急便	73人

10. 18	ピーターパンの冒険・リトルツインズ・地球は友達だ	43人
11. 12	兔の眼	3人
12. 20	くまのおいしゃさん・小さなバイキングビッケ・鬼の子と雪うさぎ	8人
1. 7	アラジンとふしぎなランプ	5人
2. 7	ムーミン（氷の国をぬけだせ）・ババロワさんこんばんわ ミッキーマウスのバンドコンサート	45人
3. 28	長靴をはいた猫	11人

人形劇上演

身近な場所で、生の人形劇を見る機会は少ない。質の良い人形劇を見ることにより感性を豊かにし、情操の発達をうながす機会とした。

「こねこはどうやってなくのをならったか」「たいそうオリンピック」

「へんなじゅうたん」「モコちゃんのマジックショウ」

日 時 平成10年2月1日（日）

会 場 白梅分館

参加者 30人

ウ. 障害者

聴覚障害者のための映画会

聴覚障害者のために字幕付き邦画を上映し、映像文化に接する機会を設けた。

開催日 平成9年6月20日（金）～平成10年2月13日（金） 全5回

会 場 公民館本館、白梅分館

参加者 延べ53人

月 日	作 品 名	入場者数
6. 20	渋滞	11人
8. 29	となりのトトロ	14人
10. 17	里見八犬伝	11人
12. 12	四十七人の刺客	8人
2. 13	銀河鉄道の夜	9人

エ. 高齢者

人生うたい語りのつどい

『寿市民ひろば』のフィナーレを飾り、実施各コース参加者の出演で、語らい学習や合唱その他の活動の成果を発表し、同世代・異世代の交流の機会及び事業・活動のまとめの催しとして実施した。今回は福祉センター利用の高齢者との交流を中心に開催した。

開催日 平成9年11月27日（木）

会 場 福生市福祉センター（教養娯楽室）

参加者 150人

日 時	内 容	出 演
11. 27 午後2時～ 4時30分	I 部 人生をうたおう 牧場の朝 夏は来ぬ 浜辺の歌 この道 ピアノ名曲メドレー 人生私の意見 私の日課 人それぞれ 私の健康法 60代からの生き方 さらば人生あれから1年	“寿” コーラスグループ 演奏：小田切洋子 “寿市民ひろば” 参加者
	II 部 舞踊（股 旅） 流 転 か え り 船 雪のわたり鳥 みんなで歌おう みかんの花咲く丘 赤 と ん ぼ	公民館利用団体 喜楽会 全員で

*主催 福生市公民館 協賛 福生市社会福祉協議会

(3) 実行委員会

ア. 女性（一般）

ふっさ女性フォーラムをすすめる会

市民による実行委員会の中でフォーラムの内容を練り上げ、市民による運営をするために行った。

開催日 平成9年5月29日（木）～10月30日（木） 全8回

会 場 公民館本館、福祉会館

参加者 延べ33人

月 日	内 容
5. 29	テーマについて 講師について 当日のすすめ方について 役割分担について 当日配布する資料について
6. 18	
7. 1	
7. 15	
7. 19	
7. 29	
8. 22	今回の女性フォーラムをふりかえって
10. 30	来年度の女性フォーラムへむけて

ふっさ女性フォーラムを考える会

市民による実行委員会で、今年度の女性フォーラムの記録作成を中心に、来年度の女性フォーラムをどんなフォーラムにしていくかを考える場として実施した。

開催日 平成9年11月26日（水）～平成10年3月3日（火） 全7回

会 場 福祉会館、公民館松林分館

参加者 延べ20人

内 容 女性フォーラムの記録作成、来年度以降の女性フォーラムについて

イ. 成人一般

公民館のつどい実行委員会

公民館のつどいを実施するにあたり、公民館3館の利用者と市民との参加のもと実行委員会を開き、地域の様々な生活課題を市民のレベルで考え合い企画から運営までを行った。

なお、公民館開館20周年記念事業の企画・運営もあわせて行った。

開催日 平成9年5月30日（金）～9月18（木） 午後7時30分～9時30分 全9回

会 場 公民館本館

参加者 延べ120人

月 日	内 容
5・30	正・副実行委員長の選出、実施日・つどいの内容の検討
6・17	つどいの構成について
6・27	分科会・演示・展示の内容について
7・12	名称、分科会、20周年記念交流会、ポスター・チラシ、手話通訳、当日の記録原稿提出について
7・25	キャッチフレーズ、分科会、20周年記念交流会、手話通訳について
8・5	分科会、20周年記念交流会、ポスター・チラシ、手話通訳、招待者、当日の昼食について
8・23	分科会、ポスター・チラシ、20周年記念交流会、当日の役割分担、手話通訳について
9・9	当日の最終確認
9・18	つどい当日の反省

だれでもなんでも展実行委員会

地域に開かれた文化祭をめざし、①地域の中でこつこつと作品を作ったり、日常の生活の中で行われている文化的営みを掘りおこし、そうした活動をしている人々を地域でつなげていく。②そのような人をつなげる役割を分館利用者が担っていく。③松林でのサークル活動の発展の場として、サークル活動を地域に広げていく。という三つの柱のもとに「ひろげよう、つなげよう、手づくりのよろこび」をテーマとして、利用者交流会が中心になり、実行委員会を結成、準備、実施にあたった。

開催日 平成9年6月14日（土）～平成9年11月8日（土） 全10回

会 場 松林分館

参加者 延べ200人

月 日	内 容
6・14	正副実行委員長選出、実施日、委員会日程について
6・28	テーマ、呼びかけ文、ポスター原案の作成について
7・12	ポスター原案の検討について
7・26	ポスター原案の検討、演示・展示・模擬店について
9・6	出展、演示内容、模擬店について
9・13	会場、時間の割り当て、受付担当、各室の当番について
9・27	模擬店、会場設営について
10・4	会場及び展示作業の人員確定、出展数量について
10・18	各事項の最終確認について
11・18	反省会

白梅まつり実行委員会

白梅分館を利用している人たちが、自らの活動の様子を発表する機会として毎年利用者発表会を開いているが、そのために実行委員会を開き、自らの力とお互いが共同協力する体験を通して、サークルを越えた人間関係を深め、地域の人のネットワーク作りの場や機会になっている。

開催日 平成9年4月16日～6月9日 全5回

会 場 白梅分館

参加者 延べ 80人

月 日	内 容
4. 1	演示部門の打ち合わせについて
4. 8	展示部門などの打ち合わせについて
4. 18	屋外催し物打ち合わせについて
5. 7	最終的な打ち合わせと配布物の整理などについて
6. 3	発表会を振り返り、今後の方向などを話し合った

ウ. 高齢者

寿市民ひろば実行委員会

「寿市民ひろば」事業企画・実行のため、高齢者市民の参加及び関連行政分野職員の随時参加により実行委員会を開催した。

開催日 6月25日（水）～11月11日（火） 全4回

場 所 福祉会館（公民館工事閉館のため）

参加者 20人×3回+60人=120人

月 日	内 容
6・25	各グループ活動交換、平成8年度事業総括、9年度事業活動概要について
7・30	平成9年度事業各コース計画、広報・PR、運営分担等について
8・29	事業実施前確認及びダイレクトメール作業（3館3グループ）について
11・11	市長懇談会、人生うたい語りの集い準備・開催打ち合わせについて

(4) 研修会・連絡会・交流会等

ア. 成人一般

本館利用者連絡会

本館利用者の交流、情報交換の場、公民館について学ぶことを目的に、本館利用者連絡会と公民館の共催で実施された。また、事前に運営委員会を開催し、連絡会の打ち合わせを行った。

開催日 平成9年4月27日（日）～2月13日（金） 全6回

会 場 公民館本館及び福祉会館

参加者 延べ 120人

月 日	内 容	時 間
4・27	今年の連絡会の活動、ロッカーについて	午後1時30分～
6・19	今年の連絡会の活動について	午後7時30分～
8・23	新役員、きまりについて	午前10時～
10・2	新役員、アンケート、きまりについて	午後7時30分～
12・13	要望書、つどい、利用者研修会について	午前10時～
2・13	つどい、利用者研修会について	午後7時30分～

本館利用者研修会

公民館本館利用者を対象に、利用者相互の情報交換と交流を図り、また公民館について学ぶ機会として本館利用者連絡会との共催で実施した。

開催日 平成10年3月14日（土） 午後1時30分～3時30分 全1回

会 場 福社会館

参加者 34人

テーマ 「公民館って何？」－それはつどいの広場

それは学びの広場

それは人々と地域を豊かにする広場

講 師 島田修一（中央大学）

本館保育室利用者連絡会

本館の保育室利用サークル同士の交流、情報交換、保育室の利用の仕方について話し合った。
司会・進行と記録は各サークルが順番で行った。

開催日 平成9年4月25日（金）～平成10年3月31日（火）

午前10時～正午 全7回

会 場 公民館本館、福社会館

参加者 延べ 55人

月 日	内 容
4. 25	利用者研修会報告、保育室の使い方について
6. 14	保育室清掃、本館利用者連絡会報告、保育室の使い方について
8. 28	本館利用者連絡会報告、後期休館中の活動について、保育室の使い方について
10. 30	本館利用者連絡会報告、休館中の活動について情報交換、ベビーベッドやおもちゃの使い方について
12. 15	本館利用者連絡会報告、保育室利用に関する要望について
2. 16	本館利用者連絡会報告、3月の保育室清掃について、活動に関する情報交換
3. 31	保育室・おもちゃの大そうじ

本館調理室利用者連絡会

調理室利用サークルの連絡調整、情報交換の場として実施した。

開催日 平成9年6月19日（木）～平成10年3月25日（水）

午後1時30分～3時30分 全6回

会 場 公民館本館

参加者 10人×6回＝60人

内 容 調理室の清掃・各団体の交流会（実習会等）の実施
調理室についての要望等

本館美術室利用者連絡会

本館美術室利用サークルの利用者相互の情報交換、交流、美術室の清掃、利用の仕方について話し合った。

開催日 平成9年7月1日（火）～9月5日（金） 午前10時～正午 全3回

会 場 公民館本館美術室、視聴覚室

参加者 延べ 12人

月 日	内 容
7. 1	本館利用者連絡会の報告、公民館休館中の活動について
8. 1	移動について、本館利用者連絡会の報告、公民館休館中の活動について
9. 5	美術室の清掃・整備、本館利用者連絡会の報告

松林分館利用者交流会

松林分館利用者の交流をはかり、館と利用者、利用者と利用者の交流が豊かに行なえるように実施した。

第1回

開催日 平成9年5月10日（土）午前10時～12時

会 場 松林分館

内 容 利用者交流会正副代表の選出について
第18回だれでもなんでも展の実施について
公民館運営審議会の報告について

平成9年度松林分館事業予定について

サークルの情報交換

参加者 23人

第2回

開催日 平成9年6月14日（土）

会 場 松林分館

内 容 第18回だれでもなんでも展正副実行委員長の選出について

” 実施日について

” 実行委員会日程について

サークルの情報交換

参加者 25人

松林分館利用者学習会

なぜ公民館が、公費で市民の活動を保障しているのか、自主サークルの活動が豊かにできているとはどういうことかを改めて考える機会として実施した。

開催日 平成10年3月28日（土） 午前10時～12時 全1回

会 場 松林分館

参加者 15人

月 日	内 容
3. 28	社会教育の公共性について

松林分館保育室利用者交流会

松林分館保育室利用者自主サークルの活動を豊かにするために、サークルの交流の場、学習の場となるよう行なった。

開催日 平成9年5月17日（土）～平成10年2月27日（金） 全4回

会 場 松林分館

参加者 延べ40人

月 日	内 容
5. 17	保育室清掃・箱積み木制作、サークル情報交換
6. 5	保育サークル活動報告、話し合い
12. 13	合同学習会テーマ決め、保育室清掃
2. 27	合同学習会「乳幼児期の子どもの食と健康」 講師 福生市健康管理課保健指導職員

松林分館陶芸サークル交流会

松林分館陶芸サークルの活動を豊かにするために、サークルの交流の場、学習の場となるよう行った。

開催日 平成9年4月26日（土）～平成10年3月21日（土） 全4回

会 場 松林分館

参加者 延べ40名

月 日	内 容
4. 26	陶芸作業所の使用について、サークル活動報告・話し合い
7. 26	新サークル『あじさい』発足の報告、陶芸作業所の使用について サークルの活動報告・話し合い
12. 21	陶芸作業所の清掃、サークルの情報交換
2. 21	サークル活動報告、話し合い

白梅分館利用者交流会

利用者相互の意見交換、白梅分館の利用上の問題などを話合う機会として実施した。

利用者同士、本当に利用しやすい公民館をめざして利用者同士の交流を図り、また、今後のあるべき公民館の役割などについても、利用者と職員で話し合う場とした。

開催日 平成9年7月17日（木）～平成10年2月4日（水） 全3回

会 場 白梅分館

参加者 延べ52人

月 日	内 容
7. 17	利用者交流会のあり方や具体的な利用について
12. 25	公民館3館合同交流会について、白梅まつりについて
2. 4	白梅まつり、公民館のつどい等について話し合う

白梅分館利用者研修会

公民館と一般行政の双方に長い間勤務した元保谷市公民館館長の井藤鉄夫氏から、公民館の事業と一般行政との間にある考え方の相違などから、公民館設置の歴史的な背景や公民館事業の意味など、分かりやすい研修の機会とした。

開催日 平成10年3月27日（金） 全1回

会 場 白梅分館

参加者 10人

月 日	内 容	講 師
3. 27	公民館の設立の歴史的な意義や今日的な役割について	井藤 鉄夫

8. 市民会館主催事業

(1) 大ホール事業

公 演 名	公演日	回数	入場者数	入場料金
ふっさ納涼寄席 三遊亭円楽一門会	6. 22	1	501	2,000
坂本冬美コンサート	7. 6	2	1,730	5,000
ベンチャーズ・ジャパン・ツアー'97	7. 23	1	915	3,500
宇崎竜童&R・Uコネクション with井上堯之（共催事業）	8. 20	1	551	3,000
角笛シルエット劇場「花咲き山」	8. 24	1	240	1,000
合 計		6	3,937	

(2) 小ホール事業 *全て無料

公 演 名		公演日	回数	入場者数
市 民 名 画 劇 場	敦煌	4. 26	2	220
	グース	5. 10	2	414
	レオンー完全版ー	6. 14	2	382
	フォレストガンプ 一期一会	7. 12	2	270
	ポカホンタス	8. 23	2	400
	あ・うん	9. 27	2	224
合 計			12	1,910