

市の人口

昭和46年4月1日現在
住民台帳人口38,576人
内 男 18,944人
内 女 19,632人
世帯数 12,407



1971. 4. 17

No. 109

発行所 福生市役所

発行兼企画調査室

電話51-1511・内線212



写真は第6小1年生の横顔

一年生のみなさんへ

六小二年 一木敬代

一年生のみなさん、ご入学おめでとうございます。

学校は、ようちえんやほいくえんよりもっとたのしいです。

ちょうどいいのときみんなで歌う仲よしありうかいや、理科のじっけんはおもしろいです。

みんなでたべるおいしい給食。

夏はプールでおよぎます。

ながいながい夏休みがおわると、うんどうかいやえんそく、そして、学げい会がまっています。

みんな先生がたとおともだちがいつしょにすることばかりです。

一年生のみなさん、あしたから元気に学校へきてください。そして、毎日仲よく、べんきょうしたり、あそんだりしましょう。

4月/46

明るく住みよい福生市を目指して

昭和46年度予算 17億5092万9000円

土木、教育、福祉、環境衛生を 重 点 施 策 に

市の財政もみなさんのご家庭と同じように入るお金と使うお金にわけて、いろいろな財政計画をたてますが、昭和四十六年度の予算が三月の定例議会できました。

また、開会のはじめに、市長の施政方針が示されました。が、内容は、住みよいまちづくりを目指し、つぎの四本の柱が中心となっています。

- ・都市開発の促進
- ・教育環境の整備
- ・社会福祉の充実

・環境衛生の整備と民生の安定

これらの四つの目標を中心には、限られた財源を最も効果的に使い事業をすすめます。

予算は一般会計、特別会計あわせて、十七億五〇九二万九千円で、前年度にくらべて三四・八%ふえました。

また、水道事業会計は三億七三三七万八千円で、前年度にくらべ

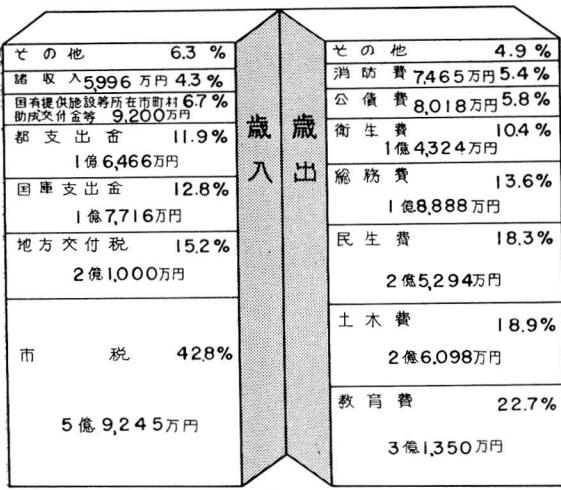
約二六%の減額となりました。ここでは、学校、道路、衛生、消防など、市の仕事の大部をなすかなう、一般会計予算十三億八三、四九万円の内容をお知らせします。

市税・地方交付税・国庫支 出金・都支出金

一般会計収入の四本柱

いろいろな事業をおこなうには多額のお金が必要ですが、一般会計の歳入の中で、きわどい大きな位置をしめているものが四つあります。一番大きなものは、みな

昭和46年度一般会計予算割合



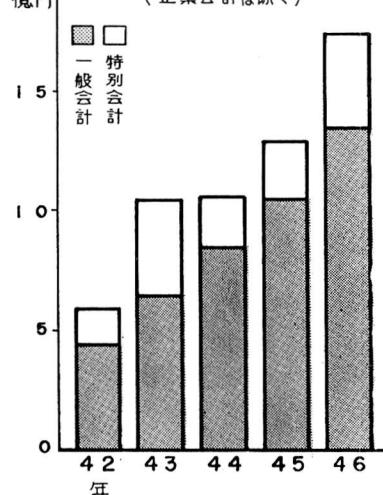
昭和46年度会計別予算額

一般会計	13億8,349万円
特別会計	3億6,743万円
(特別会計の内訳)	
区画整理会計	1億6,955万円
国保会計	1億6,813万円
と畜場会計	2,706万円
公益質屋会計	219万円
公共用地会計	50万円
一般特別会計の合計額	17億5,092万円

注 企業会計(水道事業)は5頁参照

予算額5年間の動き

(企業会計は除く)



います。これは主として市民の所得の伸びを基本に算出したものであります。二本目の柱は、地方交付税です。これは国が市に対して交付してくれるお金で、昨年度よりも、四〇〇万円の増額ですが、これは、土地開発のための基金がふえたためです。算出方法は、福生市がその年度にどうしても必要な額(財政需要額)を一定の方法で算出しますが、これに対して、市税などの収入額(基準収入額)が少ないために、その差額を交付税でみてもらいうけです。ですから、地方交付税が多いということは市の財政の苦しいことを示しています。

土木、衛生、教育などあらゆる分野に補助してくれるお金で、前半

度にくらべ九二・二%もの増額となりました。これは市制施行に伴い移管された多くの事務に対する補助がふえたためです。四本目の柱は、都支出金で東京都が市に対して補助してくれるお金で、国庫支出金と同様いろいろな分野に対して補助されます。

以上が収入の大きな柱ですが、市が独自で得られるお金は、総収入の五〇・四%にすぎず、約五〇%は国や都の補助金や借入金であり、苦しい財政事情を示しています。

しかし、限られた財源を最も有效地に使い、みなさんの生活がより豊かに住みよくなるよう重点的に事業をすすめていきます。

一般会計

十三億八三四九万円の

主な使い方

けすすめでいきます。

近い将来文化生活の大課題である下水道の建設はどうしてもしなければならず、この多額の支出を要する事業を着手する前に、将来の発展につうじる事業はできるだけ別表一をごらんください。

道路改修を重点に

区画整理事業も推進

都市開発をするために

住みよいまちづくりを目指し、多摩河原と加美平の区画整理をすすめ、また福生駅東口の開発についても、関係市民のご意見を十分お聞きしてすすめでいきます。

また主要道路の舗装についても、昨年に引き続き本年も重点的に実施いたしますが、本年は延長四三〇〇米を予定しています。なお、交通安全施設の設置と排水にも重

将来の下水道の主要幹線となる横田基地排水路についても引き続

きおこないます。

△ 加美平区画整理に

四〇〇〇万円

△ 多摩河原区画整理に

七三三八万円

△ 道路維持のため

一二八万円

△ 都市下水路費として

一〇〇〇万円

△ 市道一九一、一九五号線舗装

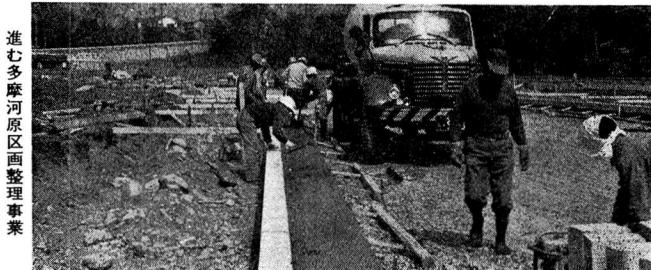
七三六万円

△ 中央幹線排水路工事のため

四二二四万円

△ 公園の整備と維持のため

二五〇万円



公害調査を充実



環境の整備と市民生活の安定のために

公害調査を充実

緑化運動も推進

二市二町で運営する処理場の能力を現在の処理能力一日五〇トンから一五〇トンに改善し、水洗便所の汲取りについても一部補助します。

また都市化に伴い市内の緑も失なわれていますが、市の木、市の花を定め緑化をすすめます。

西多摩衛生組合負担金として

五一七〇万円

五一七〇万円

三三七七万円

三六二二万円

四六五五万円

四五五五万円

一九九九万円

二二〇万円

二五〇万円

一七一萬円

一七六万円

九九一万円

三二〇万円

福生地区消防組合負担金

五九四三万円

収益的収入及び支出

取入

区分	予定額	昨年度予定額	比較
水道事業収益	154,956	134,698	20,258
営業収益	147,246	131,520	15,726
営業外収益	7,710	3,178	4,532

支出

区分	予定額	昨年度予定額	比較
水道事業費	152,156	134,631	17,525
営業費用	102,712	92,519	10,193
営業外費用	46,444	39,112	7,332
予備費	3,000	3,000	0

資本的収入及び支出

取入

区分	予定額	昨年度予定額	比較
資本的収入	85,900	200,750	△114,850
企業債	85,000	200,000	△115,000
工事負担金	900	750	150

支出

区分	予定額	昨年度予定額	比較
資本的支出	121,222	234,830	△113,608
建設改良費	108,560	224,286	△115,726
企業債償還金	10,662	8,544	2,118
予備費	2,000	2,000	0

注 △は減を示す

* 資本的収入が、資本的支出額に対し不足しますのが、留保資金により補てんします。

水道事業会計では、市民生活の向上と福祉の増進を図ることを目的に予算をくみました。今年は、料金を改訂してから四年目であります。が、その財源は長期借入金の企業債及び内部留保資金等です。

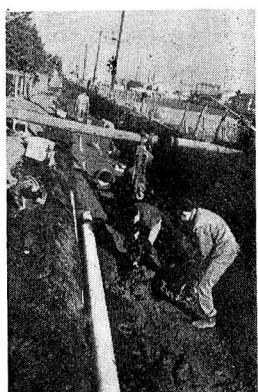
なお、収益的収支及び資本的収支は別表のとおりです。
支は別表のとおりです。
施設の増設を中心に、給配水管の増設などを行っていますが、その財源は長期借入金の企業債及び内部留保資金等です。

なお、収益的収支及び資本的収支は別表のとおりです。
支は別表のとおりです。
施設の増設を中心に、給配水管の増設などを行っていますが、その財源は長期借入金の企業債及び内部留保資金等です。

給配水施設の

整備を重点に

=水道事業会計=



4850mの配水管を埋設

まちの話題・まちの話題・まちの話題・まちの話題・まちの話題・まちの話題



賞、昭和四十四年には東北地方開発会から特賞を、昭和四十五年には内閣総理大臣賞をそれぞれ受賞しています。館野さんは「十三年間の研究したこともありましたが、まったくものではありませんね」と語っています。

人間はいきづまつた時こそが大きく飛躍するチャンスであるという信念をもってがんばってきました。これからの日本人は、どんどん発明し海外に輸出するようにならなければなりませんね。」と語っています。

現在は会社も退職され、好きな盆栽を楽しんでいらっしゃいます。

本人は、どんどん発明し海外に輸出するようにならなければなりませんね。」と語っています。

現在は会社も退職され、好きな盆栽を楽しんでいらっしゃいます。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨年十二月広報紙上でもご紹介しましたが、「市民による市民のためのバンドをつくろう」と福生中O Bを中心して誕生したのですが、誕生以来一年、さまざまな苦労や努力の中で、第一回の発表会ができるまでに成長したものです。

演奏はマーチ、日本の心、マンボにタンゴにチャチャチャなど、三部にわかれても行なわれましたが、あざやかな舞台装置の中で、会場いっぱいに生の音楽の迫力を披露してくれ、盛んな拍手をあげていました。

聴衆のある主婦は「今までなかなか生の音楽に親しむ機会がなかったけれども、市民の中にバンドが生れ、聞かしていくだけのいいですね。これからもどんどんやってほしい」と語っています。

また、先

福生市役所企画調査室

11 内線212(2)

福生市役所企画調査室

ふだんのそなえや対策を立てる

てておく

い、万一のとき家具が倒れた

り、棚のものが落ちないよ

うにしておく。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨

年十二月広報紙上でもご紹介しま

したが、「市民による市民のため

のバンドをつくろう」と福生中O

Bを中心して誕生したのですが、

誕生以来一年、さまざまな苦労や

努力の中で、第一回の発表会がで

きるまでに成長したものでした。

演奏はマーチ、日本の心、マン

ボにタンゴにチャチャチャなど、

三部にわかれても行なわれましたが、

あざやかな舞台装置の中で、会場

いっぱいに生の音楽の迫力を披露

てくれ、盛んな拍手をあげていま

した。

聴衆のある主婦は「今まで

なかなか生の音楽に親しむ機会

がなかったけれども、市民の中に

バンドが生れ、聞かしていくだけ

のいいですね。これからもど

んどんやってほしい」と語っています。

また、会長の田村光男さんも「こんなに多勢の人に集って、

ただ本当に嬉しく思います。実

事務局長

福生市役所企画調査室

ふだんのそなえや対策を立てる

ておく

い、万一のとき家具が倒れた

り、棚のものが落ちないよ

うにしておく。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨

年十二月広報紙上でもご紹介しま

したが、「市民による市民のため

のバンドをつくろう」と福生中O

Bを中心して誕生したのですが、

誕生以来一年、さまざまな苦労や

努力の中で、第一回の発表会がで

きるまでに成長したものでした。

演奏はマーチ、日本の心、マン

ボにタンゴにチャチャチャなど、

三部にわかれても行なわれましたが、

あざやかな舞台装置の中で、会場

いっぱいに生の音楽の迫力を披露

てくれ、盛んな拍手をあげていま

した。

聴衆のある主婦は「今まで

なかなか生の音楽に親しむ機会

がなかったけれども、市民の中に

バンドが生れ、聞かしていくだけ

のいいですね。これからもど

んどんやってほしい」と語っています。

また、会長の田村光男さんも「こんなに多勢の人に集って、

ただ本当に嬉しく思います。実

事務局長

福生市役所企画調査室

ふだんのそなえや対策を立てる

ておく

い、万一のとき家具が倒れた

り、棚のものが落ちないよ

うにしておく。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨

年十二月広報紙上でもご紹介しま

したが、「市民による市民のため

のバンドをつくろう」と福生中O

Bを中心して誕生したのですが、

誕生以来一年、さまざまな苦労や

努力の中で、第一回の発表会がで

きるまでに成長したものでした。

演奏はマーチ、日本の心、マン

ボにタンゴにチャチャチャなど、

三部にわかれても行なわれましたが、

あざやかな舞台装置の中で、会場

いっぱいに生の音楽の迫力を披露

てくれ、盛んな拍手をあげていま

した。

聴衆のある主婦は「今まで

なかなか生の音楽に親しむ機会

がなかったけれども、市民の中に

バンドが生れ、聞かしていくだけ

のいいですね。これからもど

んどんやってほしい」と語っています。

また、会長の田村光男さんも「こんなに多勢の人に集って、

ただ本当に嬉しく思います。実

事務局長

福生市役所企画調査室

ふだんのそなえや対策を立てる

ておく

い、万一のとき家具が倒れた

り、棚のものが落ちないよ

うにしておく。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨

年十二月広報紙上でもご紹介しま

したが、「市民による市民のため

のバンドをつくろう」と福生中O

Bを中心して誕生したのですが、

誕生以来一年、さまざまな苦労や

努力の中で、第一回の発表会がで

きるまでに成長したものでした。

演奏はマーチ、日本の心、マン

ボにタンゴにチャチャチャなど、

三部にわかれても行なわれましたが、

あざやかな舞台装置の中で、会場

いっぱいに生の音楽の迫力を披露

てくれ、盛んな拍手をあげていま

した。

聴衆のある主婦は「今まで

なかなか生の音楽に親しむ機会

がなかったけれども、市民の中に

バンドが生れ、聞かしていくだけ

のいいですね。これからもど

んどんやってほしい」と語っています。

また、会長の田村光男さんも「こんなに多勢の人に集って、

ただ本当に嬉しく思います。実

事務局長

福生市役所企画調査室

ふだんのそなえや対策を立てる

ておく

い、万一のとき家具が倒れた

り、棚のものが落ちないよ

うにしておく。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨

年十二月広報紙上でもご紹介しま

したが、「市民による市民のため

のバンドをつくろう」と福生中O

Bを中心して誕生したのですが、

誕生以来一年、さまざまな苦労や

努力の中で、第一回の発表会がで

きるまでに成長したものでした。

演奏はマーチ、日本の心、マン

ボにタンゴにチャチャチャなど、

三部にわかれても行なわれましたが、

あざやかな舞台装置の中で、会場

いっぱいに生の音楽の迫力を披露

てくれ、盛んな拍手をあげていま

した。

聴衆のある主婦は「今まで

なかなか生の音楽に親しむ機会

がなかったけれども、市民の中に

バンドが生れ、聞かしていくだけ

のいいですね。これからもど

んどんやってほしい」と語っています。

また、会長の田村光男さんも「こんなに多勢の人に集って、

ただ本当に嬉しく思います。実

事務局長

福生市役所企画調査室

ふだんのそなえや対策を立てる

ておく

い、万一のとき家具が倒れた

り、棚のものが落ちないよ

うにしておく。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨

年十二月広報紙上でもご紹介しま

したが、「市民による市民のため

のバンドをつくろう」と福生中O

Bを中心して誕生したのですが、

誕生以来一年、さまざまな苦労や

努力の中で、第一回の発表会がで

きるまでに成長したものでした。

演奏はマーチ、日本の心、マン

ボにタンゴにチャチャチャなど、

三部にわかれても行なわれましたが、

あざやかな舞台装置の中で、会場

いっぱいに生の音楽の迫力を披露

てくれ、盛んな拍手をあげていま

した。

聴衆のある主婦は「今まで

なかなか生の音楽に親しむ機会

がなかったけれども、市民の中に

バンドが生れ、聞かしていくだけ

のいいですね。これからもど

んどんやってほしい」と語っています。

また、会長の田村光男さんも「こんなに多勢の人に集って、

ただ本当に嬉しく思います。実

事務局長

福生市役所企画調査室

ふだんのそなえや対策を立てる

ておく

い、万一のとき家具が倒れた

り、棚のものが落ちないよ

うにしておく。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨

年十二月広報紙上でもご紹介しま

したが、「市民による市民のため

のバンドをつくろう」と福生中O

Bを中心して誕生したのですが、

誕生以来一年、さまざまな苦労や

努力の中で、第一回の発表会がで

きるまでに成長したものでした。

演奏はマーチ、日本の心、マン

ボにタンゴにチャチャチャなど、

三部にわかれても行なわれましたが、

あざやかな舞台装置の中で、会場

いっぱいに生の音楽の迫力を披露

てくれ、盛んな拍手をあげていま

した。

聴衆のある主婦は「今まで

なかなか生の音楽に親しむ機会

がなかったけれども、市民の中に

バンドが生れ、聞かしていくだけ

のいいですね。これからもど

んどんやってほしい」と語っています。

また、会長の田村光男さんも「こんなに多勢の人に集って、

ただ本当に嬉しく思います。実

事務局長

福生市役所企画調査室

ふだんのそなえや対策を立てる

ておく

い、万一のとき家具が倒れた

り、棚のものが落ちないよ

うにしておく。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨

年十二月広報紙上でもご紹介しま

したが、「市民による市民のため

のバンドをつくろう」と福生中O

Bを中心して誕生したのですが、

誕生以来一年、さまざまな苦労や

努力の中で、第一回の発表会がで

きるまでに成長したものでした。

演奏はマーチ、日本の心、マン

ボにタンゴにチャチャチャなど、

三部にわかれても行なわれましたが、

あざやかな舞台装置の中で、会場

いっぱいに生の音楽の迫力を披露

てくれ、盛んな拍手をあげていま

した。

聴衆のある主婦は「今まで

なかなか生の音楽に親しむ機会

がなかったけれども、市民の中に

バンドが生れ、聞かしていくだけ

のいいですね。これからもど

んどんやってほしい」と語っています。

また、会長の田村光男さんも「こんなに多勢の人に集って、

ただ本当に嬉しく思います。実

事務局長

福生市役所企画調査室

ふだんのそなえや対策を立てる

ておく

い、万一のとき家具が倒れた

り、棚のものが落ちないよ

うにしておく。

この福生市吹奏樂愛好会は、昨

年十二月広報紙上でもご紹介しま

したが、「市民による市民のため

のバンドをつくろう」と福生中O

Bを中心して誕生したのですが、

誕生以来一年、さまざまな苦労や

努力の中で、第一回の発表会がで

きるまでに成長したものでした。

演奏はマーチ、日本の心、マン



都市計画“住みよい街づくりシリーズ”

③ 都市計画への市民参加

今回は都市計画を具体化することについての市民参加について、とについての市民参加について、ふれてみます。

▽ 知事が定める都市計画

都市計画は、「街づくり」の計画ですから、住民の意見を十分に反映し、住民参加のもとに民主的に定めなければなりません。このため、知事が都市計画の案を作らうとする場合、必要があると認めるとときは、まず最初に公聴会を開催など、住民の意見を反映させるために必要な措置をとるものとされています。

これは、都市計画の案がまだ固まっていない段階で、住民の基本的な考え方や意見を聞き、それを都市計画に反映させようとするものです。先に決定しました市街化区域及び市街化調整区域に関する都市計画を定める場合とか、用途

に定めなければなりません。このため、知事が都市計画の案を作らうとする場合、必要があると認めるとときは、まず最初に公聴会を開催など、住民の意見を反映させるために必要な措置をとるものとされています。

つぎに、知事は東京都の公報その他の方法で都市計画を決定しようとされている旨を公告するとともに、その都市計画の案を住民にお見せすることになります。

この公告と縦覧は、前述の公聴会の開催などとは違って、すべての都市計画について行なわれます。ですから公告があつたときに、は、住民及び利害関係者は縦覧期間満了の日までに縦覧された都市計画の案についての意見を書面で知事宛に提出することができます。なお都市計画は知事が定めるものについても、地元の市などによっては、都市のあり方を決定する重要な事項となりますから、あらかじめ市の意見を聞き、かつ、都市計画地方審議会（注参照）の検討を経てから決定することになります。

また、都市計画を決定しようとするときは、あらかじめ市の広報、その他市で定める方法でその旨を知らせ、公告の日から二週間、都市計画の案を縦覧することになります。この間に住民及び利害関係者は、市あてに意見書を提出することができます。

なお、都市計画が国にとって重要なもの等については、編成、道路網の再検討などのようになります。

以上のようにして都市計画が定されますから、その日から効力を生ずることになります。

また、知事は決定した都市計画の関係図書の写しを建設大臣及び関係市町村長に送付することになります。これで、それぞの事務所において都市計画の図書または写しを見るることができます。

▽ 市（町村）が定める都市計画

市が、都市計画を定める場合におきましても、その案を作成しようとすると段階で必要があると認められる時は、都市計画の基本的ななり方について、公聴会の開催等により、住民の意見を反映させるため必要な措置をとることとされます。

また、都市計画を決定しようとするとときは、あらかじめ市の広報、その他市で定める方法でその旨を知らせ、公告の日から二週間、都市計画の案を縦覧することになります。この間に住民及び利害関係者は、市あてに意見書を提出することができます。

なお、市における都市計画審議会については、都市計画上、設けることの規定はありませんが、地方自治法の規定によって審議会を設けることができますので、市に設けることができますので、市にも原則として都市計画に関し学識経験のある者、議会の議員、市役員等で構成する審議会を設け、知事や市が定める都市計画審議するよう建設省から指導されていきます。

あらかじめ建設大臣の認可を受けなければならぬことになってしまいます。

この承認は、市が定めようとすればならないことになります。

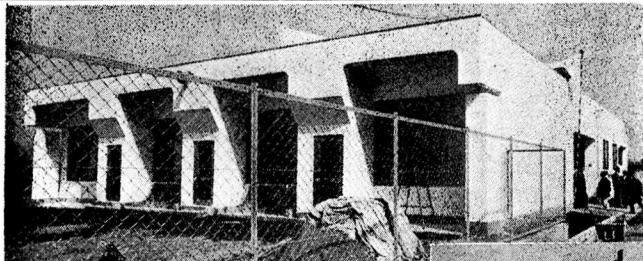
この手続を終えた後、知事の承認をうけて都市計画を決定することになります。

また、その日から効力を生ずることになります。

この承認は、市が定めようとすればならないことになります。

この手続を終えた後、知事の承認をうけて都市計画が決まります。

あらかじめ協議することになります。



完成した

3つの建設事業

=4月からスタート=

▲市立つくし保育園

福生市熊川1898

63名が入園・保母6名 総工費約2,600万円

▼市立第6小学校

福生市福生1402

45年度まで1小分校でしたが第6小として独立 11学級 生徒396名 教諭17名



▲福生地区消防署

福生市福生1065

ポンプ車3台(水槽付1台)、救急車1台、

広報車1台常設 職員58名

総工費 4760万円

② 多摩川と筏

清流に棹さしてスイスイと通る筏師の姿は一幅の日本画の如きものがあるが、かつては多摩川にも筏を見ることができた。これは青梅の奥で伐採した材木を江戸の深川まで運ぶ最良の方法であった。その起源は、山林伐採記録からして、元禄七年(一六九四年)頃からともいわれるが明らかではない。

しかし、もともとこの筏は木材の需要の急増を青梅に求めたのに起因するので、江戸の大火灾のあつた明暦三年(一六五八年)から天和二年(一六八二年)の頃に生まれたようと思われる。

青梅市福島家の古文書(三田の清水利家にも残する古文書がある)には、寛保二年(一七四三年)の天保(一八四四年)までの筏師の数は百名内外である。

もっとも筏師とは厳密には筏を

玉川に筏流るる水紅
(福生市文化財調査会編)



取扱う元締めを指し、実際の筏乗りは別に雇つたものらしい。

いずれにしても筏の起源は二〇〇年代の頃と推定されるが、三田領四十二ヶ村の者が、筏師組合を組織して、種々の陳情請願がなされているのから推すと、その運営はいろいろな問題があつたようである。

まず第一の関門である羽村の堰の通過(運上)について享保六年(一七二一年)に高札として「水門際より式拾間置幅四間之所筏可通者也」というのが出され、また負担金とか課税金(冥加金)上納金)、營業免許に対する報償金などがあり、これについての陳情が通じて、元禄二年(一七七三年)頃に盛んに出されている。

「きょうは山さげ、あすは青梅さげ、あさっては羽村の堰おとし」といわれたが、府中で一泊沢井(六郷間十四里半(約六十キロ))を二日、帰りは徒步で府中経由で出されている。

あつたが、明治の頃手一日十五円(米一俵六十キロ六円当時)であったので、ずいぶん高額であるが、使い果したもあり「行きはよいよい帰りはこわい」で、さすがのいなせの筏師も、一夜明けてトボトボと多摩川辺りを歩いて帰った姿が想像される。