

はじめに

詩的な糸のつながり……………吉増剛造……………一  
ホタルの光 いつまでも……………山崎茂男……………七

第一話 耐乏生活……………九

原げえと「原ヶ谷戸」……………三〇

加美子ども会と福生児童合唱団……………三六

疎開者……………三九

卒業式に出席して……………四〇

「ふっさっ子」入団記……………四三

第二話 さあ 町づくりだ……………五

夏祭り(その一)……………七一

(作文)お正月……………七五

岩本勇ほか

戦後の思い出……………七六

はるかなる わたしの福生……………八四

第三話 基地の町……………一三

福生二小 昭和28年度文集「思い出」より……………一五三

臨海学校の子どもたち……………一五八

福生の思い出……………一八二

第四話 汚れた多摩川……………一八七

夏祭り(その二)……………二〇八

基地の周辺と多摩川沿いと……………二一四

「ホタルの光 いつまでも」の背景……………二二一

ふっさっ子と横田基地……………二四九

PTAと子ども会の思い出……………二五四

立川愛雄

二五四

私の思い出……………平沼次郎……………二七〇

アメリカに学ぶ 子どもの教育と躰……………今井信行……………二七四

福生における 貸本店の歴史……………菅井憲一……………二九一

現代『子どもの意見』 『月刊・ふっさっ子』より……………三〇七

陶壁『日の出金色』……………岡野法世……………三二七

福生市(町)文化史年表……………三三二

付表 子どもの暮し うつりかわり……………三四一

あとがき……………三四一

表紙版画 福生第一小学校児童  
による合作  
指導 小林末男先生  
口 絵 山崎 茂 男

ふっさっ子 第五集

